

# LA TARDE

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.745

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN: SABADO 15 MARZO 1930

## COMERCIANTE :: EXPORTADORES

**COBRO CRÉDITOS** atrasados en toda Andalucía especialmente en Sevilla y su Provincia **SUPLIENDO GASTOS ACTIVIDAD :: SERIEDAD ::** Descuentos convencionales

Escriba hoy mismo sin esperar a mañana pidiendo detalles y condiciones a don José M.ª Jiménez B. ena, abogado, Miguel M. y 5. bajo, Sevilla. **NECESITANSE AGENTES EN CAPITAL DE PROVINCIAS Y PARTIDOS JUDICIALES.**

**NOTA IMPORTANTE:** Compró en firme los créditos atrasados que tengan comerciantes y exportadores pendientes de cobro en toda Andalucía con especialidad en Sevilla y su Provincia en las condiciones que se convengan.

### De actualidad

## A beneficio de Blancos y Azules

La Empresa del Teatro Guerra que desde que se habló de nuestras fiestas de Abril mostrose dispuesta a cooperar en cuanto de su parte esté a la realización de las mismas, hab'ó anoche con nuestro director, vocal de la Junta de Festejos, con respecto al primer beneficio de Blancos y Azules, que se ha de dar en dicho teatro.

Dijo el empresario señor Lorente al señor López Barnés, para que éste lo pusiera en conocimiento de la Junta de referencia, que siendo los días más importantes en este teatro los Jueves de Moda y los Viernes aristocráticos, pensaba dedicar uno de estos días al beneficio, el jueves próximo; por ejemplo, buscando con ello el mayor rendimiento posible a las Hermandades.

Claro es que pensando la Empresa egoísticamente, en lugar de designar el jueves en el que tiene una ganancia más o menos importante, elegiría un día quebrado, puesto que tratándose de Azules y Blancos, hay que esperar que se llene el teatro, y por lo tanto

la Empresa no se perjudicaba perdiendo lo que puede ganar el jueves o el viernes. Pero el empresario del Guerra señor Lorente, lo entiende de otro modo, es decir, que prescinde del egoísmo, en busca del mejor resultado del beneficio, y para ello sacrifica ese día, en que pudiera ganar, y se queda con los demás días quebrados en que puede perder.

Dice el señor Lorente que las co-

sas hacerlas bien o no hacerlas, y como en esta ocasión y para el objeto dicho, él pone toda su voluntad y buen deseo, obra en armonía con los mismos.

Nuestro director le dió las gracias en nombre de la Junta prometiéndole ponerlo en conocimiento de la misma. Nosotros creemos que esta entidad, debe «mover» todo lo posible la función de ese día, es decir, hacerle propaganda único modo de tener un verdadero éxito pecuniario que es a lo que se va, pues siendo la sección permanente, hay que conseguir que el público acuda en tal cantidad que se esté renovando toda la noche, único modo de obtener de estos beneficios verdadero fruto. ¿Para qué se hace sinó?

Y lo mismo que decimos del Teatro Guerra, decimos del Salón de Actualidades. La Junta debe intervenir en la propaganda para que ésta sea intensa. Lo demás es trabajar para un escaso resultado y aquí se debe hacer cuanto humanamente se pueda, para que los beneficios rindan lo suyo, sin sacrificar a nadie.

LA TARDE viene estando, está y estará a disposición de los Pasos y de la Junta de Festejos, para citaciones, convocatorias y propagandas de cuantos beneficios se organicen, y hasta ahora nada hemos interesado ni interesaremos por ello, pero no bastará esto hay que darle a esos beneficios toda la publicidad necesaria, porque esa publicidad es rendimiento.

tas en 1763, encontramos párrafos que son aplicables al actual momento de España. El dinero, para aplicarlo a la guerra, dice, se encuentra fácilmente; no así para las obras de la paz, para caminos, canales y puertos y para las escuelas. Muchos pasajes de sus escritos nos harían creer que desde entonces, no se ha hecho más que repetir sus ideas en las mismas frases y hasta con las mismas palabras.

Entre otras muchas frases e «ideas actuales» podemos citar estas, acotadas en el «Informe sobre la Ley Agra-

## TEATRO GUERRA

función para hoy: Programa americano. Tom Tiler y Chispita en

## EL VALLE DEL MISTERIO

Mañana domingo una bella comedia de la Metro-Goldwyn-Mayer

## EL CADETE DE WETS-POIN

por Willan Haines y Joan Crawford

ria» de Jovellanos, publicado en 1795 «Si, señor, la industria de un Estado, sin agricultura, será siempre precaria; penderá siempre de aquellos pueblos de quienes reciba sus materias y en quienes consume sus productos». «¿Qué abandono tan lamentable en nuestro sistema de Instrucción pública! No parece sino que nos hemos empeñado tanto en descuidar los conocimientos útiles como en multiplicar los Institutos de inútil enseñanza» «...el fluido de la sabiduría cunde y se propaga de una clase en otra, y simplificándose y atenuándose más y más en su camino, se acomoda, al fin a la comprensión de los más rudos y sencillos. De este modo el labrador y el artesano...»

Y es además Caballero, y Lobé, y Torres Muñoz de Luna y Almirall y Gener, todos los que propagan esa política de realidades y a todos los cuales nos los presenta un escritor moderno como precursor de Costa, y es éste y Macías Picavea los que más recientemente y haciendo cuadros sombríos de nuestra decadencia y de nuestra fatiga, y fustigando despiadadamente la política de los caciques

han querido sustituirla por la política de los ingenieros.

Prescindiendo de la confusión que suponen estas expresiones, entre administración y política, y prescindiendo también del aspecto exclusivamente materialista que la mayoría de los escritores citados dan a su sistema de regeneración patria, es lo cierto que una política, una verdadera política nacional que quiera salvar la economía de los españoles y la Hacienda de España ha de atender preferentemente a esa dirección científica para imponerla en la administración pública.

Si en los dos siglos anteriores fueron algunos, pero pocos, los que señalaron y defendieron esa orientación, su número ha ido creciendo hasta formar hoy legión entre los economistas y los profesionales de la ingeniería. El día que esa tendencia llegara a dominar a los profesionales de la política, ésta dejaría de ser un juego de compadres y de caciques, y para cuyo ejercicio no bastaría como hoy, la intuición, la afección y la desatención, sino que requeriría ciencia

y arte que, dándose juntos, nos darían por tanto la técnica, que es lo que se requiere en todas las ramas de la Administración.

En España falta el tipo del político científico, no precisamente porque haya de ser naturalista, físico o matemático, que en este caso tendríamos también al hombre intelectualista unilateral, sino al político universalmente culto, capaz de las grandes síntesis en que se funden los conocimientos humanos. El tipo de nuestro político es el del leguleyo agobiado y apesadumbrado con el conocimiento de la ley procesal y preocupado con los recovecos que encierra el Alcubilla.

Siendo así, el político no puede tener la alta visión y el conocimiento de los recursos naturales del país que gobierna, ni puede hacer que su política sea agraria, minera, hidráulica o de comunicaciones. No puede comprender, entre otras cosas, que nuestro sistema hidrográfico, de devastador y torrencial, se puede convertir en fuente de riqueza, regando nuestros campos, y en fuente de energía, que es riqueza también, aplicándola a los molinos de nuestras industrias.

Pero ¿a qué seguir poniendo ejemplos ni haciendo comparaciones, si aquí, los que han venido llamándose políticos y que aspiran a volver a mandar, salvo algunas excepciones, no practicaron más política que la insipida en egoísmos y bajas pasiones.

M. G.

## ¿Quiere usted comprar barato?

visite la conocida y acreditadísima

## ZAPATERIA VALENCIANA

y encontrará en ella lo más estupendo en calzado para caballeros, señoras y niños a precios completamente económicos.

Artículos de primera calidad fabricados exclusivamente para esta casa a precios sin competencia.

Siempre las últimas novedades

ZORRILLA 1.—LORCA

## AGUA DE COLONIA

## AROMAS DE LORCA

Venta exclusiva

“LOS 95”

## LA POLITICA TÉCNICA

(DE NUESTRA COLABORACION)

Paralelamente unas veces y otra confundida con la dedicada al tema de la decadencia de España, se ha desarrollado una copiosa literatura, propugnadora de la restauración patria por el estudio, empleo y utilización científica de nuestros medios naturales.

Al alcance de todos se han puesto en obras originales o en trozos escogidos de las mismas, o en comentarios, los trabajos de esos «políticos hidráulicos».

En las «Cartas de Cabarrús», escri-

## PROGRAMA

de las obras musicales que ejecutará mañana domingo de seis a ocho la Banda Municipal en la calle de Canalejas

- 1.º Ecos españoles (Pasodoble).—Marquina.
- 2.º Los Verderones (Selección)—J. Guerrero.
- 3.º Schotis portugueses.—M. San Miguel.
- 4.º La canción del Rihin (Fado).—P. Luna.
- 5.º Gavota en Re menor.—Jiménez Puertas.
- 6.º Pasodoble humorístico.—Marquina.