

TALLER ELECTRO-MECÁNICO DE
MÁRMOL Y PIEDRAS
Construcción de toda clase de trabajos de Cementerio y todo lo concerniente al ramo
EMILIO SORIA-YECLA

LA RAZÓN

Beltrán Sugar
CALZADOS
Plaza de la Purísima, 3. YECLA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Director: ANTONIO POLO CARRERES

Número suelto: 10 CÉNTIMOS

Administración: ALFARERÍAS, 10, pral.

AÑO I

YECLA 10 de Octubre de 1925

NÚM. 8

UN EXITO DE "LA RAZÓN," LOS JUEGOS FLORALES

Aspecto de la Sala

Originalísimo el adorno del Teatro en esta fiesta de amor y de poesía, desprovisto de los verdes ramajes tradicionales; ofrecía un conjunto deslumbrador, entre el colorido de los *cobertores* tendidos sobre los palcos, la finura de los carteles decorativos que adornaban la parte alta del salón y sobre todo, descollando la embocadura del escenario, hecha con flores naturales, y el alumbrado profuso y bien distribuido; haciendo de la sala de espectáculos un maravilloso y espléndido jardín, en el que lucían como flores exóticas y bellísimas, nuestras gentiles y hermosísimas paisanas, y las simpatísimas forasteras, que nos trajeron la gracia y el hechizo de otras tierras, sumando factores de luz e idealidad, al éxito rotundo de la Fiesta.

Congregose en el Teatro, lo más selecto de la buena sociedad yeclana, ofreciendo aquel el aspecto de las grandes solemnidades, y un estupendo y magnífico golpe de vista.

Empieza el acto

Dió la fiesta comienzo con el discurso del Sr. Presidente accidental del Jurado, D. José Martínez y Martínez; el cual con frase elocuente y justa, dedicó un canto inspiradísimo a la Reina, elogiando su gracia, su belleza y su ingenio; presentando al mantenedor D. Francisco Soriano, nuestro querido paisano y culto sacerdote, siendo premiado al finalizar con los calorosos aplausos de la selecta concurrencia.

Seguidamente el Secretario del Jurado, don José Molina Romero, dió lectura al acta del fallo del Jurado; conocido ya de nuestros lectores; y a continuación, este Sr. con varios distinguidos jóvenes, fueron en busca de la Reina y Corte de Amor.

La Presidencia y Jurado

Ocupó la Presidencia el Sr. Delegado Gubernativo, D. Emilio Carrión Pujol, teniendo a su derecha al Sr. Alcalde accidental D. Pedro Mar-

tínez Juan y a su izquierda al mantenedor, don Francisco Soriano Ibáñez.

El Jurado se constituyó bajo la Presidencia de D. José Martínez y Martínez, con asistencia de los señores; Juez de Instrucción, D. José M.^a González Díaz; R. P. Rector del Colegio de Escuelas Pías, D. Manuel Pinilla; D. Marcos Pérez Cádiz y el Secretario, Don José Molina Romero.

La entrada de la Reina.

Con toda solemnidad, hicieron entrada en el Salón las bellísimas y encantadoras señoritas de la Corte de Amor, en la siguiente forma.

La Srta. Josefina Ortega Gonzalez, con don Maximiliano Moragón; la Srta. María Luisa Martínez, con D. Rafael Martínez; la Srta. María Pareja, con D. José Morell de las Heras; la Srta. Angeles Gimenez, con D. Antonio Garijo Torrès; la Srta. Carmen Marín-Ordoñez, con D. Eduardo Polo Carreres, y la Srta. Eladia Marín-Ordoñez, con D. Pedro Lamo de Espinosa.

A los acordes de la Marcha Real y en medio de enorme expectación, hizo su entrada, la hermosa y simpatísimas Reina de la Fiesta, Srta. Pilar González-Moro y Gonzalez, del brazo del Secretario del Jurado Sr. Molina Romero. Iba vestida, (así como las damas de su Corte), de labradora, con un finísimo y rico traje del mayor gusto, que realizaba la belleza y la gracia de tan angelical soberana. El público puesto en pie, la recibió entre vitores y aplausos extruendosos.

Colocada sobre el trono y sentadas a ambos lados las demás señoritas de la Corte, comenzó la lectura de trabajos, D. Francisco Martínez Corbalán, dando a conocer un poema magistral y originalísimo, fruto de su ingenio, titulado «Poemas del hijo muerto», no presentado a este certamen, pero ofrecido delicadamente por su autor, en obsequio de las lindas damas, ya que no había poesía premiada con la Flor Natural. Admirablemente leído el notabilísimo trabajo, por su autor, fué gratamente escuchado por el público, que premió al Sr. Corbalán con una ensordecedora ovación.

Los autores premiados.

Acto seguido se leyeron los diversos trabajos premiados, todos buenísimos y originales; siendo muy aplaudidos los autores de ellos, señores Barberán Arcís, Martínez y Martínez, Polo Carreres, Capdevila, Bonet, M-Corbalán, Srta. Pilar G-Moro, Asensi Ibáñez, y Martínez.

Nuestros redactores, Martínez-Corbalán y Asensi, así como nuestro Director Sr. Polo, obtuvieron un éxito enorme con la lectura de sus hermosos trabajos «Las Caracolas» Crónica; «Mi prima Luisa», Cuento, y «Canto a la mujer yeclana», poesía; destacándose entre todos los trabajos el cuento original de la gentil Reina Srta. Gonzalez-Moro.

El discurso del Mantenedor

Con la venia del Sr. Presidente del Jurado, se levanta D. Francisco Soriano cuya presentación es acogida con una salva de aplausos.

Saluda a la Reina y con palabra fácil hace un resumen de las vicisitudes por las que pasó España desde los Godos hasta el reinado de los Reyes Católicos.

Habla luego de la situación política actual de España, describiendo los rudos combates que sostienen nuestros soldados en Marruecos.

Termina su discurso con un canto a la mujer yeclana toda simpatía, bondad y corazón.

Al terminar fué muy aplaudido recibiendo efusivas felicitaciones.

ANACLETO LÓPEZ GARCÍA

VINOS—ACEITES—CEREALES

REINA VICTORIA, 55

TELÉFONO, 76

YECLA (Murcia)