

Camino adelante

La revolución está por hacer

«Los grandes rotativos me escaman» decía yo al terminar mi artículo de ayer...

«El Sol», «La Voz»... España sabe por qué abandonaron la Redacción de «El Sol» hace escasos meses, las ilustres plumas que lo escribían. Unos señores de la más pura cepa jesuítica y afectos incondicionales al Borbón huído, copartícipes en la Empresa o Sociedad propietaria de ambos rotativos, trató de adueñarse por entero de ellos y lo consiguió. ¿Qué objeto perseguían los jesuitas afectos a don Alfonso? ¿Era o podía ser el de contribuir a precipitar la caída de su amo y señor con tan poderosos órganos de la Prensa española? Sólo suponerlo es una tontería. ¿Es que dominados por la idea mercantilista deseaban la posesión completa de ambos diarios por juzgarlos un negocio pingüe?

No cabe la hipótesis porque hartos sabían los tales jesuitas que la salida de los redactores de «El Sol», había de quebrantar profundamente el negocio, toda vez que el auge alcanzado por el gran rotativo se debía a las plumas que lo confeccionaban y no era empresa fácil ni muchísimo menos, sustituirlos por otras de igual categoría. En suma, el objeto perseguido, se hunde en las tenebreas del misterio.

«Heraldo de Madrid»... He aquí otro rotativo liberalísimo, cuya exaltación ha llegado a tal punto que se supone así mismo destructor del trono de los Borbones. Y sin embargo la Empresa propietaria de este periódico, es rabiosamente monárquica y carca furibunda. ¿Qué fin guía a estos señores propietarios? Es otro misterio.

«La Libertad» con su tinte republicano, e «Informaciones» con su tinte mixto, son, ambos diarios propiedad, así se asegura, nada menos que de don Juan March, señor de tan limpija historia que basta para juzgarlo decir que llegó a ser íntimo del ex rey, y feuido que para llegar a la intimidad del señor Borbón, se necesitaba tener historial. Quizá un Luis Candelas, hubiera rechazado la amistad del hijo de doña María Cristina, por considerarlo impuro. ¿No hay aquí también otro misterio?

Quizá mis lectores entiendan que tales misterios son hijos de mi pobre imaginación, pero si leen «Alfonso XIII y sus cómplices» de Gonzalo de Reparaz, y meditan después de su lectura, quizá vean alguna relación entre

los sucesos del año 11 y 12 y los que desarrollándose vienen el 30 y 31. Y si a mayor abundamiento leen «La Tierra» y leen «Crisol» tal vez, tal vez, vean aquí algo raro aunque no se lo expliquen.

Anoche me decía un respetable amigo apartado hace algún tiempo de la política en la que militó activamente: Tales cosas veo aquí, mi querido amigo, que me he decidido a ser monárquico sin rey, como Ossorio y Gallardo. Lo decía a propósito de los innumerables hijos bastardos que en la Ciudad del Sol, le han brotado a la joven República española, cuyo obrar o proceder es mil veces más escandaloso, inmoral y vituperable, que el proceder de aquellos viejos partidos de la restauración alfonsina, aquellos para los cuales la honradez política era un mito puesto que para llegar al fin que se proponían no reparaban en medios ni aún en los más reprobados, pero es que a tenor de los de aquí, se usan en todas partes según leemos. Es decir, que políticamente, esto es una monarquía sin rey, una especie de Sociedad Comanditaria sin presidente, que obra con la misma arbitrariedad y desenfreno, que cuando tenía el jefe al frente. Son las derechas monárquicas de ayer, convertidas hoy en derechas republicanas, frías, según la feliz expresión de «Heliófilo», organizadas por un Chapaprieta segundón de Alba ayer, y representante máximo hoy, del beato Alcalá Zamora y su acólito Maura.

De la casa que habita la República, sólo ha desaparecido la monarquía, pero los innumerables vecinos que ocupaban la vieja casona, ocupándola siguen a ciencia y paciencia del pueblo de cuya soberanía se rien mientras acarician a la «niña», como ayer acariciaban al niño «belfo».

Tienen razón los que afirman que la Revolución está por hacer.

JUAN DEL PUEBLO

AL MINISTRO DE LA GUERRA

Los soldados del capitán Galán

Leemos en «Crisol»:

«Se nos denuncia un hecho que por nosotros en conocimiento del señor Ministro de la Guerra, cuyos medios de comprobación no dudamos se pondrá en juego inmediatamente.

Artistas y Artífices Levantinos

por JOAQUÍN ESPIN RHEL

Está a punto de terminar la impresión de esta obra en que, sacados de documentos la mayoría inéditos, se dan a conocer casi todos los artistas que en Lorca han hecho obras estimables, desde la reconquista hasta fines del siglo XIX. Pintores, escultores, arquitectos, ingenieros, tallistas, grabadores, cerrajeros, desfilan ante el lector con la relación y vicisitudes de sus obras; los cuadros y esculturas de nuestros templos, la edificación de ellos y de la monumental ex-Colegiata; las obras en riegos y aguas, la construcción de los Pantanos y torres de la costa, y cientos de noticias de trabajos y nombres de artífices que el tiempo había borrado al parecer para siempre, se hallarán en este libro ordenada y cronológicamente expuestas y reseñadas.

También se dan noticia de muchos artistas cuya existencia desconoció el profesor Baquero, y datos nuevos de otros de los que incluyó en su magistral libro de «Artistas Murcianos».

Formará un volumen de unas 450 páginas en 4.º, cuya tirada será sólo de 300 ejemplares numerados.—Precio 10 pts.

Se reciben encargos en la Administración de LA TARDE DE LORCA.

Los soldados del regimiento de Galicia, sublevados el 12 de diciembre en aras de la República y castigados en Africa, habían obtenido del señor Azaña al triunfar el nuevo régimen un permiso de dos meses. Pues bien, el jefe del regimiento rompió los pasaportes un día antes de marchar los permisionarios, y los extendió por veinte días.

Nos dicen también que dicho señor lleva dentro del cuartel la gorra con corona.

¿Qué significan estas dos cosas?»

ANECDOTARIO DE LA VIDA ESPAÑOLA

Rasgos y ocurrencias del ministro de Hacienda

Cuando un periodista llega a Bilbao tiene un refugio lleno de cordialidad: la Redacción del periódico «El Liberal». Es un rincón amable, donde se recibe a los compañeros de fuera con abrazos y con amistad auténtica, allí, el periodista desplazado se desenvuelve como en su propia casa.

La Redacción de «El Liberal» es una de las últimas que conservan en sus costumbres y modales, la gracia bohemia de los viejos diarios. Allí se trabaja en serio, como cumple a un gran órgano de Prensa, pero se hace compatible el trabajo con la tertulia, el buen humor y unos platos suculentos—bilbainos— que se pueden pedir a un restaurante próximo.

En «El Liberal» conocí a Indalecio Prieto. Fui a Bilbao para asistir como informador a las sesiones del juicio oral por un proceso ruidoso. Y caí por aquel rincón. Eran los tiempos de la primera Dictadura. Y los tiempos esplendoroso de ella. 1926. Allí director y redactores eran unos. La puerta del despacho de Prieto abierta de continuo, como una prologación de la sala de redactores. Sten-

tro y acudió. Le acompañaban unos amigos. Pero al llegar a la puerta, se echó una mano al bolsillo y otra a la frente:

—Me parece—dijo—que se me ha olvidado la invitación. Tendremos que volver a por ella.

Revolviendo papeles la encontré en un bolsillo. Y uno de los amigos le advirtió:

—Aunque no la hubieses encontrado sería lo mismo. Eres ministro, Indalecio. Tú no necesitas más requisito para entrar.

El Indalecio, espontáneo, asintió:

—Es verdad hombre. No me da-ba cuenta.

La otra anécdota es, también curiosa. Al salir del Consejo la otra noche, el chófer oficial se acercó al ministro para recogerle la cartera. Alargó la mano e Indalecio, insensiblemente, le dió la suya para corresponder al saludo. El chófer, confuso, al sentir su mano estrechada por la del ministro, aclaró humildemente:

—Señor ministro. Voy a recoger la cartera.

Y entonces, Indalecio Prieto, seió en la del «lapsus manus».

Sigue siendo el Indalecio de siempre. El auténtico, el taquígrafo de profesión.

FELIX CENTENO

Reproducción reservada. Facilitada por S.E.P. (Servicio Español de Prensa) Barcelona Madrid.

MADRID

Las sesiones parlamentarias se celebrarán probablemente en el monasterio del Escorial

El señor Alcalá Zamora ha estado en El Escorial.

A su regreso manifestó a los periodistas que había observado que el parainfo del Monasterio de El Escorial reúne condiciones para las sesiones parlamentarias, pero como en el Decreto se señala que las Cortes se reunirán en Madrid el 14 de julio, así será, y las Cortes decidirán sobre el traslado.

CLINICA SANATORIO

(CON INTERNADO)

Situada en las Alamedas, a cargo del
DR. MIGUEL MATINEZ MINGUEZ

Especialista en enfermedades de los ojos :- Ayudante durante cinco años de la Clínica Oftalmológica de la Facultad de Medicina, de Madrid, y del sabio Profesor Doctor MARQUEZ, Catedrático de dicha Facultad

Consulta de 11 a 2.-LORCA

DOCTOR ANTONIO ROS Oculista

EX-AYUDANTE DEL DOCTOR POYALES
EX-MEDICO AGREGADO DE LOS HOSPITALES DE
SAN JOSE Y SANTA ADELA Y DEL NIÑO JESUS, DE MADRID
EX-PENSIONADO EN LA INDIA Y EN EGIPTO.

CONSULTA DE 11 A 2

SAGASTA, 13

CARTAGENA