

# LA TARDE

Año II

Lorca 1º de Marzo de 1906

Num. 193

**CLÍNICA  
MEDICO-QUIRÚRGICA**  
á cargo del reputado médico  
**DON PEDRO IBÁÑEZ TORRES**

ESPECIALIDAD

ENFERMEDADES DE LA MATRIZ

Horas de consulta de 9 de la mañana á 1 de la tarde

PROVISIONALMENTE FONDA DEL COMERCIO

## EL CONFLICTO DEL HAMBRE

### Situación gravísima

Escribimos estas líneas, momentos antes de que tenga lugar lo que pudiéramos llamar sesión magna, la que con asistencia del Ayuntamiento en pleno, representaciones de Centros y Sociedades, partidos políticos, mayores contribuyentes y prensa periódica, tendrá lugar esta mañana á las once en las Casas Consistoriales.

Como el asunto para que se convoca por el Señor Alcalde es de suma importancia, de verdadera urgencia, entendemos que no faltarán los invitados á dicha reunión, pues cuando se atraviesa por circunstancias tan excepcionales como son las presentes, es un deber de humanidad que hasta el propio egoísmo aconseja cumplir, el prestar apoyo y dar solución al problema planteado.

Los obreros de nuestros campos se mueren de hambre; muchos de los colonos dispuestos están, perdida como ven la cosecha de secano, á abandonar las fincas de que son arrendatarios, pues arruinados totalmente, obligados se miran por tan tristísimos motivos á dejar un suelo que ingrato, lejos de remunerar, empobrece, haciendo estéril todo esfuerzo, inútil toda resistencia. La emigración á las tierras americanas es cada día mayor, más numerosa; por todas partes ruina y desolación; la tristeza vela todos los semblantes, el dolor anida en todos los corazones; es la ola amarga que avanza y sube amenazando no solo á los de abajo sino á los de arriba también ¿quién lo duda? Y hay que

El médico, cura gratuitamente á los enfermos pobres cuando éstos no tienen en absoluto para compensar tan precioso trabajo y en este caso, en el presente, médicos son todos los que de un modo u otro, pueden contribuir á curar la terrible enfermedad que aqueja á tantos infeliz, la enfermedad del hambre, que tan fácil cura tiene cuando se proporciona á este pobre obrero el trabajo que tiene derecho á pedir porque él es el sustento de su vida, y que los demás que pueden, tienen el deber de dar, porque es un crimen de la humanidad el que el poderoso comete permaneciendo indiferente ante los que sufren presa de angustias supremas que agotan la existencia del que tiene derecho á vivir.

Hay necesaria y forzosamente que buscar remedios al mal, porque si indiferentes ó poco activos permanecen aquellos que libres están de caer en las garras de ese monstruo que aniquila al más varonil y fuerte, tengan en cuenta los que piensen de tal modo, que el hambre es engendradora de la desespera-

## AL COMERCIO

El comerciante que no se anuncia, vende mucho menos, que el que con sus anuncios propaga sus artículos y populariza su nombre.

## EL QUE ANUNCIA, VENDE

Un sólo parroquiano que se adquiera con el anuncio indemniza con creces los gastos ocasionados al anunciantre.

## ANUNCIOS

## VENDERÉIS

pues la propaganda es siempre eficaz.

## LA TARDE

que es el diario de mayor circulación de Lorca, ofrece ventajas inmensas á los comerciantes e industriales que nos favorezcan con sus anuncios.

## VED EN LA 4. PLANA

## LA NUEVA

## TARIFA

de anuncios y os convenceréis.

## DE AQUÍ Y DE ALLA

La caja de un violín tiene, como nadie ignora, tapa, fondo y costados. La primera está reforzada por una barra longitudinal interior, eo-

lcialmente debajo del pie del puente, la cual contribuye á regular las vibraciones. Para facilitar y modificar éstas es para lo que se hace á cada lado una abertura en forma de S.

Las carcajadas tienen gran relación con ciertos gritos de triunfo comunes á muchos animales rapaces pero también parecen ser una forma especial del quejido que exhalan los animales asustados o heridos. En los niños, el grito de terror y la carcajada se parecen mucho;

cualquier acontecimiento inesperado que antes que otra cosa produce una pequeña alarma, es la causa más frecuente de las carcajadas en los niños.

## ADULTERACIÓN DE LA MANTEGA.

Hay varias clases de manteca, aunque generalmente sólo se conocen dos: la de cerdo y la de vaca. Esta última suele prepararse á veces con fécula de patata, adulteración que puede conocerse tritándola y mezclándola con yodo, con lo cual se volverá inmediatamente azul, mientras que tomará un color amarillo anaranjado cuando esté pura.

A veces se adultera con creta, y para conocerlo no hay más que derretir un poco en agua, y de este modo se transforma en un aceite un poco más ligero que ésta y se separa el carbonato de calcio.

## LA FLOR DEL HUERTO

Que fué una flor... Pues ya es tema decir que es flor... Yo lo niego, pues al comprender no llego a saber cómo es que, siendo flor, quemaba. Es que no es flor, sino fuego.

Una tierna enredadera que aquella flor dices fué. Si fué tierna no lo sé, pero á enredar fué certa, porque en ella me enredé.

Triste, inanimado y yerto el espíritu sentí. Por eso he venido aquí, por si en las flores del huerto encuentro lo que perdí.

Una por uña he mirado las flores en rededor y nada hallo en mi dolor. Dime tú si me he dejado por mirar alguna flor.

Mas perdoná mi extravío: ahora que las flores vienes cuando reparo en tí, siendo así que eres, bien mio, la mejor flor que hay aquí.

Tus ojos, ya no me engañas. Flores con espinas son, No me niegues la razón: son espinas tus pestañas que punzan mi corazón.

El corazón he perdido entre flores y entre abrojos; flores son tus labios rojos.

Mira á ver si está escondido en las hojas de tus ojos.

R. BLANCO ASEÑO