



# EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLV

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM 13127

## PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Península: Un mes, 2 ptas.—Tres meses, 6 id.—Extranjero: Tres meses, 11'25 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes.—La correspondencia á la Administración.

Redacción y Administración, Mayor, 24

JUEVES 17 DE AGOSTO DE 1905

## CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico ó en letras d' fácil cobro.—Corresponsales en París, A. Lovette, rue Caumartin 61; y J. Jones, Faubourg-Montmartre, 31.

## Situación angustiosa

Desde hace bastante tiempo, la administración municipal vive una vida llena de angustias y sobresaltos, debido á la falta de ingresos, cuya falta es causa de que no puedan acometerse las mejoras que la opinión desea.

Verdad es que se han realizado obras de verdadera importancia; pero han sido tantas, que el deseo de hacerlo todo de una vez, es la causa principal de ese estado tan lamentable que hoy ofrece la caja municipal.

Entre todas esas obras, hay una de importancia y necesidad, pero que se ha llevado y se lleva a efecto de forma tan desahogada, que se ha invertido en ella una cantidad enorme, que ha rebasado considerablemente la cantidad presupuestada.

Nos referimos al Palacio municipal, á ese edificio que tantas alteraciones ha sufrido en su construcción, alteraciones todas ellas que ha originado acaloradas discusiones en el seno de la Corporación.

Cada vez que se ha llevado á efecto alguna de esas variaciones, le ha costado al municipio muchos miles de pesetas, y es indudable que una de las causas de la situación anómala por que viene atravesando nuestro Ayuntamiento, es la que dejamos apuntada.

Triste es confesarlo, pero es lo cierto, que tras de costarle al municipio algunos millones esa Casa Consistorial, va á resultar un edificio que no ofrece comodidad alguna para el objeto á que se le destina: pues todas sus dependencias resultarán rísculas por su estrechez.

¡Lastima grande que después de haber gastado tanto dinero, tengamos un Palacio municipal que no corresponde al esfuerzo realizado por este Ayuntamiento!

En malas condiciones va á la Alcaldía el nuevo Alcalde señor Aguirre. A nosotros nos consta de una manera cierta, que lleva grandes proyectos, pero para realizarlos ha de tropezar con la insuperable dificultad de la falta de dinero.

Lamentable es que vaya á la Alcaldía, una personalidad ilustrada, joven, con energías y con grandes iniciativas, dispuesta a llevar a la práctica multitud de mejoras en beneficio de Cartagena, y tenga que cruzarse de brazos ante la carencia absoluta de dinero. Pero abrigamos una esperanza, y esta la tenemos en el nuevo Alcalde D. Luis de Aguirre.

El, con su claro talento, sabrá de seguro buscar el remedio para la grave dolencia que sufre el erario municipal. Sus acertadas disposiciones contribuirán a ello, y así lo esperan todos.

Ayudémosle pues, y especialmente la prensa local, que tiene el ineludible deber de cooperar a la realización de todo aquello que redunde en beneficio de Cartagena.

Tenemos la certeza de que así sucederá. Por nuestra parte, ofrecemos al señor Aguirre nuestra modesta pero decidida cooperación, no escatimándole nuestros aplausos, si logra, como esperamos, sacar a la Administración municipal de esa situación angustiosa.

## TIJERETAZOS

La conferencia de la paz fracasa. Rusia se resistió á pagar al Japón los gastos de la guerra y á cederle ningún territorio y el Japón se empeña en lo contrario. Un millón de duros en oro de ley y la isla Sakhaline; eso pide, aparte de otras buenas tejadas y si no se las pliegan los rusos romperán las negociaciones.

Eso quiere decir que estamos en las vísperas de que Witte se vuelva á Petersburgo y Kamura á Tokio, á esperar tiem-

pos mejoras para ochar una nueva parrafada.

Hay quien aplaude la decisión de Rusia.

Y hay quien la censura.

Ya lo dice el refrán: «Pon lo tuyo en consejo y unos te dirán que es blanco y otros te dirán que es negro.»

No entramos ni salimos en esa cuestión. No somos de los unos ni formamos con los otros, ni entendemos siquiera de colores.

Cualquier día nos inclinamos á una parte ó otra!

Los que ponen por Rusia dicen que á guerra larga pierde el Japón.

Caerá Kamuin; caerá Wladivostok; penetrarán los invasores en los distritos rusos y el ejército moscovita seguirá andando á lo cangrejo, haciendo guerra defensiva hasta ver á los japoneses agotados, pidiendo la paz.

Como teoría es una teoría de primera con de los rusos; pero tiene un inconveniente: que ha de haber esa guerra defensiva con soldados de carne, que tienen padre y madre que protestan; y si cuando lo de Mukden se sublevaron qué ocurrirá si la cadena de derrotas se alarga con nuevos eslabones?

Sobrevendrá el diluvio, con buen acompañamiento de rayos y algún terremoto que todo lo arroje por tierra.

Con esa teoría puede ocurrirle á Rusia lo que á aquel que inventó un aparato para surcar el aire.

Reputábase por perfecto y creyéndolo así se arrojó desde lo alto de una torre saboteando de antemano su triunfo... pero voló en un sentido vertical y se estrelló.

Y es que al aparato le faltaba la cola.

¡Le faltará también la cola á la teoría rusa!

Es de temer, porque, según se ha visto desde el principio de la guerra, á Rusia le ha faltado todo.

## LA VENDIMIA

Durante la maduración, la composición de la uva puede variar de un día á otro de un modo muy sensible.

También se observa que la misma uva que entra en los lagares, varía de composición cuando han mediado algunos días de intervalo en la vendimia.

De aquí la importancia de fijar no solo la época sino el momento preciso de la recolección.

De muy diversas circunstancias depende que el viticultor adelante ó retrase la vendimia.

Las uvas rojas ó negras resisten á la intemperie peor que las blancas; la materia colorante de su película puede alterarse y sufrir por tanto una depreciación.

En los vinos tintos ordinarios, el azúcar que queda en exceso, después de la fermentación, es un inconveniente para su buena clarificación y conservación, á la vez que comunica á los vinos un sabor poco agradable.

Por este motivo las uvas rojas ó negras deben vendimiarse mucho antes que las blancas, á fin de dar tiempo para que se retiren los azúcares que no se necesitan para el vino.

Las uvas blancas, después de maduras, resisten bien sobre las cepas, sufriendo en ellas una sobre maduración, durante la cual la uva adquiere mayor número de principios azucarados y aromáticos, necesarios para la producción de vinos muy alcohólicos y dulces.

Los vinos blancos ácidos provienen, por lo general de frutos vendimiados sin estar completamente maduros.

El solo peligro que puede presentarse al retrasar demasiado la vendimia es la invasión, sobre los racimos, de varias clases de hongos microscópicos que, favorecidos en su desarrollo por la humedad del otoño, provocan la putrefacción. Los vinos obtenidos de estos frutos averiados resultan de mal sabor, faltos de acidez y propensos á la «causa negra.»

Para apreciar la maduración de la uva, el agricultor en general se fija en los caracteres exteriores de los racimos, como son, la dureza de los pedúnculos y película, el color de los granos, etc.

Los frutos de cada clase de cepas en particular presentan caracteres especiales de maduración.

Esos caracteres son con frecuencia insuficientes.

Los análisis de los mostos practicados sobre varias muestras de uva pueden dar indicaciones precisas de su maduración.

La sola introducción en los mostos de un «densímetro» ó un «glucómetro» bastarán para indicar las variaciones de la riqueza en azúcar.

## CURIOSIDADES

### El petróleo del Canadá

Acaba de descubrirse en el Norte del Canadá una inmensa capa subterránea de petróleo.

Inmediatamente los exploradores se han precipitado hacia aquel lugar, y tal ha sido la actividad de los recién llegados, que en el espacio de algunos días han construido una población.

El líquido, que salió de la tierra en cantidad prodigiosa, parece ser de mejor calidad que todos los hasta ahora en uso en el comercio.

El considerable yacimiento del petróleo en tan numerosas industrias, hace interesante el descubrimiento, no sólo para la región canadiense, donde se ha hecho, sino para el mundo entero.

Así, que los concesionarios no han tardado en poner en comunicación la nueva ciudad con los mercados por las líneas férreas.

### El monocordio Palumbo

Se habla mucho en Nápoles y en Roma de un nuevo instrumento de música, inventado por un religioso de la orden de los Hermanos Menoristas, el reverendo padre Jenaro Palumbo, del convento de Padua en la Cosenza y llamado por él el monocordio Palumbo.

Parece ser que el mismo padre ha dado, ante los primeros inteligentes y aficionados de Nápoles, adiciones en su instrumento que los han maravillado. Eslogía la fuerza y el timbre del sonido del instrumento, de donde se inventar sabe sacar efectos sorprendentes.

Se trata de decidir al padre Palumbo á dar conciertos públicos para hacer conocer su «monocordio» á un numeroso auditorio; pero hasta ahora la modestia del joven religioso le ha impedido poner en ejecución esta idea.

### La unificación de las alturas

En un hecho en Francia, y está oficialmente decidida, la unificación de las alturas.

Los ministros del Interior, de Obras públicas y de la Guerra, han mandado á este efecto instrucciones muy precisas á su personal.

Es una medida que será muy bien vista por los servicios de la nivelación, todos los caminos de hierro y en todos los camil-

— No insistas, Francisco, seguiré vuestra suerte cualquiera que sea.

— Como tú quieras.

Y volvió á caer en sus lúgubres reflexiones.

mente se distinguía una forma esbelta y ligera, y sentándose cerca del fuego, dejó caer la cabeza entre sus manos y pareció sumergirse en las amargas reflexiones que aquella inesperada defeción le sugería.

Así pasó algunos instantes, viendo escapársale de las manos la atroz venganza que había soñado, cuando oyó cerca de sí un débil suspiro, que le hizo preguntar:

— ¿Quién está ahí? ¿qué me quieren?—preguntó colérico.

— Soy yo, soy tu Rosa,—respondió una voz tímida.

— ¿Y qué haces aquí? ¿qué esperas de mí?—replicó Francisco.

— He venido, Francisco, para amaros, para compartir con vos todas las desgracias que os puedan alcanzar.

Estas palabras llenaron de satisfacción al Grupo Francisco; pero no obstante dijo á Rosa:

— ¿Por qué no has marchado con los demás?

— ¿Crees por ventura que te aguardará mejor suerte que á mí?

