

LA TARDE

AÑO XXII

DE LORCA

N.º 5.783

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN:

VIERNES 9 MAYO 1930

Tejidos artísticos estilo antiguo CASA-PERIAGO

CHARCO 14.-LORCA

Esta casa anuncia al público en general no deje de visitar la Exposición de trabajos a mano en estambre, lana y seda que ha instalado en su domicilio Calle del Charco número 14 (Barrio de San Cristóbal) donde se podrán apreciar infinidad de modelos hechos con el más refinado gusto, en alfombras, portiers, colchas para cama turca, cojines, cubre pianos, cortinas, tapetes, caminos de mesa, tejidos para tapicerías y zócalos, así como todo detalle que precise para decorado de habitaciones.

El tópico de los hombres

El expediente del mesías

Los pueblos perezosos como el nuestro tardan mucho en renunciar al cómodo expediente del mesías. Aun después de largos años de aparente liberación, acogen con gusto no disimulado los episodios absolutistas, como la última dictadura, en la que un hombre—¡y qué hombre!—les relevaba cada mañana en una nota—¡y qué nota!—del trabajo de pensar. «Id a vuestra oficina, a vuestro cuartel, a vuestro laboratorio, les decía, y no penséis en nada más; el gobierno lo hará por vosotros»; y así salió ello.

Todo esto nos enseña la necesidad imperiosa de hacernos cargo de que el problema político en España es, fundamentalmente, un proceso educativo y no un proceso de dirección corporativa. El gobierno y el partido tienen que existir y es de desear que sean lo mejor posible; lo más justos, lo más progresivos y liberales. Pero la verdadera obra de renovación política, de transformación de la conciencia pública, es una obra pedagógica.

La valoración de la propia personalidad.

Esa valoración de la propia perso-

nalidad que crea y alienta al verdadero ciudadano no se forma ingresando en un partido a las órdenes de un jefe, sino saturando la conciencia de cultura y de civilización. Los hombres olvidamos cada momento—y por eso necesitamos que a cada momento se nos recuerde—esta gran verdad: sólo se es hombre libre por el conocimiento; y sólo siendo libre se tiene la necesaria capacidad política. Por eso el reaccionario—es decir, el posible dictador—odia sobre todo el conocimiento; y la obra de los dictadores es, antes que nada, obra de hundimiento de las gentes en la ignorancia.

El problema de la España nuestra, dolorida y atormentada, con la carne viva de todas las heridas recibidas en estos años de oprobio, es, ciertamente, un problema de hombres. Pero no de hombres políticos, sino de educadores. Sobran, ya lo hemos dicho, gentes de capacidad magnífica para la actuación política. Faltan, en proporción dolorosa, los hombres desinteresados y austeros capaces de esa otra obra, callada, lenta, de la educación. Un gran hombre de ciencia extranjero, espíritu perspicaz y habituado a la observación de los pueblos, que acaba de recorrer España

Para Primera Comunión

Guantes, Medias, Rosarios, Devocionarios etc., etc. Lo más moderno y barato lo encontrará en

“LOS 95”

Inmenso surtido en artículos para regalo.

Venta exclusiva de las medias de talón piramidal y espiga calada.

MARCA ROSA

“LOS 95”.-Posada Herrera 26

Gran Sastrería y Pañería

DE

MIGUEL CANTOS CHRO

Temporada de Primavera y Verano de 1930

El dueño de este importante y acreditado establecimiento, respondiendo a las continuas deferencias de que viene siendo objeto, tanto por parte de su numerosa clientela de Lorca y fuera como del público en general, pone en conocimiento de los mismos que ha recibido un magnífico y valioso surtido en géneros de

Estambre, Tropical, fresco, Vicuña Australia, y Muselina

y otros, de las más acreditadas fábricas nacionales y extranjeras, con destino a la confección de trajes a la medida para las estaciones de Primavera y Verano.

Lujo, esmero, elegancia y economía

57, Canalejas, 57

LORCA

en un coche, deteniéndose en las ciudades y en los pueblos pequeños; visitando y preguntando aquí y allá, con impertinente insistencia, me decía, hace poco, que había encontrado entre nosotros muchas cosas logradas y mucho material para hacer gran parte de lo que nos falta todavía; pero le habían aterrado las escuelas de los pueblos—y bastantes de las ciudades—, con sus locales miserables y repelentes, con sus pobres maestros mal pagados y formados espiritualmente con arreglo a su sueldo, con sus alumnos sin confort en el aula, sin bienestar en su casa, sin inspección, con los ojos pitálicos y los dientes sucios, con los defectos oculares sin corregir, las uñas largas y la nariz llena de vegetaciones.

La honda llaga nuestra

Esto es cierto. Esto es la honda llaga nuestra. Por eso hay que reaccionar contra el poder absorbente de la política española, para todos los hombres que adquieren en el campo intelectual una personalidad determinada. Como, según todos, «no hay hombre», se hace de continuo una leva de todos los que destacan en el panorama nacional. No. La gran política en los momentos constructivos tiene que hacerse fuera de la política: en el libro, en la cátedra, en la escuela. Si cada vez que una cabeza, en esta faena heroica y útil, se yergue sobre el nivel medio, se la aparta de su eficacia actual y se la incorpora al mecanismo de la política activa, se ha hecho, no lo dudemos, una mala obra al país y al interés político mismo.

En determinados momentos de la historia de los pueblos hay que repetir esto con reiterada insistencia; gritarlo, como las voces de auxilio en el peligro, con energía, con violencia, si es preciso. Este es el caso de la España actual. Una inquietud política inmensa estremece al país de punta a punta. Las instituciones más solemnes vacilan en sus cimientos, sin que sus partidarios se den cuenta de que no obedece la ruina a la insubordinación de nadie, sino a una profunda necesidad del momento. Todo es desorientación—fecunda desorientación—, ansiedad, curiosidad y temor ante el futuro. Y, entonces, surge con mayor fuerza que nunca el grito de «hacen falta hombres». Y la conferencia, la apoteosis pública, el banquete numeroso y ferviente, la llamada colectiva, llena de sincera intención de acertar: todas estas sugerencias tienden su red, brillante o sutil, al hombre que hace su labor, que educa, que aporta el grano o la montaña de su esfuerzo a la obra de la cultura, que es también, a la larga, política, y la mejor de todas. Y es difícil que este hombre no se deje arrastrar por la marea grata del halago público y con cluya por esterilizar su obra anterior—que ya no se rehará nunca—, a cambio de una obra, que en definitiva, la podría cumplir otro sin su preparación y su prestigio.

Amar y servir a la política

Hay que ponerse serios contra este equívoco que daña a la larga a la patria. No se trata, no—y aquí está el nudo del problema—de desdénar

a la política. Se trata, precisamente, de amarla y de servirla. Pero cada cual desde su puesto. La política la ejecutan los políticos, pero la hacen los que no lo son, de un modo especulativo y profesional. Y en España la política verdadera, la gran política del pueblo, está por hacer, y por lo tanto, hay que hacerla. Mientras esto no ocurra, esos hombres que la multitud echa de menos trabajarán, como los funámbulos, en el vacío, y, apenas alzados, se vendrán abajo, como estatuas de bronce, con el pedestal hecho de buenos propósitos, de ambiciones, de ensueños: de cosas huecas, en fin.

G. MARAÑÓN

(Del nuevo semanario político de la editorial «Historia Nueva», que con el título «Nosotros», vio la luz pública en Madrid, el día 1 del mes actual.)

ANUNCIO

Con motivo de celebrarse el próximo día 17 de los corrientes el cumpleaños de S. M. el rey don Alfonso XIII (q. D. g.) se hace saber que a partir de las 9 de la mañana de dicho día y en la planta baja de este Excelentísimo Ayuntamiento se colocarán pliegos para que las personas que lo deseen puedan estampar su firma al objeto de exteriorizar así ante las gradas del Trono su felicitación personal y leal adhesión, a cuyo objeto serán remitidos al Gobierno Civil para que en unión de los de toda la Provincia, sean elevados a Palacio.

RIMAS AZULES

Ya pasó la procesión
el ayuno y la vigilia:
razón será que comamos
congregados en familia.

¡Fraternal familia azul
que tras hondas emociones
hoy gozamos, ¡Vive Dios!,
de intensas satisfacciones!

De hacer versos me olvidé
y de número ando escaso
más, no importa, he de decir
lo que siento por mi paso.

Que lo que voy a tratar
es asunto muy sencillo:
definir que es «ser azul»
lo sabe cualquier chiquillo.

Ser azul es ser creyente,
fino, amable y distinguido,
generoso y complaciente,
y... hasta ser «bien parecido...»

Es ser bueno y ser discreto,
tener talento sin tasa...
Cuando un chico «sale azul»
es lo mejor de su casa...

Lo que es un azul, señores,
de este modo se concreta:
si es mujer... «una deidad»
y si es varón... «un poeta».

El placer de ser azul
no lo entiende mucha gente.
¡Hay que ser azul de veras
para ver «lo que se siente...!»
No lo puedo remediar;
cuando escucho «Las Caretas»

LINEA YBARRA Y COMPAÑIA S. C. Sevilla

Servicio fijo y rápido con salida mensual

Viaje de inauguración de la magnífica motonave de 16.800 t.

CABO SAN ANTONIO

Saldrá del Puerto de Almería el día 30 de Abril de 1930
para Málaga, Cádiz, Rio Janeiro, Santos, Montevideo y
BUENOS AIRES

Admite carga y pasajeros de TERCERA clase.—El pasaje de tercera
va alojado en camarotes de cuatro literas, con amplios comedores.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán DOS
días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que
para este puerto traiga destinadas.

Precio del Pasaje

Billete entero.....Pesetas 557'50
Medio billete....." 282'50

Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje, de 10 años en adelante pasaje entero.

Informará su consignatario: LUIS GAY PADILLA
Almería