



# EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLIV

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM. 12713

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

En la Península: Un mes, 2 pts.—Tres meses, 6 id.—Extranjero: Tres meses, 11'25 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia a la Administración

Redacción y Administración, Mayor, 24

SABADO 26 DE MARZO DE 1904

## CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París, A. Lorette, rue Caumartin 61; y J. Jones, Fauburg-Montmartre, 31.



## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

AGENCIAS en TODAS las PROVINCIAS de ESPAÑA, FRANCIA y PORTUGAL

37 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS sobre LA VIDA.—SEGUROS contra INCENDIOS.

Dirección en Cartagena: VIUDA DE SORO Y COMPAÑIA Caballos 15

## Microscópicas

Acaba la semana de Pasión y comienza mañana el tiempo santo en que se conmemora el drama del Calvario que empieza en una palma y acaba en una cruz.

El pueblo cristiano celebrará mañana la entrada de Jesús en la ciudad deicida y al agitar en sus manos la palma ó el ramo de olivo, brotará de sus labios este grito salido del alma:

¡Gloria en las alturas!

A través del tiempo, vuela la fantasía buscando aquellas apartadas regiones de Asia donde nació el Maestro, donde predicó su doctrina, donde se desarrollaron las escenas de este drama sacro que empieza por una apoteosis y termina con un sacrificio.

Por aquellos caminos pedregosos que conducen á Jerusalén, de la cual, según la predicción, no había de quedar piedra sobre piedra, como justo castigo del crimen de sus hijos, paso un día el humilde Nazareno seguido de la entusiasmada muchedumbre. Y a su paso se poblaba el espacio de vitores, se alfombraba el camino de flores y la multitud que se apiñaba en los linderos, para verle pasar, se disputaba el honor de besar sus vestiduras y de aclamarlo con fervor delirante, con el fervor de los grandes y profano los sentimientos.

A través de los siglos y a pesar

de la ola de inercia que pasa por el mundo, dejando montones de ruinas donde había tesoros de creencias, llegan hasta nosotros, como por hilos invisibles, sensaciones reflejas de aquellas que debieron sentir los que agolpados á los linderos del camino que recorrió Jesús para entrar en Jerusalén, gritaban agitando palmas y arrojando flores:

¡Hosanna en las alturas!

Bermosa manifestación la de aquel pueblo vitoreando al que le precedía el amor y la humildad con el ejemplo.

Sin embargo.... Ya lo dijo el poeta:

¡Qué idea generosa no ha subido á la cumbre de un Gólgota en la tierra!

Jesús la subió.

Y es que tras de todo Domingo de Ramos hay siempre un viernes de pasión.

Raul.

## TIJERETAZOS

Leemos:

«La clausura de las Cortes y el acto realizado por el Sr. Villaverde, leyendo él mismo y con gran solemnidad desde las tribunas del Congreso su voto particular al proyecto de los cambios, fueron los dos únicos asuntos que ocuparon ayer la atención de los políticos.»

Nadie se explicaba la importancia que quiso dar al citado documento, cuando todo el mundo está convencido de que luego se conformará con pronunciar un discurso en su apoyo y nada más.»

Si la de ir como el loro del cuento, donde al amo le parece besarle, huelga el voto y huelga la importancia.

¡Qué modo de flaquear los caracteres! Bien es verdad que eso de que el marqués era un carácter ha sido una de esas cosas que inventamos y nos las creemos porque sí.

Y en este caso la prueba es concluyente.

Los catalanistas, siguiendo el camino de sus preferencias, van á presentar, ó han presentado, en el Congreso, una enmienda al proyecto de Administración local, pidiendo que las actuales diputaciones provinciales sean sustituidas por una única para cada región.

Y vean ustedes por donde los catalanistas quieren sacar por tabla lo que no pudieron conseguir de bola á bola.

## La función de Dolores

Con la solemnidad propia del día tuvo lugar ayer la función religiosa que Cartagena dedica á la Virgen de la Caridad.

La presencia augusta de Jesús Sacramentado y la imagen veneranda de nuestra patrona, que ostentaba profusión de luces, como así mismo, el engalanado del templo, que era ocupado por una concurrencia inmensa, contribuían al mayor ornato y reconocimiento de la fiesta religiosa que se celebraba.

Se cantó á gran orquesta la preciosa misa del maestro Rossi, en la que tomaron parte las Sras. Lola Pomares, el tenor señor Masico de San Juan y las voces de capilla.

La ejecución resultó magistral.

Ofició de preste el cura párroco de Santa María de Gracia, Dr. D. Juan Manuel Pérez Gutiérrez.

Ocupó la sagrada cátedra el elocuente orador, reverendo padre fray Bernardino M.ª de Uzal, á cuyo cargo ha estado todo el novenario, y con facilidad y fluidez de palabras é inspiración divina, desarrolló el sublime patetico, en el que con lucidez de conceptos manifestó en toda su grandeza los dolores de María.

Pobre es nuestra pluma para poder, si quiera sea á la larga, registrar las muchas filigranas, que como lluvia refrigerante, han salido de labios del orador, durante todo el novenario, inundando el corazón y la mente de los oyentes, impregnando el espíritu de las verdades y grandezas de la Fé.

Felicitemos sinceramente al padre Bernardino por su brillante campaña, y felicitamos también á la Junta de gobierno del Santo Hospital de Caridad, que no omite medio alguno para que el novenario de la patrona de los cartageneros revista siempre la mayor suntuosidad.

## DOMINGO DE RAMOS

La iglesia católica celebrará mañana la entrada triunfante del Salvador en Jerusalén, llenando los aires con estas aclamaciones: ¡Hosana al Hijo de David! ¡Bendito sea el que viene en nombre del Señor!

La procesión que se hace antes de la misa es muy antigua en Oriente; creese que trae su origen de la Palestina, de donde se extendió en breve á todos los demás países.

En aquellos remotos tiempos se llamaba *procesión de las palmas*. En el siglo V ó VI pasó á la iglesia latina, aunque ya antes de aquella época se hacía en la iglesia de Roma, de la cual se transmitió á las demás iglesias.

Esta procesión es una representación conmemorativa de la entrada triunfante de Jesucristo en Jerusalén.

En Francia, antes de los trastornos revolucionarios, la procesión salía de las ciudades miradas, y la ceremonia que ahora se hace en la puerta de la iglesia se hacía entonces en la puerta de la ciudad.

Mañana se cantará el célebre *Gloria, laus et honor*.

El origen de este cántico merece, por sus especiales circunstancias, que lo consignemos. Teodato, obispo de Orleans, por su talento y virtudes, habiendo sido denunciado como conspirador, fué preso y encerrado en la cárcel de Angers por orden del rey Luis el Bueno. Durante su cautividad compuso el famoso himno *Gloria laus, que contiene 78 versos*. El Domingo de Ramos, hallándose el rey Luis en Angers, pasó por delante de la cárcel en que estaba encerrado el obispo, á tiempo que este, puesto á la ventana detrás de las rejas, entonaba su alegre cántico; y fué tanto lo que agradó al monarca, que puso en libertad al autor y le restituyó á su sede episcopal.

El oficio de mañana está exclusivamente destinado á la glorificación del Salvador. Por esto en la misa se canta la pasión.

## LA DESGRACIA DE AYER

En las obras que se están realizando en el Banco de Cartagena para la instalación de la caja del mismo, ocurrió en las primeras horas de la tarde de ayer un accidente desgraciado, del cual fué víctima nuestro amigo el contratista de obras públicas don Pedro García Arroyo.

Acabábase varios obreros en la colocación de una de las puertas que cierran el muro del departamento de la caja, y ya por que al hacerla girar le dieran mucha fuerza impulsiva ó porque no le dieran bastante, lo cierto es que la puerta perdió el equilibrio, siendo insuficiente el esfuerzo de los que la manejaban para impedir su caída.

El señor García Arroyo, que presente estaba, acudió á sumar su esfuerzo al de los demás; pero en vez de lograr lo que se proponía, vióse arrojado por la puerta, que al caer le cogió y destruyó la mano derecha.

Auxiliado por las personas que estaban presentes, fué conducido con toda premura al Hospital de Caridad, curándose allí de primera intención, y trasladado en seguida á su estancia, al Sanatorio Oliva-Cuesta, donde los directores del establecimiento, auxiliados por los practicantes del mismo, procedieron á la curación de la herida.

El señor García Arroyo tenía la mano derecha. La palma en carne viva; el dorso presentaba heridas de considerable extensión, y la primera falange del dedo meñique y las primeras y segundas de los dedos medio y anular, y entre el pulgar y el índice, únicos que quedaban enteros se observaba una herida de bastante extensión.

Durante el tiempo que duró la cura, que fué una hora larga, el sanatorio estuvo bloqueado por las muchísimas personas que de la ciudad y del barrio donde está el sanatorio acudieron á saber noticias del herido. Allí estaban, además de la familia del señor García Arroyo, los concejales señores Sánchez-Domenech, Pareta y Hernández, el juez municipal señor Oliva, el arquitecto del municipio señor Rico, el maestro mayor de herreros de esta ciudad señor Vivanco, los contratistas de obras señores Sánchez Martínez y Martínez Manzano, el arrendatario de esta ciudad señor Ortíz y muchos más, entre los que había obreros numerosos, que esperaban con interés el resultado de la cura, pues en todas las clases

yores. En la Goudwanh sobre todo es donde aun se realizan los sacrificios humanos tan comunes en otro tiempo en algunos lugares del Indostan. Gracias á la actividad desplegada por los ingleses y á la incesante vigilancia de los funcionarios especialmente encargados de impedir estas atrocidades estos sacrificios son ahora muy raros. No han desaparecido completamente, sin embargo pero no se verifican sino como hechos aislados, y dos culpables, rigurosamente buscados espían sus crímenes con severos castigos.

ensamias y en labradores.

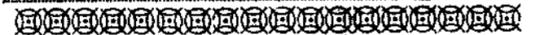
Los demás bandidos se convirtieron unos en fakirs otros en vendedores, etc. Todos en fin, sufrieron una completa metamorfosis.

Gracias á los numerosos cómplices de los da coits y al profundo misterio que rodea al harem de un indio las bayáderas se encontraron muy pronto en inviolables retiros.

Estas se despojaron de sus ricos adornos para tomar los vestidos ordinarios de las mujeres indias. Unas entraron en algún harem otras partieron para Gbondwana con una escolta de bheels disfrazados de portadores de palanquines, de musalohis y de tchokidars.

La Gbondwana es una comarca montañesa, situada cerca del nacimiento del Sone, del Nerbudha y del Mahanuddy.

Cubierta de impenetrables selvas; rodeada de barrancos, de rocas y de obstáculos de todo género, sirve de retiro á una población casi salvaje que conserva un carácter particular. Menos degenerados y menos serviles que los demás indios más laboriosos, más bravos, más fieros y también más fanáticos, estos descendientes de los antiguos Puharris conservan aun algunos restos de las terribles costumbres de sus ma



La mayor parte de los daoos desconocen estos ambiciosos cálculos. Solo se les habiaba del hábito que se recogería.

Esto les bastaba para arrostrar los peligros que en último caso, los jefes sabían hacer con ellos, gracias á su perfecto conocimiento del país y á sus numerosos espías.