

LA TARDE

Año XXV

Diario republicano

Número 6.627

DIRECTOR:

J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN:

AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Lorca, Lunes 24 Abril 1933

Camino adelante

Conservando el Menú.

Al escribir las presentes líneas en la mañana de hoy, ignoramos el resultado de las elecciones celebradas ayer en distintos municipios para sustituir a los concejales que lo fueron por el artículo 29.

Sea el que quiera el resultado de las mismas, la Prensa del corro y los primates de los partidos que desgobernándonos vienen, han colocado los tantos de modo que si triunfan queda fortalecido el Gobierno y si son derrotados en nada afecta la derrota a los señores gobernantes. En materia de vestir muñecos con arreglo al patrón que más convenga, están resultando estos republicanos de alubión y estos socialistas de enchufe, mil veces más cínicos y descarados que todos los bugallales y ciervas conocidos y por conocer. ¡Y hemos venido luchando tantos años contra los descomodados caciques monárquicos para dar a la postre con esta gente, aventajadísimos discípulos de «Ojo de perro»!

Los telegramas circulados por Prensa estos días últimos demostraban que los caciques republicanos estaban dispuestos a cometer todo género de proezas para ganar las elecciones como en los viejos tiempos, y en el caso de salirles bien la hazaña, con h, darle motivo al Azaña que carece de ella, para poder decir:—«Ustedes ven como la opinión está con nosotros? Que por el contrario, el resultado es adverso. Pues argumento al canto:—Las elecciones por ser parciales y concretarse por lo tanto a un puñado de Ayuntamientos, no tenían

importancia alguna. Adelante los faroles que aquí no ha pasado nada.

Desgraciadamente, estos maestros en argucias van acabar con el régimen. La conducta política que vienen observando, resta cada día más voluntades a nuestra querida República. La orgía administrativa está poniendo en apuradísimo trance la economía española. Son ya incontables las fábricas y comercios cerrados en los dos últimos años. Aumenta considerablemente el número de obreros parados. De miles y miles de hogares se enseorea el hambre. Se ha desvalorizado la propiedad rústica. Es cada día mayor la inquietud y el desasosiego en todas las clases sociales, y sin embargo estas gentes causantes directos de tan lamentable situación, pégados al presupuesto como las sanguijuelas al cuerpo humano, engordan, engordan... ¡Hasta en aquellos que caracterizaba la escualidez, se ve crecer el tegido adiposo redondeando las que fueron angulosas líneas.

Se explica que hayan modificado la ley de Incompatibilidades; quedaban más de doscientos escaños del Congreso vacíos y eran necesarias unas elecciones parciales; se explica que hayan anulado el proyecto de elecciones para la renovación de todos los Ayuntamientos. Era peligroso, peligrosísimo. El espléndido menú diario se habría reducido tanto, que los habría condenado a enflaquecer. ¡Cómo les tiemblan las carnes sólo al pensarlo!

JUAN DEL PUEBLO

Evocación

Eres tú y no eres tú.

Ayer, ahora, siempre.

AYER

Entonces, en el período heroico de tu gestación—pinceles y paleta, estatua y genio, Leonardo y tú—fuiste sombra imperfecta, llena de perfecciones, de una mujer sumisa a alegrías y llanto, una mujer hermosa, con la sonrisa vaga, sutilizada y debil, mutilada y remota, como un recuerdo húmedo de risas o de lágrimas.

AHORA:

Hoy, símbolo agobiante de una época gloriosa, campiñas italianas bajo una luz muy debil, estallido de oros y rosas, y de vida: Tú, enorme, fragil, leve; recargada de sombras y luces magistrales; pero incompleta, mustia, mutilada; Tu sonrisa no es, ni de ayer ni de nunca. Solamente hoy, es vértice que ha llenado este siglo de fatalismos cursis y vampiresas lánguidas, que quieren vanamente florecer tu sonrisa en sus labios pintados, impotentes y viejos para

darnos la gracia, luminosa y sombría, de tu sonrisa intensa, extraña, paradójica; sonrisa deshojada antes de que cuajara en franqueza sonora con un fondo nevado de nardos y jazmines y nácares pulidos.

SIEMPRE:

Siempre tú, intacta, eterna, vaga y dulce; con esa vaguedad impasible, de genio o de potencia arrolladora, finita, con esa dulcedumbre de crepúsculo tierno, morado y amarillo, sentimental y exacto.

RAFAEL SANCHEZ CAMPOY

Teatro Guerra

Esta empresa advierte al público que el abono abierto para la grandiosa compañía de revistas Velasco, queda reducido a dos únicas funciones que se celebrarán en las noches del 25 y 26 del actual, y en las que se estrenarán las famosas revistas de gran espectáculo, «Arco Iris» y «Bellezas del Mundo». Obras predilectas del bello sexo.

Seguro de Accidentes del Trabajo

En 1.º de ABRIL actual empezó la OBLIGACIÓN legal PARA TODOS LOS PATRONOS de asegurar a sus obreros, empleados, mancebos y viajantes, contra el riesgo de muerte e incapacidad permanente por accidente del trabajo.

«La Preservatrice», ofrece a Ud. la contratación del seguro completo de accidentes del trabajo, o sea: **Muerte, Incapacidad permanente, Incapacidad temporal y asistencia médico-farmacéutica**, en un solo contrato.

Para informes y presupuestos dirigirse a

Don José J. Peñarrubia Musso

TEATRO GUERRA

Día 25 Debut de la gran Compañía de VELASCO

con la grandiosa revista

ARCO-IRIS

Espectáculos

Velasco

AVISO

Cámara Agrícola Oficial de Lorca

Copiamos de nuestro colega «La Crónica Meridional» de Almería:

«Con la entrada rebotante que es ya peculiar en las funciones del género lírico, se presentaron anoche en Cervantes los espectáculos Velasco, ofreciéndonos el estreno de la revista «Arco Iris», original de Tomás Borrás y musicada por los maestros Auli y Benlloch.

Todos los alicientes característicos de este género teatral, formado a base de música, luz y alegría se dan en «Arco Iris», a saber: movilidad y escenas de que consta la obra, todos presentados con verdadero derroche de lujo; unos diálogos entretenidos y una partitura de la que destacan muchos números que el público obligó a repetir.

Dirigió la orquesta el maestro Benlloch, que triunfó en su doble aspecto de concertador y compositor.

En cuanto a la presentación escénica, a la que más arriba se hizo alusión, huelga repetir que fué espléndida tratándose de una revista cuya dirección tiene a su cargo Eulogio Velasco.

El estreno de «Arco Iris» sirvió para que por la escena de Cervantes viéramos desfilar unos valiosos elementos del arte cuales son los que integran esta compañía en la que destacan la gentil María Caballé, Julia Bilbao, un primer premio de simpatía; Aurora Saiz y Angelita Navalón; el popular Tony Triana y... siguen las firmas, porque hasta el conjunto de vicetiples es acreedor a mención especial.

Para toda la compañía hubo aplausos reiterados.

El éxito fué formidable.»

Se abre público concurso para el arrendamiento de los Salones Café y Billar de esta Cámara Agrícola por término de 15 días, a partir de mañana, durante cuyo plazo podrán presentarse proposiciones que cubran, como mínimum, las bases del actual arrendamiento, en las horas de oficinas (de 10 a 1).

Transecorridos los 15 días del concurso se procederá ante la Junta Directiva a la apertura de los pliegos presentados, adjudicándose el arriendo al que contenga mejores proposiciones, a juicio de dicha Junta, la que se reserva el derecho de rechazar todos los pliegos.

Lorca 18 Abril de 1933.

El Secretario General

José M.º Campoy

Aviso al público

Por acuerdo del Jurado Mixto del Comercio de Alimentación, y a petición de la dependencia mercantil, los establecimientos del ramo de Comestibles se registrarán a partir del próximo día 1 de Mayo, por el siguiente horario:

Desde el 2 de Mayo al 30 de Septiembre de 7 y media a 2 y de 4 y media a 9.

Desde el 1 de Octubre al 30 de

Abril de ocho a dos y de cuatro a ocho.

Los domingos se cerrarán a las doce; y los días de medifiesta a las dos.

Los días de mercado no se cerrarán al medio día.

Permanecerán cerrados todo el día: el 14 de Abril, el 1.º de Mayo y el 23 de diciembre.

Lorca y Abril de 1933.

MADR-D

Asamblea del partido republicano liberal democrático

En el próximo mes de mayo días 12 y 13 esta organización política que dirige don Melquiades Alvarez, cumpliendo las normas estatutarias, celebrará en el local que se indicará oportunamente la Asamblea general que será clausurada el día 14 con la intervención del jefe del Partido.

En esta reunión se estudiarán los principios doctrinales del programa en relación con el régimen actual y la Constitución vigente la organización interna del Partido y sus relaciones con los partidos afines. Ha despertado extraordinario entusiasmo esta convocatoria y se espera que el acto revista importancia grande ante las difíciles circunstancias políticas del país que se encuentra precisado de la difusión y aplicación de las ideas de Orden, Justicia, Libertad y Democracia en armonía con las reformas y avances que exigen los tiempos.

La Junta nacional integrada por los diputados y ex diputados a Cortes y destacadas personalidades del Partido, se reunirá con el mismo objeto uno de estos días.

Para esta Asamblea, los afiliados actuales y los organismos políticos constituidos pueden solicitar la tarjeta de asambleista. Los simpatizantes que residan en lugares donde no exista el Comité, pueden dirigirse igualmente a la Comisión organizadora de la Asamblea P. R. L. D., Prado 8 Madrid.

PUBLICACIONES

Novelas y Cuentos

La moral es una cosa tan circunstancial, que varía según el tiempo y la distancia. Lo que hace años parecía bien es irrisorio para las generaciones actuales, y lo que es un hecho digno de admiración entre los salvajes actualmente todo hombre civilizado lo rechaza y lo condena. El humorista lucha contra este concepto de la moral con sus armas de ironía y gracejo en «Relato Inmoral», la interesante novela del famoso Wenceslao Fernández Flórez, que publicó «Novelas y Cuentos» en el número de ayer domingo.

Banco Central

Caja de Ahorros 4 por ciento