

# LA TARDE

Año XXV

Diario republicano

Número 6.714

DIRECTOR:

J. LÓPEZ BARNÉS :

REDACCIÓN:

AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Lorca, Miércoles 16 Agosto 1933

## JOSE MARTINEZ ROSTAN

### MEDICO

# RAYOS X

Consulta de 10 a 12 De 5 a 6 económica

Alameda de Espartero, 16

LORCA

Camino adelante

## Normalidad, tranquilidad, diafanidad...

Mientras los corifeos de «a tanto el aplauso» sigan batiendo palmas en San Sebastián, en Oviedo, en Tarragona y demás ciudades visitadas por los señores ministros domingueros, es prueba evidente de que todo marcha con la suavidad de la seda. De nuevo el hombre de las herrugas dijo el domingo en Lugo lo que había dicho días antes en Madrid. Normalidad, tranquilidad y diafanidad.

¿Que los catalanes no están conformes con el proyecto de decreto del ministro de Hacienda sobre valorización de servicios? ¡Bah! ¿qué tiene que ver eso con el Gobierno?

¿Que en Barcelona gallegos, vascos y catalanes dan gritos de ¡muera España? ¡Bah! ¿qué tiene que ver con eso el Gobierno?

¿Que en Sagunto una Empresa codiciosa deja sin trabajo a diez mil obreros? ¡Bah! ¿qué tiene que ver con eso el Gobierno?

Todo es normalidad, tranquilidad y diafanidad.

¿Que se agitan las aguas del lago socialista porque el sesudo, grave y enciclopédico señor de los Ríos de Castil y Guardal, porque el ex embajador Araquistain, el ex-director de 1.ª Enseñanza señor Llopis, el niño gótico Alvarez Angulo y tantos otros no han soltado la «guita» a que asciende el veinte por ciento para la Caja de la

Casa del Pueblo? ¡Bah! Esos que se quejan son socialistas de escalera abajo, de los pobreticos. De los Ríos y Compañía se rien de las quejas de los peldaños de su escalera. Además los peldaños de las escaleras se han hecho para pisarlos sin derecho a reclamación alguna. El lago socialista está tranquilo, en estado normal, transparente y diáfano. Pregunten ustedes al de los grupos de Escuelas, al de los enlaces ferroviarios y al de los Jurados fósforos.

¿Qué la ley de arrendamientos no se aprueba esta semana? Pues se aprobará la otra, o el mes próximo o en Pasea florida.

¿Qué los proyectos de ley se discuten entre una docena de diputados? ¿Qué les importa a los demás! Que no falten las mil del ala mensualmente, que todo lo demás importa un rábano.

¿Qué se pide el «quórum»? Pues con decirle a los genzaros «que corren peligro las beatas», vienen, votan, se van y, normalidad, tranquilidad, diafanidad... ¿Ha habido algún mal modo, señores? Hagan juego.

Y la bola sigue rodando. — ¡Cincuenta millones más — dice la Ezquerra.

— Doble cero — contesta el de Hacienda. Bronca.

— ¡Veinte contra dos! — dicen los comités radicales-socialistas.

— Copo — contesta Fray

Marcelino—. Aquí no hay más carta que la mía. Y añade.—Galarza y Gago, lleva a estos al «quórum».

Se oye el valido de las ovejas y las voces del pastor que grita:

— ¡Arre allá, Gordona!

— ¡Venga el rebaño federal!

— grita el de las berrugas.

La Roca tiembla.

— ¿Pero qué trae usted aquí? — exclama de mal talante el de la vista baja.

— Señor, el ganado se dispersa. Estoy en un prado sin pastos.

— ¿Y era esta mi base de sustentación? — grita el Rabadán. — ¡A ver, uno! Diga usted a mi vecino don Ale, que me envíe veinte reses. Se las devuelvo exseguida. No son más que para dar el vistazo. — Y prosigue dirigiéndose a los demás pastores: — ¿Lo ven ustedes? Normalidad, tranquilidad, diafanidad... Esto está arreglado.

También se arregló lo de Capa-rotta y lo ahorearon.

JUAN DEL PUEBLO

PARA LA TARDE

### ¡ Hombre, tiene gracia.

#### Machado, dictador

No repondemos de la autenticidad del hecho, aunque nos lo han relatado en uno de los más populares mentideros literarios madrileños; pero parece ser que determinada joven actriz andaba detrás del querido camarada en la Prensa y gran poeta Manuel Machado, para que este le escribiera unos versos en su album y que el compañero, evidenciando su buen gusto, se resistía a ello cuanto le era posible.

Hasta que no hubo escape. Lo cogió en tales circunstancias que no cabían pretextos ni dilaciones. Y entonces, el autor de «La Lola se va a los puertos», dijo muy serio, a la peticionaria:

— Siéntese y escriba en su album lo que yo le diga.

— ¿Cómo, don Manuel? — protestó ella. — ¿No me va a usted a escribir los versos de su puño y letra?... Yo no pensaba que me los dictase.

— Porque no lee la Prensa, señorita — la contestó, muy serio. — En otro caso, sabría de muy buena tinta que Machado es nada más que un «dictador».

#### Una subida oportuna

En el «argot» teatral, hacer que una obra que se representaba por las noches pase al cartel de tarde, se llama «bajarla» y se denomina «subirla» al

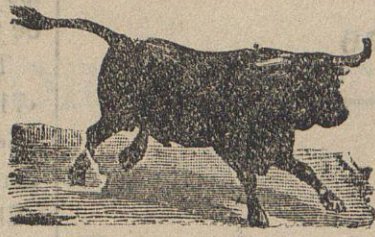
## BERNARDINO LOPEZ DE TERUEL

### Medicina general. Rayos X

Francisco Miras I. Lorca

Hora de consulta de 12 a 2

## PLAZA DE TOROS DE LORCA



- 24 Septiembre de 1933 -

Soberbia Corrida de FERIA

4 matadores, 4

### Cagancho, Manolo y Pepe

### Bienvenida y Laserna

8 Soberbios Toros, 8 de LALANDA

caso contrario; sirva esta pequeña explicación de proemio para el lector poco ducho en los sectores de entre bastidores.

Ocurrió que en Pavón no iba nadie a ver la revista de Guerrero «Pateta» y el empresario llamó al representante para combinar los carteles de forma que los espectadores afluyeran en mayor número. Y este encontró la fórmula salvadora alterando el orden de los programas y así se lo manifestó a su jefe.

— Si a usted no le parece mal, yo creo que vendría más gente si «bajásemos» la «Pateta» y «subiéramos» «Las faldas».

MADRID

## El Gobierno tendrá quórum

Se hacen cálculas acerca de si el Gobierno logrará o no el «quórum» en la votación de esta tarde.

Besteiro no aseguró ayer tarde en su cotidiana charla con los periodistas si se votarían hoy los quórum. Mas todo hace suponer que sí, es día de cobra y a más la minoría radical socialista votará con el Gobierno.

## Pensamientos

La mujer que ama de veras deja de ser coqueta; pero sin coquetería, deja de agafar. — Bervecio.

Las mujeres alaban de veras a los que las admiran. — Rousseau.

La mujer amante ama un día: la mujer madre ama toda la vida. — Michelet.

LOS TRENES DE BAÑOS

## El espectáculo de ayer

Son ya varios veranos los que la Compañía ferroviaria de Lorca a Baza y ramal de Aguilas, viene organizando trenes de baños a la vecina villa a petición de LA TARDE. Le agradecemos la deferencia. Pero como lo hacemos, es decir, lo solicitamos en nombre del pueblo, pues nada vamos ganando nosotros con ello, justo es que en defensa de ese pueblo que se apresura a utilizar esos trenes de días festivos, hagamos saber a la Compañía que no hay derecho a hacer con el público lo que se hizo ayer por falta de la necesaria previsión.

Anunciada estaba la salida del tren a las dos de la tarde, y el tren salió a las tres menos cuarto. ¿Porqué? Porque la Compañía pretendió hacer el servicio con nueve o diez coches, y a la hora de salida dado el extraordinario número de billetes vendidos tuvo que ir la máquina a la estación de San Diego a pedir a la Compañía de Alcántarilla a Lorca otros diez u once coches más. Y, como no era cosa de cinco minutos formar el nuevo tren, se tuvo a un público de más de mil personas tres cuartos de hora esperando, haciéndole sufrir molestias indebidas y acortándole el tiempo que había de estar en Aguilas.

Entendemos que no hay derecho a proceder así, pues el público que paga merece mayores respetos.

Anoche el tren que tiene su llegada a las 12 y minutos entró en la Estación a la una de la madrugada.

LEA USTED:

LA TARDE