

LA TARDE

ANO XXIII DE LORCA N 6.032

FUNDADOR Y DIRECTOR: J. LÓPEZ BARNÉS : REDACCIÓN: AVENIDA DE LA ESTACIÓN : Lunes 23 de Marzo de 1931

Actualidad política

NO PUEDEN SUBSISTIR

¿Con que ha desaparecido la censura? ¿Por muchos días? Yo opino que serán pocos, porque un Gobierno que tiene por origen el que todos sabemos, es decir, una derivación de dos dictaduras igualmente odiadas del pueblo, un Gobierno que no emana de la soberanía popular, o tiene que oír no ya las cuatro sino las cuatro mil verdades del barquero o tiene que imponer la mordaza o tiene que irse, que, después de todo, sería lo más prudente.

En tiempos del Dictador Primo de Rivera, su redentor Gobierno se vió forzado a imponer silencio a la Prensa durante seis años; sin esta brutal imposición no habría durado un año en el Poder; y apesar de los pesares: hundió al fin, dejando un rastro de su paso que aún apesta.

Le sucedió otro dictador,—¡qué encanto de dictadores!—que como tal, hizo bueno al primero, y cuando después de pensarlo mucho levantó la censura, tales cosas oyó y vió de parte del pueblo y de la Prensa que cayó estrepitosamente después de perseguir con saña a periódicos y periodistas.

De estas dos dictaduras que derribó el pueblo por insostenibles, nace la tercera, la que hoy tenemos, compuesta de los elementos más heterogéneos, demócratas y liberales arrojados del poder de un modo indigno hace ocho años y conservadores-uptistas; ¿vió nadie más extraño conjunto?

La censura que había cesado de funcionar vuelve de nuevo y gracias a eso están tirando unos días en el Poder. Pero empieza el periodo electoral, hay que levantar los tablachos a la Prensa y a la opinión, pero es seguro que tendremos las persecuciones contra periódicos y periodistas, a la orden del día.

¿Qué es lo que se quiere entonces? ¿Dar libertad para no poder hacer uso de ella? ¿Que ejerza la Prensa de globo cautivo para tirarle de la cuerdecita cada vez que intente elevarse? ¡Qué! Esto no puede ser; esto toca a su fin, esto se hunde. ¡No lo salva ni

¡Cambó—¡vaya un pez!—ni Alba, ni Melquiades ni el Nuncio! Régimen y gobernantes que repudia un pueblo; ¡no pueden subsistir! ¡no pueden subsistir!!

JUAN DEL PUEBLO

Letras de luto

En las primeras horas de la tarde del sábado falleció nuestro antiguo y querido, amigo D. Juan Arcas Fernández.

Hacia mas de un año que se hallaba enfermo, y su mal ha tenido el funesto desenlace que lamentamos profundamente en esta Casa, donde el señor Arcas era verdaderamente estimado.

Personalidad distinguida de afable y caballeroso trato, supo conquistarse siempre las simpatías de cuantos le trataron, por su rectitud y seriedad.

Como político militó en el partido conservador habiendo desempeñado con gran acierto, la alcaldía de nuestra Ciudad, donde supo distinguirse por la rectitud en él probervial.

Desde hace algún tiempo se hallaba retirado de la política pues su carácter no se avenía a las pequeñeces y miserucas de la política pueblerina.

La muerte lo ha alejado de su hogar cuando contaba 61 años de edad, aniquilado por la enfermedad que venia padeciendo.

El entierro verificado ayer a la una, fue una verdadera manifestación de duelo prueba inequívoca de las generales simpatías que disfrutaba.

A su esposa doña Ana María Sceler, a sus hijos e hijo político y querido amigo nuestro don Alberto Marzal y a su familia toda, enviamos el más sincero testimonio de nuestro pesar.

¡Descanse en paz, el amigo querido!

CLINICA SANATORIO

(CON INTERNADO)

Situada en las Alamedas, a cargo del **DR. MIGUEL MARTINEZ MINGUEZ**

Especialista en enfermedades de los ojos :- Ayudante durante cinco años de la Clínica Oftalmológica de la Facultad de Medicina, de Madrid, y del sabio Profesor Doctor MÁRQUEZ, Catedrático de dicha Facultad
Consulta de 11 a 2.-LORCA

Procesiones Bíblicas de SEMANA SANTA EN LORCA

Durante los días 27 y 29 de Marzo

y 1, 2 y 3 de Abril de 1931

Maravilloso espectáculo sin rival en el mundo católico
Representación viva de los más interesantes pasajes del
* Antiguo y Nuevo Testamento *

Lujosísimos grupos: Salomón, Asuero, Esther, Débora, Antioco, Mardoqueo, Marco Antonio y Neron
~ Carros de triunfo y guerra ~ Carrozas alegóricas ~
El Triunfo del Cristianismo. La visión de San Juan

Magnates, sabios, artífices y legiones de guerreros
Persas, Asirios y Romanos

:- Admirables imágenes :- Mantos maravillosos :-
* TRONOS * ARTÍSTICOS *

¡AMNISTIA! ¡AMNISTÍA!

TEATRO GUERRA

María Gamez en Lorca

El contrato entre la eminente actriz y la Empresa del Guerra quedó firmado ayer; es un hecho.

La señora Gamez con su excelente Compañía, actuará en Lorca desde el sábado de Gloria, día 4 hasta el miércoles siguiente día 8 de Abril; son cinco las funciones que dará en Lorca la eminente artista, y las cinco nuevas.

El repertorio de la Gamez es de lo más selecto. «El rosal de las tres rosas» de Linares Rivas, «El mundo es un pañuelo» de los Quintero, «No quiero, no quiero, y «Lecciones de buen amor» de Benavente, y otras muchas hasta treinta obras, de las cuales hablaremos después, como igualmente de la Compañía.

El abono, por lo tanto, que la Empresa del Guerra abrirá enseguida, es de cinco funciones, cuyas obras serán elegidas del repertorio, entre las mejores que contiene.

Los aficionados al arte dramático selecto, van a tener cinco días admirables. Magníficas obras y magnífica Compañía. La Empresa del Guerra inaugura la primavera excelente-

mente: Con una de las mejores Compañías del teatro actual.

CHARLAS AL SOL VERTICALIDAD

Aunque el hombre no proceda del mono (todo el mundo lo sabe ya menos el Nuevo Ripalda) parece indudable que en sus tiempos primitivos vivía en los árboles por miedo a las bestias feroces. Cuando se decidió a echarse a tierra, tuvo que adoptar la posición vertical para defenderse. Y una vez puesto en pie se inflamó en noble orgullo y vió que era capaz de convertirse de perseguido en perseguidor. Esto quiere decir que el título de Rey de la Creación se lo ganó por su valor y su propio esfuerzo. Que no es ningún Rey de derecho divino.

La acción de erguirse denota poder

rio y nobleza. Pero lógicamente ha venido a ser también acatamiento. Porque el hombre orgulloso de saber erguirse respeta y admira al que se yergue más y mejor. Por eso, cuando un hombre se pone en pie ante otro, espresa al mismo tiempo la alegría de su verticalidad y el debido honor a una verticalidad superior.

Ayer, cuando entraron los procesados a la Sala, el público, que había visto sin moverse del asiento la aparición de otros personajes, se levantó reverentemente. Los procesados entendieron bien este homenaje y de seguro lo agradecieron más que el escándalo de unos aplausos o la trivialidad de unos gritos. La presencia de los procesados tenía majestad. La actitud del público también tuvo majestad. Hubo majestad donde y cuantos menos podía esperarse. Majestad, soberanía legítima.

Durante siglos, los españoles permanecieron en pie, extáticos, ante

DOCTOR ANTONIO ROS Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.
CONSULTA DE 11 A 2 SAGASTA, 13
CARTAGENA