

Número suelto

10

CÉNTIMOS

# LA KARABA

SEMANARIO FESTIVO LOCAL

Número atrasado

15

CÉNTIMOS



AÑO 1

Yecla 17 de Julio de 1927

NUMERO 2

Redactor--Jefe  
Antonio Polo Carreres

Director  
Siro López Sanjuan

Administrador  
Gumersindo Martínez Parra

## ¿Que es la mujer para el hombre?

Al fijar la atención sobre las palabras que integran curiosa pregunta, se agolpan en mi imaginación, tantos y tan grandes pensamientos para dar una acertada contestación, que todos me parecen muy pobres para poder reflejar en ellos, lo que es la mujer para el hombre en todas las etapas de su vida.

Antes de responder a grandes rasgos a esta pregunta, debo sentar como hipótesis de mis afirmaciones, el concepto que yo tengo formado sobre la mujer: según mi apreciación, la mujer es un ser tan lleno de grandezas y atracción; que con sobrada razón, bien podemos decir, que es la más sublime manifestación, de la infinita sabiduría del Supremo Hacedor de la Naturaleza.

La mujer es para el hombre, la fuerza moral tan poderosa y tan penetrante en su espíritu, que a impulso de ella misma, realiza los actos más difíciles de la vida; actos tan saturados de entusiasmo al solo recuerdo de ella, que las acciones más temerarias, las ejecuta de un modo tan natural y sencillo, que en nosotros mismos produce admiración.

La mujer es para el hombre, la causa de su vida moral, la esperanza de un porvenir sumamente risueño y alagador, y el fuego enardecedor de los múltiples sentimientos de su alma.

La mujer es para el hombre, el principio y fundamento de su honor y de su valor y heroísmo. Si en nuestra vida tenemos una ocasión propicia para llevar a la práctica una acción, que ante la faz del Mundo nos envuelva en una aureola gloriosa, enalteciendo nuestro nombre y haciendo honor; a la tierra que nos vio nacer, la causa que nos alienta, la causa que nos entusiasma, la causa que nos hace obtener ese triunfo, es la mujer. Si ante nosotros se presenta un peligro inminente, o si nos encontramos en el teatro de la guerra, en esos momentos de desesperación y de horror, vemos imaginativamente a la mujer en quien tenemos puestos todos nuestros afectos (madre o esposa) que parece nos dice: "No desmayes! aquí estoy yo para darte valor, para darte fuerzas, para darte vida."

A propósito del honor y de los esfuerzos supremos que el hombre procura hacer para presentarlo inmaculado ante la mujer, leemos en las páginas de la Historia que Francisco I Rey de Francia, después del desastre sufrido en la sangrienta batalla de Pavia, (en la que nuestro ejército se cubrió de gloria) escribió a su madre esta carta de memorable concisión. "Madre, todo se ha perdido menos el honor y la vida que se han salvado." Y para hacer bien patente, lo que es el hombre sin honor ante los ojos de la mujer, recordamos las célebres que la sultana Aixa dijera a su hijo el desdichado Boadil, cuando exhalaba un hondo suspiro al divisar por último vez la hermosa ciudad del Darro "Llora" que bien puede llorar ahora como mujer, el que antes, no ha sabido defender su patria como hombre...

Alfonso Verdú Tormo  
Maestro Nacional

Este número está censurado

## Mosaicos

Cuando llega la noche, el pueblo se enfierra en el luto de su manto y aunque parece dormido, vela con la incertidumbre e inquietudes del hambriento.

Las calles anchas, el tilar de sus focos eléctricos, tienen un encanto misterioso que atrae con fascinación. Cerraron los Kioscos del Porque; se retiraron las bellas nenas para seguir soñando dormidas toda la poesía que despiertas teje la Señora Imaginación y solo interrumpe la monótona soledad el ladrido de un perro famélico, o los pasos precipitados de un veíno que se entretuvo mirando las estrellas y al llegar a su casa, abre la puerta con cuidado y desaparece.

Todo vuelve después al silencio; el perro ladra pertinaz, se oye el cerrar de las vidrieras de un balcón y los pasos de un novio formal que marcha tranquilo fumando un cigarro... el reloj, dá unas campanadas y una voz malánclica y triste se escucha: ¡Ave María Purísima!... Las tres... serenooooo...

El Marqués del Arábí,



## Nuestros Reportages

### El Colegio de Escuelas Plas

Continuando nuestras informaciones inauguradas en el primer número, nos dirigimos al Colegio de las Escuelas Plas.

Un torrente de luz que emerge por la abierta puerta del cuarto rectoral, se proyecta sobre el claustro en penumbra, y en el rectoral se dibuja en actitud de rezo, sobre su mesa de trabajo, la severa figura del P. Pinilla.

Nos presentamos a él que, con oriente, se somete a nuestro interrogatorio,

Estoy dispuesto a satisfacer sus deseos; pregunten Vds; antes he de advertirles que quizás sin justifico motivo, no me agrada del todo los periodistas.

Le advertimos Padre, que somos inofensivos.

La risa franca y alegre del Rector es una respuesta.

¿Que sistema pedagógico se sigue?

El de la Orden; el concebido por nuestro Padre San José de Calasanz.

¿Tienen algún proyecto de ampliación en lo relativo a enseñanza.

El P. Pinilla, queda un momento pensativo; vacila y contesta.

Si, si, No abandonamos nuestras gestiones de ampliación y el Sr. Alcalde tiene pensado establecer ocho escuelas de Pr.

mera Enseñanza cuando lo permita el personal.

A la puerta del cuarto, se acerca un Padre con indumento de paseo el Rector le sonríe y saluda cariñoso.

¿Cual es su opinión sobre el nuevo plan de según la enseñanza?

Dire a Vds.; el plan nuevo tiene sus ventajas y sus inconvenientes, por que no puede hacer plan bueno de enseñanza con sistema malo de exámenes. Y en ninguna nación, que, atiende bien su enseñanza, hay el sistema español de exámenes. En primer lugar el preciado galardón de la Matricula de Honor, ya no puede existir para los estudiantes faltos de recursos, porque estas matriculas se otorgarán por oposición entre los sobresalientes y ya no supone ahorro de ninguna clase por cuanto los gastos de viajes y estancia en la capital para opositar, son mucho mayores que la ventaja económica que supone la obtención de estas matriculas.

¿Son muchos los alumnos? preguntamos. En Yecla estudia poca gente. La escuela especial se creó con el pensamiento de educar a los niños pudientes, para que estos dejaran sus puestos de las escuelas gratuitas a los niños pobres; y el contingente de esta Escuela Especial no es muy numeroso.

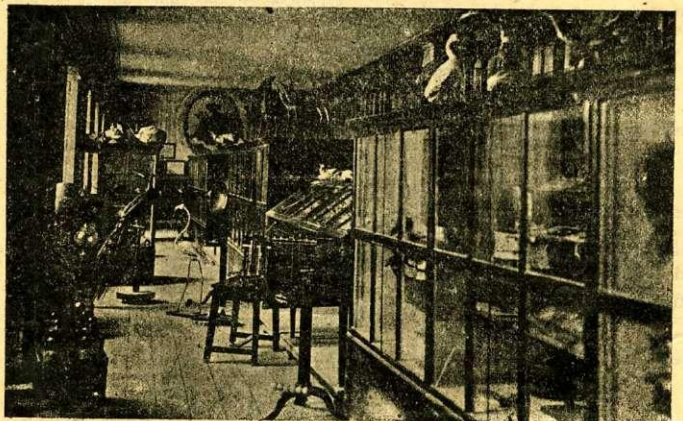
¿Quiere Vd, que pasemos a la parte objetiva?

Con mucho gusto.

Nos levantamos y salimos del cuarto rectoral, para contemplar las hermosas dependencias de este vasto edificio.

Gabinetes con material completo de Física, Química, Matemáticas, Dibujo, Gimnasio y los de Historia Natural y Agricultura que publicamos en el presente número.

Llena el Colegio de Escolapios todas las exigencias que la higiene y la pedagogía recaman; y su profesorado, dice el Cardinal Monescillo, germen del Instituto Calasanz, dió de sí sabios y santos, formó generaciones de humanistas, de teólogos expositores sagrados de hábiles maestros en letras, en ciencias y en virtud. Al lado del cronista y del geómetra, van en la Escuela Pia, el calígrafo, el anticuario, el as-



GABINETE DE HISTORIA NATURAL  
(Colegio de Escuelas Plas)

