

# LA TARDE

Año XXV

Diario republicano

Número 6.758

DIRECTOR:

J. LÓPEZ BARNÉS

REDACCIÓN:

AVENIDA DE LA ESTACIÓN

Lorca, Lunes 9 Octubre 1933

## JOSE MARTINEZ ROSTAN

### MEDICO

# RAYOS X

Consulta de 10 a 12

De 5 a 6 económica

Alameda de Espartero, 16

LORCA

Camino adelante

## PELICULA POLITICA

Se ha solucionado la crisis... ¿pero es verdad?

Cinco días de angustia, de zozobra para el país... ¿pero piensa alguien en que hay país?

Cinco días de obligada inactividad en el Gobierno dimisionario... ¿pero preocupa a alguien tal inactividad?

Crisis producto de intrigas, de maquinaciones bochornosas, de indignas zancadillas llevadas a cabo por políticos indignos; crisis producida por alevosos propósitos contra un Gobierno acogido con marcada simpatía por la opinión... ¿pero hay alguien a quien preocupe la opinión?

Crisis de postergaciones e injusticias realizada por el odioso maquiavelismo de serpientes que se arrastran, de envidiosos que su miserable ambición pregonan, de codiciosos de Poder secuestradores de la República, de gentes maleantes en los campos políticos, de verdaderos indeseables por el pueblo soberano... ¿pero hay quien estudie y analice la situación la vida y las conveniencias del pueblo?

Crisis que ocasiona interminables consultas a los 15 días de otras consultas interminables, donde median juriconsultos notables, políticos ilustres apartados de la política, médicos eminentes nulidades como políticos... ¿pero hay quien explique esta serie de despropósitos?

¿Quién ha forjado esta des-

concertante película de escenas habladas, triviales, de escenas mudas transcendentales, con el largo, cansino y angustioso metraje de cinco días mortales.

¿Quién dió vida a los nuestros personajes que el país consideró muertos, a partidos políticos que son pura ficción sino partidas?

Se ha solucionado la crisis... ¿pero es verdad? ¿A espaldas del pueblo o enfrente del pueblo? ¿A plena luz o en plena oscuridad? ¿Con verdaderos valores políticos o con muestras sin valor?

El pueblo que pugna por ser soberano y hoy como ayer no lo dejan serlo, y hoy como ayer lejos de encauzar lo por el centro lo empujan insensatamente, estúpidamente a la derecha extrema; el pueblo que ve, oye y piensa, mal que pese a los que tienen ojos y no ven, a los que tienen oídos y no oyen, se pregunta aturdido por la sorpresa: ¿quién es Rico Abello? ¿Quién es ese Romero que Pita y qué pito toca? ¿De qué palomar procede ese Palomo? ¿Es laudino, es mensajero, es colipavo? ¿Quién es Cirilo? ¿de qué Río, riachuelo o laguna procede ese pez? ¿A quién representa el naufrago Sánchez Albornoz? ¿Es al héroe de Casas Viejas, al compinche de el Largo y protector de Menéndez? ¿A quién representa Domingo Barnés? ¿Es al intrigante comprador de trigos argentinos, al ambiciosillo de mala muerte

admirador, sometido y esclavo de Paço el Largo? El pueblo sólo sabe que un tal Gordón Ordás, es «ingeniero pecuario», o lo que es igual, veterinario o albeitar: médico de burros.

El pueblo creía que las circunstancias habían variado notablemente con el justísimo motivo de las dos históricas y memorables sesiones de Cortes últimas, donde se mostraron las serpientes, y los gerifaltes, y los sapos y las lechuzas.

Dicen que se ha resuelto la crisis... ¿pero es verdad?

JUAN DEL PUEBLO

MADRID

## Al fin parece que hay Gobierno

¿Se conoce la lista del nuevo Gobierno:

Presidencia: Martínez Barrios.

Estado: Sánchez Albornoz.

Gobernación: Rico Abello.

Justicia: Botella Asensi.

Obras Públicas: Guerra del Río.

Hacienda: Lara.

Instrucción Pública: Domingo Barnés.

Guerra: — Iranzo,

Industria y Comercio: Gordón Ordás.

Comunicaciones: Palomo.

Trabajo: Pi y Suñer.

Marina: Pita y Romero.

Agricultura: Cirilo del Río

El Gobierno cuenta con el decreto de disolución de Cortes.

## La novillada de ayer

Con una entrada para hacer sonreír a la Empresa, se verificó ayer tarde la novillada anunciada.

La excelente banda de Librilla amenizó el espectáculo.

El ganado resultó bravo; como para infundir pavor a Mitaila que sufrió una cogida aparatosa que reclamó la intervención médica, afortunadamente sin consecuencias graves.

Pedro Barrera valiente y torero en toda regla, cortó rabo y oreja y fué sacado en ombros de la plaza.

## BERNARDINO LOPEZ DE TERUEL

### Medicina general.

### Rayos X

Francisco Miras I. Lorca

Hora de consulta de 12 a 2

Barrera llegará a conquistar fama y pesetas, es de la madera de los buenos toreros.

El público pasó una buena tarde, más aún el afortunado con las 200 pesetas Juan Pérez López y la agraciada con el dormitorio, cuyo nombre ignoramos, ambos de la huerta, que recordarán siempre con gusto la novillada del 8 de octubre del 33 agradeciendo a la Empresa la feliz idea de los regalos

## Casa Montiel

### Aviso a sus clientes

Los libros de texto no se darán a crédito ni a los clientes que tengan cuenta en esta casa

## Pensamientos

No existe más vil aborto que el que quiere moldear el carácter de un niño.

El que puede, obra. El que no, enseña.

La actividad es el único camino que conduce al conocimiento.

No es posible ser un especialista puro sin ser un perfecto idiota.

Asesinar en un cadalso es la peor manera de asesinar, porque está investida con la aprobación de la sociedad,

La invención más revolucionaria del siglo XX ha sido la de esterilización artificial del matrimonio.

Los criminales no mueren a mano de la ley, sino a manos de otro hombre.

Guárdate del hombre cuyo Dios está en los cielos.

La virtud no consiste en abstenerse del vicio, sino en no desearlo.

BERNARD SHAW

Suscríbese a la Revista «El Consultor de los Bordados» es la mejor en su clase.

Se admiten suscripciones en esta administración.

PANORAMA ESPAÑOL

## Irreverencias mutuas

Por SERAFÍN ADAME

Los españoles, de todas las épocas y categorías, nos hemos destacado por la falta de respeto a lo creado y estatuido. Desde el guardia más modesto al Jefe de la Nación, no reconocemos potestad capaz de estar sobre nuestra voluntad libérrima. Y si al viejo hidalgo español de «La tizona» — uno de los dramas que mejor sintetizan el espíritu hispano — puede afirmar que está en guerra con el quien le ofende

«sea virrey, emperador o papa», sus compatriotas no estamos muy lejos de afirmar que rompe las hostilidades con nosotros aquel que personifique o simbolice una institución, una idea elevada o una ley.

Falta de respeto que no es, en resumidas cuentas, más que deficiencias de educación. Pero no la confundamos con el problema del analfabetismo; cuídanos que dominan ciencias y letras se nos presentan a diario como modelos de mala crianza, en tanto que los humildes montañeses que no la conocen ni pueden dar ejemplo de hidalguía antañona y de claro sentido del respeto. Si no temiera escandalizar, afirmaría que abunda más la mala educación cuanto más elevada es la esfera social.

Desde luego, es más censurable en los de arriba que en los de abajo. Que el hijo de una familia de humildes menestrales — que tuvo que abandonar la escuela por el taller porque su jornal misero podía enjugar en una pequeña parte el abrumador déficit del hambre familiar — incurra en incorrecciones frecuentes; ha de encontrar más fácil y simpática disculpa que los modos irreverentes del aristocrático señorito que en el ocio y la malicia se embrutece de manera paulatina. Y no digamos, ya, la acre censura que ha de merecer el que dueño de una cultura superior la emplea para poner de relieve sus malas pasiones y su premeditada descortesía.

Dos hechos recientes me mueven al comentario. En el pueblo de Gandía, unos pobres deficientes mentales han profanado una capilla de la manera más grosera e injustificada. Sin necesidad ninguna; sin que de su repugnante conducta puedan derivarse ni las menores ventajas para el régimen; sin que...