Año III.

19 de Julio de 1891

119 Núm.

SUSCRIPCIO.

En Mula, 50 ctmos. al mes.-Fuera, 2 pesetas trimestre.-Pago anticipado.

REDACCION Y ADMINISTRACION.

OLMEDO, 4.

ANUNCIOS.

Sa reciben en la Administracion de esta periodico. La correspondencia al director,

# INTERESANTISIMO

A LAS FAMILIAS

Gran rebaja de precios en las MAQUINAS DE COSER, durante los meses de Agosto y Setiembre.

PAGO AL CONTADO.

El depósito está á la venta, en la SASTRERÍA Y PAÑERÍA

Antonio Lopez,

Calle de San Miguel, números 13 y 15

## MAQUINAS

ELECTRA A. a mano, antes 25 duros, hoy 14 duros. à pedal, de familia, antes 31 Idem y 112 duros, hoy 18

id. de brazo alto, antes 35 Idem duros, hoy 19.

Las hay con incrustraciones de nacar à precios muy arreglades.

Las maquinas son garantizadas per diez años, siendo gratuita toda recomposicion

En esta misma casa se ha dispuesto efectuar un barato para estos des meses, en telas de hilo, algadon, lanas para trajes, muselinas y zarazas.

Es una verdadera realizacion.

Aprovechad la rebaja de precies en lienzos de algodon

SASTRERÍA Y PAÑERÍA

Antonio Lopez Ruiz San Miguel, 13 y 15.

# Pomada Amarilla.

DEL DOCTOR CLOSA.

Excelente preparación para el tratamiento de las enfermedades de los ojos, compuesta según los últimos adelantos de la oculistica y acrisolada por una minuciosa concienzuda observación, tanto en les Hospicios y Hospitales como en la clientela particular de muchos y distinguidos mé-

Cure con meravillosa rapidez las oftalmias escrofulosas de los niños, las blefaritis irritación de los párpados, las úlceras, becesos, herpes, manchas é inflamaciones de la cornea, las conjuntivitis, las granulaciones y demás padecimientos externos del organo de la visión y de sus anejos.

Sustituye ventajosamente à todas las pomadas oftalmicas conocidas, pues por ser

estas de antigua fecha no pueden contar entre sus factores ninguno de los preciosos productos mas recientemente descubiertos.

Se emplea depositando entre los párpados o friccionando sus bordes por medio de un pincelito que se acompaña, una sola vez al dia, la cantidad que representa un grano de

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS à 3 pesetas tarro.

### EL NOTICIERO DE MULA

ALFOMBRA, ESTERA Y LADRILLO.

LA ESTERA.

Ha dicho Pedro Antonio de Alarcon, que uno de los animales que mas le cargan es el mulo, porque no tiene la brillante soberbia del caballo, ni la modesta humildad del burro.

Annque tiene de ambas condiciones, ni es humilde como el burro, ni arrogante como el caballo; pero participa de ambas naturalezas y aduna bastante mal la altaneria del caballo con la facha del

La clase media de la sociedad; la que está en el segundo eslabon; la que tapa sus ladrillos con estera, sin poder llegar à tener alfombra, se encuentra como el mulo, con parte de la altaneria del poderoso y parte de la perspectiva del pobre.

Así es que, queriendo unir elementos tan discordantes, concluye por formar un pisto de dificil dijes-

En su posicion, ocupando el centro de la sociedad, con la mano derecha llega hasta el magnate y con la izquierda hasta el mendigo.

Es el lazo que une al grande con el pequeño; es una vara de medir con cantoneras de oro por un lado y de cobre por el otro.

Por eso participá de ambos elementos: por eso tiene sus humos aristocráticos, revueltos muchas veces entre un mal potaje.

Y tutea al titulo, y es a la vez tuteado por el aguador, y habla mal del poderoso y del pobre, humillandose ante el primero y tirani-

zando al segundo; porque nadie trata tan mal á las últimas clases de la sociedad, como los que están mas cerca de ella.

Ved á la clase media en sus reuniones; jamás se prescinde del mas pequeño perfil de la etiqueta; sus humos aristrocráticos sacan la cabeza por todas partes, envuelto en ese negro manto que se llama

Pero no les hableis de las reuniones aristocráticas, pues os dirán con la mayor formalidad del mundo que en ellas no se puede vivir; que es insufrible el orgullo de aquellas gentes, orgullo que no saben por qué le tienen, puesto que no tienen otra ventaja que la del dinero.

Y esto os lo dirán tal vez cuatro minutos después de haber arrojado casi a puntapiés a la planchadora de la boardilla, porque ha tenido el inaudito desacato de quererles dar la mano al despedirse.

Los irrita el que los desprecia, porque se encaentra en la primera escalera, sin acordarse de que ellos han despreciado al que está en la última.

Y viven queriendo siempre elevarse á la altura del que está por cima, é irritandose porque los que tienen por bajo se quieren acercar á ellos.

Y participan de la mala educación de los que están por bajo y del orgullo de los que están por cima.

Y censuran constantemente y constantemente son censurados, y el ridiculo lo acecha; no pueden huir de él, porque mezclando en su vida elementos tan contrarios, tienen que hacer de ella un cuadro risible.

Por eso viven mal; por eso jamás pueden satisfacer sus deseos; quieren salir de su esfera sin tener condiciones para ello.

Pero la sociedad los castiga con sus constantes silbidos, y por fin de fiesta consiguen que se rian de ellos los que están arriba y los que están abajo.