



EL ECO DE CARTAGENA

AÑO XLVIII

DECANO DE LA PRENSA DE LA PROVINCIA

NUM. 14119

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la PENÍNSULA: Un mes, 1'50 pta.—Tres meses, 4'50 id.—EXTRANJERO: Tres meses, 10 id.—En suscripción se cobra al adelantado 1.º y 15 de cada mes.—La correspondencia a la Administración.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, MAYOR, 24

VIERNES 18 DE DICIEMBRE DE 1908

CONDICIONES

El pago será siempre adelantado y en metálico a las letras de fácil cobro.—Cuentas pormenores en París: Mr. A. Lorette, 14, Rue Rougemont; Mr. J. Jenz, 81, Faubourg-Montmartre.



La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros Reunidos

AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL
43 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS sobre LA VIDA.—SEGUROS contra INCENDIOS.

Subdirección en Cartagena: VIUDA DE SORO Y COMPAÑIA. Caridad 4, principal

El nuevo alcalde

Por telégrafo, se nos ha comunicado la grata nueva de haber sido nombrado de Real Orden alcaide de Cartagena, nuestro querido amigo don José Antonio Sánchez Arias.

Decir que este nombramiento ha sido muy bien recibido por la opinión en general, es repetir lo que está en la conciencia de todos; el nuevo alcaide, en el tiempo que ha desempeñado interinamente este cargo, ha sabido captarse grandes simpatías demostrando al propio tiempo excepcionales condiciones para ocupar el difícil puesto para que ha sido nombrado en propiedad.

El Sr. Sánchez Arias que posee vasta cultura y entrañable cariño a Cartagena, esta ya muy curtido en las campañas de la Administración, pues en el tiempo de su interinidad, ha luchado con grandes dificultades, que ha sabido vencer con habilidad suma, poniéndose siempre de parte de los intereses del pueblo.

Por virtud de este nombramiento, cesa en el cargo de alcaide por renuncia propia, que hasta ahora lo ha sido en propiedad D. Luis de Aguirre y esta retirada voluntaria, es tanto más lamentable, cuanto el Sr. Aguirre, ha sido uno de los alcaldes que ha sabido ostentar en este cargo mayor independencia y un alto sentido práctico, para afrontar la penosa carga que supone la alcaldía de esta ciudad.

Nosotros, al dar la bienvenida al nuevo alcaide, ofreciéndole nuestra modesta cooperación para todo aquello que redunde en beneficio de la población, despedimos con verdadero sentimiento al alcaide saliente, asegurándole que su recuerdo perdurará siempre entre aquellos que han tenido ocasión de apreciar su honrada administración.

BOLSA DE MADRID

De nuestro servicio particular IMPRESIONES

El mercado sigue llujó en general, comenzando por la Deuda reguadora al contado que arrastra al corto de fecha y acaba por extender su influencia deprimente a los demás valores.

El interior fin de mes se cotiza por la máquina en el Banco a 84,50, abre la sesión oficial a 84,45, influido por el contado en partida que baja hoy otros 5 céntimos y se publica a 84,25. Los títulos pequeños se tratan a 86,45 y 84, y últimamente a 85,25 en diferentes series. El Amortizable 5 por 100 queda a 101 en todas sus series y el 4 por 100 sólo publica títulos de la B, a 90,15 y de la A, a 90,30.

El Banco de España no registra ninguna operación y los demás bancos no hacen más que sostener sus respectivos cambios precedentes, excepto el del Río de la Plata, que mejora

el suyo en una peseta en finio, operándose a 411. Los Tabacos bajan un cuartillo y se negocian a 396,50. En los demás industriales, los Hornos y las Resineras continúan muy pedidos sin vendedores, y las Azucareras acentúan su incomprensible flojedad en vísperas del dividendo y de la amortización con tanto interés esperados. Las Preferentes bajan a 107,50 y a última hora se pagan a 107,75; las Ordinarias quedan a 40,50 y las Obligaciones, a 101,50. Francos más flojos de 11,60 a 50 libras a 28,05 y 28,03.

Bilbao. — Meneras, 101, Francos 11,55.

«Mercado de metales de Londres» Precios en lib. est por tonelada: Cobre Standard, contado 62-12-6; a tres meses, 62-12-8; Best Selected, 69 0-0; Estañó de Estrecho, 180-0-0; a tres meses, 139 7 6; Estañó inglés lingotes 130 0-0; Barutas 131 0-0; Plomo español 13-3 9; Hierro escocés, 54 7; Middlesbro, 48 7; Hematitas 57 7; Plata, 22-1 2; Régulo de antimonio, 35 0-0. — «Morrison y Comp.»

Teatro Principal

Los astrónomos, se equivocaron... Las densas nubes que se cernían sobre la empresa de este Teatro, desaparecieron, y anoche pudimos admirar congregados, en palcos, plateas y demás localidades, la mayor parte de la más selecta y elegante de nuestra sociedad. Inútil creemos, expresar, que nuestro coliseo resultó como siempre, que en él se exhiben en ramilletes de mujeres hermosas que se flaman cartageneras.

Como principio de temporada escuchamos la inspirada partitura de Puchini llamada «Tosca» bien conocida de nuestro público y en su interpretación como ejecución, pusieron cuanto de ellos pudiéramos exigir tanto partes como orquesta.

Esta bajo la batuta del reputado y concienzudo maestro Mazzi, nos satisfizo mucho, muchísimo, demostrando una afinación, un conjunto armónico tal, que en diferentes pasajes de la obra, mereció ovaciones, que no obtuvo, tal vez por pender la atención del público del trabajo de los actores. Nosotros al enviarle por esto nuestros aplausos, esperamos que los recoja muy preferentemente el Concierto, el Sr. Salas, quien en el preludio del aria «Elutevan le stelle ed otezzava» estuvo tan sublime como inspirado. De lamentar es, tratándose de la orquesta, (y permítasenos el símil), que no podamos, decir de su cantidad, lo mismo que decimos de su calidad.

El Sr. Mulleras, emocionado como en noche de debut, cantó su parte con gusto, y en cuanto sus facultades se le permitieron ajustado a la partitura; y si en su aria «Recóndita armonía» cuajada de belleza, y matizada de mistido arroboamiento, como en la «Elutevan le stella» impregnada de pasión, y de ternura, no recibió los aplausos merecidos, debióse a su estado emotivo, no a que el público enviara con su silencio una protesta al artista.

El Sr. Giovachini es un actorazo, tiene gran dominio de la escena; su voz es potente especialmente en su registro medio, y grave; y en el segundo acto de la obra patentizó no sólo su buen gusto en el canto, si no que también sus poca comunes condiciones dramáticas. Merecidos y justos aplausos, recompensaron su trabajo.

Si somos poco galantes, y relegamos a último término a la Srta. Tofé, es porque nuestra pluma no puede consignar, ni aproximadamente un juicio que condense todo el valor de tan hermosa, como eminente diva. Creemos dentro de la más estricta justicia, y la más severa crítica, que es una soprano de cuerpo entero, que su *particella*, fué cantada con gusto esquisito, con verdadero amor, con sentimiento sublime, imprimiendo a su fresca y agradable voz diversas y variadas tonalidades, que arrancaron atronadores aplausos. En donde éstos llegaron al delirio fué al terminar el aria «Visis de arte» que si al cantar la primera vez estuvo sublime, en la repetición la hallamos colosal. Fué el principal éxito de la noche. Nuestros aplausos, portadores de nuestro entusiasmo.

Los Sres. Santí, Borajoli, Oro, Escalante, Jabiri y masa coral contribuyeron al éxito de la obra.

Reciban todos nuestros aplausos, que tan justamente merecieron.

Nota bene: Al terminar cada uno de los actos, el público obligó a presentarse a los artistas en el palco escénico, en donde recibieron entusiastas ovaciones.

Titulos de minas

En el gobierno civil se han recibido los siguientes:

El de Juana, Neva Birechal, Fé, Habana, Albacete, Paquita, Autoñita, Brigida, Inés, El Japon, Proyectil Número seis, San Aureliano, Thé, Grosi, Algorrobo, Antonio Gimeno, Manuel, La Lima, Eduardo y Ana, Paquito, María y José, Pedro 1.º, Mercedes, Virgen de Begonia, San Antonio, La Purificación, Los dos hermanos, Santa Mónica, Broken-Hill, Nueva Australia, Los Carrucos y La fortuna.

Pertenecen a los términos de Lorca, Cartagena, Aguilas, Cleza, Fuente-álamo y Cehegin.

MARINA DE GUERRA

Gases deletéreos en los submarinos

Hace algún tiempo que el Almirantazgo inglés ha dispuesto se efectúen investigaciones para encontrar un método que permita reconocer la presencia de gases deletéreos en los submarinos.

Se recuerda que pequeñas ratas blancas se mantenían en esos buques, a causa de la gran sensibilidad de su nervio olfatorio para las emanaciones de dichos gases; pero desde hace algunos meses, las ratas blancas no figuran como parte interesante en el armamento de los submarinos.

Esto consiste en que los Sres. Arnoldo Philip, químico del Almirantazgo, y Luis Staele, mecánico-electricista, han inventado un aparato que automáticamente advierte las emanaciones de gasolina ó de otros gases mortíferos en el aire de los compartimientos de los submarinos y lo mismo en los otros buques, tales como las sentinas y popas de los apoyados donde se desprenden gases inflamables.

El nuevo aparato permite experimentar en cinco minutos las condiciones atmosféricas y respirables de los compartimientos cerrados, é indica la presencia del gas ó de los vapores en una proporción de menos de un tercio la que sería precisa para hacer inflamable ó combustible el aire.

Este aparato es de pequeñas dimensiones, y funciona automáticamente, lo que le hace verdaderamente inapreciable para los submarinos.

Consiste en una pequeña bomba de aire, con motor, que va a buscar el aire por tubos en los diferentes compartimiento del buque, en todas las partes donde haya materias susceptibles de dar emanaciones peligrosas.

La señal de alarma la da el aparato por la sustitución de una luz roja ó una luz blanca, al propio tiempo que empieza a sonar una campanilla ó timbre eléctrico; y no solamente da

la señal de alarma, sino que también hay un indicador que señala el sitio donde las emanaciones existen.

El aparato funciona constantemente durante la marcha de las máquinas de combustión interna de los submarinos — X.

PARA LAS DAMAS

Albums de Preguntas

Un diario extranjero recuerda que hace algunos años estuvieron muy en boga en Francia, España y otros países entre el bello sexo y gentes de letras, unos «Albums de Preguntas», que contenían, en una parte, las distintas cuestiones que se proponían para ser contestadas, y en otra parte el espacio para la respuesta.

Una hoja de un album de esa clase que fué contestada por el eminente literato español D. Pedro A. de Alarcón, en el año de 1883, decía así:

«¿Que cualidad estima usted más en el hombre? La veracidad.

«¿Cuál en la mujer? La limpieza física y moral.

«¿Qué rasgo característico le domina a usted? La desconfianza.

«¿Cómo comprende la felicidad? Siendo útil a alguien.

«¿Cómo la desgracia? Con remordimientos.

«¿Dónde quisiera vivir? En el palacio árabe de la Alhambra.

«¿Qué es lo que más anhela? El bienestar de mi familia cuando yo le faltare.

«¿Cuál es, según usted, el mejor poeta, actor, músico y pintor? Byron, la Ristori, Rossini, Murillo.

«¿Qué hecho histórico le digna más? La fría crueldad de los ingleses con Napoleón de 1815 a 1821.

«¿Qué faltas encuentra usted más disculpables? Las mías.

«¿Qué es lo más difícil de hallar? Generosidad verdadera.

«¿Qué consejo daría usted a la persona verdaderamente amada por su razón? Que no desoyese nunca la voz de su conciencia.

«¿Qué ocupación le gusta más? Como trabajo, corregir pruebas; como recreo, oír música.

«¿Cuál es para usted la más simpáti-

EL AMIGO FRITZ 264

Por fin se coló el embudo y tomó el bastón con mucho aire. Pero ¡cuál fué su sorpresa al encontrarse con la buena de Orchel, justamente en el mismo momento que iba a avisar a Katel que no lo esperase por la noche ni al día siguiente! La buena mujer sabía con dificultad, con el pufuelo del cuello arrollado al brazo como sucede a las personas que han tenido que marchar mucho con calor.

Figúrense la sorpresa de Fritz, cuando salía justamente hacia la quinta.

—¿Usted por aquí, señora Orchel? ¿Qué le pasa para venir tan de mañana?

Katel, que acamó en aquel momento a la puerta de la cocina, dijo:

—Buenos días, Orches. ¡Valgame Dios qué de-prisa había andado! ¡Venja empapada!

—Es verdad, Katel respondió la buena mujer tomando aliento, ha venido muy deprisa.

Y volviéndose hacia él dijo:

—Vengo, Sr. Kobus, a tratar con usted del asunto que le habló Christel en la fiesta de Biechem. He salido muy de mañana. ¡Es un asunto de tanto interés que Christel dice que nada quiere hacer sin concertarle antes!

Por lo visto de qué se trata replicó Fritz.

Christel solamente me dijo que se volvía a Mei-

Biblioteca del EL ECO DE CARTAGENA 261

cuando lo hace en peatonas tan buenas. Es como el rocío del cielo, cada cual en su género...

Por fin salió todo el mundo y Fritz a la cabeza llevando a Suzel del brazo y diciendo:

—Es preciso que hoy yo a mí pareja.

Al llegar al coche cogió a Suzel por debajo de los brazos y gritando: «¡Arriba, Suzel! la coque como una pluma sobre la paja y se puso a arreglarla a su alrededor.

—¡Meto bien los pies, le decir; las tañes están frescas.

Y sin aguardar contestación se fué hacia Christel, y atargándole la mano, le la apretó vigorosamente diciendo:

—¡Buena viaje, compadre Christel, buen viaje!

—¿Qué se divierten mucho, señores, replicó de buen labrador, yéndose hacia el pescante.

Suzel estaba muy pálida; Fritz la cogió la mano y le dijo:

—Ya beberemos buen vino blanco.

Ella se sonrió. Christel lanzó un buen latigazo y los caballos salieron a galope. Haen y Schoultz habían vuelto a entrar en la posada Fritz y Josef, desde en el quicio de la puerta, miraban cómo se iba el coche. Fritz, sobre todo, no le quitaban la vista, y cuando ya iba a desaparecer, Suzel volvió la cabeza.