

LA TARDE

Año XXV

Diario republicano

Número 6.571

DIRECTOR:

J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Lorca, Viernes 10 Febrero 1933

Una industria española a la cabeza de las mejores del mundo, en su clase

Se trata de la margarina marca LA "BOYERA", fabricante Ricardo Ametlla, de Barcelona.

Producto exquisito, preparado con los más modernos adelantos de la técnica y con la más depurada higiene. Nutritivo y muy agradable al paladar, recomendado por las AUTORIDADES MÉDICAS más salientes. De venta en todos los establecimientos de comestibles de esta localidad. Precio sumamente económico, al alcance de todas las fortunas. Pueden adquirirse para familias, latas litografiadas de 2 kilos (peso neto) exigiendo la marca antes indicada.

Agente en Aguilas: PEDRO CARMONA
PARA LOS PEDIDOS Y MUESTRAS DIRIGIRSE AL
Sub-Agente en Lorca: FRANCISCO RUÍZ SIMÓN
Carril de Gracia, 84 (San José) "SINGER"

Camino adelante

La bondad del jabalí

Siempre que hallamos a nuestro paso un hombre culto, comprensivo, fecundo en iniciativas y enérgico en sus decisiones, no podemos por menos que inclinarnos ante él reconociendo sus actitudes.

Allá va, pues, nuestra profunda inclinación ante el portentoso señor Requena, Alcalde accidental por desgracia para Lorca, de vasta cultura y de prodigiosas iniciativas.

Pero antes de proseguir, vaya una aclaración. Al decir Alcalde accidental por desgracia para Lorca, enténdase que la desgracia consiste en que sea accidental, es decir, en que no desempeñe el cargo en propiedad. ¡Qué injustos son los hombres cuando son Jefes o jefecillos de partido o de agrupación más o menos política y, teniendo a su lado hombres como el Sr. Requena, mejor diríamos, alhaja como esta alhaja, los relegan a segundo término. Injusticias que suelen traer fatales consecuencias para los que las cometen. ¡Cuántos con muchísimos menos méritos y menos cabeza son hoy no ya Gobernadores, sino Directores Generales y hasta ministros!

Porque no hay que olvidar que vivimos en tiempos democráticos y allí donde esté el talento debe ser elevado.

En el presente caso, no sólo hay que alabar el talento, la cultura y la energía del Sr. Requena; juntamente con estas condiciones tiene la bondad, la buena fé... ¡Si es todo espíritu! Yo creo que la única persona de sus prendas en Lorca, es don Adolfo Pastor ingeniero Jefe del Sindicato de Riegos. ¡Vaya un par de ejemplares! Le digo a ustedes que soy devoto admirador de ambos.

Nuestros lectores se habrán enterado de la visita hecha por el Sr. Re-

quena a la Diputación de Almericos. Ayer daba cuenta de ella nuestro Corresponsal en aquella diputación. Los vecinos de la misma, en paro forzoso, amargados, desesperados, sufriendo los rigores de la miseria, sin un mísero pedazo de pan que darles a sus hijos, llamaban al Sr. Alcalde para pintarle su dolorosa situación, para demandarle auxilio, trabajo con el que ganar el sustento de sus pobres criaturas. Era doloroso ver aquellos hombres curtidos por las fatigas y las penalidades, oír aquellas madres demandando conmiseración, ayuda porque a que se les ayude tienen derecho. Es la voz del dolor angustioso, el lamento del desamparado que implora humanidad...

El Alcalde que, ya había encargado su comida, oyó a los infelices campesinos, escuchó las tristes quejas de aquellas mujeres implorando por sus hijos y percatado de la situación, abarcando en su desolador conjunto aquel cuadro que la vida ponía ante sus ojos, tuvo un recurso hijo de su genio fecundo; un medio salvador de momento, pero salvador al fin. ¿Fue inspiración divina? ¿Bajó el Espíritu Santo a iluminar su cerebro? No. El recurso fue suyo, hijo de su talento comprensivo, de su bondad ingénita. Se iluminó su rostro de satisfacción.

—Esto está resuelto de momento— dijo. Y la gente se calmó como por ensalmo. La ansiedad se retrató en todos los semblantes. Y prosiguió el Alcalde: —Os quejais de vicio. El que menos de vosotros tendreis un pollo, una gallina... Pues venderlos y comprar pan a vuestros hijos, hasta ver si conseguimos de los Poderes Públicos trabajo para vosotros... ¡Asombroso, señores míos! En situación semejante ¿quién hubiera tenido palabras más elocuentes y conmovedoras

SEGARRA

Ha hecho 3 modelos nuevos de zapatos a

18 PTS.

Véanse los modelos 63, 64 y 65

Depósito de Lorca: CHSA MONTIEL

y más apropiadas al caso? ¡Ni Antonio de la Villa, atacando en el Congreso a las víctimas de Casas Viejas, ha sido más elocuente que nuestro Alcalde! ¡No en balde son los dos radicales socialistas! Ahí tienen ustedes un hombre evitando con su palabra persuasiva un posible conflicto. Era el sentimiento, el alma dolo-

rida la que hablaba por los labios del insigne Alcalde. ¡Qué modo de confortar aquellos atribulados espíritus!

Hombres de estos alcances, de esta bondad y de esta comprensión, abundan entre los radicales socialistas.

Alcances, comprensión y bondad de jabalíes.

JUAN DEL PUEBLO

Corolarios

COMEDRERIAS

Estos días que han seguido a los muy invernales, de lloviznas, neblinosos y de bajas temperaturas, convidan, como es natural, a salir cara al sol, cuerpo al sol, para bañarlo en la luz deslumbrante y picosa, fuerte y densa, que se precipita sobre el valle sinclinal lorquino como por un tubo a presión.

Ayer nos hallamos en el encanto de nuestras Alamedas dos antiguos amigos de la infancia, Antonio Vallejo Navarro, que charlaba cabeza a mi discípulo Antonio Millana Bañeres, y el que traza estas líneas, acompañado de otro mi discípulo, Pepe Munuera Morosoli, y del batallador ferroviario, mi joven camarada en la U. G. T., Antonio Castejón, que se considera de los de mi grey escolar y me apellida abuelo, con gran complacencia mía.

Donde esté el amigo Millana, no hay que preguntar, se habla y hace política. Y él la pone bienazonada. Sabe especiar. Aunque, muy devoto de la pimienta, hay, de vez en cuando, que refrescarse las fauces.

Bien pronto se avivaron los tizones de la sesteante conversación de ellos y de la

ya mortecina nuestra. Unidos al instante los dos grupos, un vientecillo animoso y de fogarata hace que se reuerzan, elevándose, los decires *coñones* (dispensad la voz, pero es muy lorquina) de Vallejo, las frases con puntos suspensivos de Millana, las hirientes puyas de Munuera, las desenvueltas acometidas de Castejón.

Un rato de divagación y surge el tema. El tema electoral que cada día se hace más de actualidad.

Nosotros, un rato antes, lo habíamos tratado. Conveníamos en la necesidad táctica de que el Socialismo local pruebe para los demás y para sí mismo hasta dónde puede llegar en unas elecciones. Pero solo, con sus propias fuerzas. Jugando a salga lo que saliere.

Millana, dando de mano a sus mordacidades, hombre de derechas que no reniega de su posición ideológica, opinaba para éstas una conducta análoga a la que nosotros veníamos juzgando conveniente para el partido socialista local: la lucha electoral aguantando la vela sobre el propio palo, y nada de alianzas. Solos y vençi-

dos, mejor que triunfadores por dádiva y amaño. Porque, francamente, aunque el número de los tontos es infinito, ya va siendo raro que desfile un cándido por los Cuatro Cantones. Ya casi nadie va creyendo en las comadres casamenteras. Y mucho menos en el honrado gremio de aleahuetes, duchos en encubrir desavíos y sabios arregladores de virginidades maltrechas.

Las próximas elecciones— ya va siendo el juicio de muchos—, deben poner frente a frente a los partidos, uno a uno, con sus propios recursos, moviendo del quietismo suicida a sus adeptos, enseñándoles el camino recto de la ciudadanía.

Que los concejales que salgan, *la suden*; que, con un sostenido de irritabilidad crítica, desmenucen la administración municipal; que acometan, sin retroceder, a todo convencionalismo, y se atrevan, sin miramientos, hasta subirse a las barbas de esos enanejos de la venta, señores de feudos y no servidores del Pueblo.

Enanejos venteriles con *maritornes* y demás mujeres, de esas que llamaban del partido en tiempos de Don Quijote, solaz y gloria enestotra trata de blancas, llevada con cargo y data por venteros, aleahuetes y comadres.

JOAQUIN MARTINEZ PERIER

Teatro Guerra

El miércoles 15 del actual DEBUT de la GRAN COMPANIA LIRICA

Marcos Redondo que estrenará las famosas obras

El cantar del arriero

Luisa fernanda

Dos funciones en un solo día A las 6,30 tarde y a las 10 de la noche

PRONTO

RASPUTIN

por CONRAD VEIDT

Sensacional película en Español