

# El Eco de Cartagena

## Decano de la Prensa de la Provincia

Suscripción. — En la Península: Un mes, 1 pta. — En el Extranjero: Tres meses, 7'50 id. — La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes. No se devuelven los originales.

Redacción: Plaza San Agustín, 7. — Administración, Mediana, 4. — Teléfono 237.

Condiciones. — El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro. — Corresponsales en París: Mr. A. Lorete, 14, rue Rougemont; Mr. John P. Jones, 31, Faubourg Montmartre. — New-York, Mr. George B. Fike, 21-Park Row. — Berlín: Rudolf Mosse, Jerusalem-Strasse, 46 49. — La correspondencia al Administrador.

### CRÓNICA DE MADRID

#### En pos del optimismo...

Acabamos de encontrar á un amigo, á un camarada entrañable. Afanoso, jadeante, llega hasta nosotros y nos dice segamente, orgullosamente, que nos derrotado á Romanones en el Ateneo, desde hoy será nuestro Presidente un sabio, Cajal; estamos de enhorabuena...

--No ha dicho más nuestro amigo, un adiós efusivo, un apretón de manos, y cada cual hemos seguido nuestra senda. Cuando atravesamos la Puerta del Sol un vendedor de periódicos grita: «¡La Mañana!», con la derrota de Romano nes!

Y nosotros nos hemos sentido felices. Hemos hecho una invocación al optimismo y respirando sus auras purísimas hemos llegado á casa.

Si; no cabe duda. El Conde de Romanones no es Presidente del Ateneo. Una celebridad mundial, un orgullo preclaro de la raza latina, de la familia hispana, ha subido al alto sitial que un hombre exiguo dejara vacante.

Estos son los hechos. ¿El comentario? Ya columbraréis que nosotros hemos formado criterio sobre este acontecimiento de la actualidad intelectual.

¿Cómo no hemos de expresar? ¿Cómo no hemos de dedicar hoy nuestra crónica al suceso? Pocas palabras, sí; embargo...

—Nosotros no reconocemos en el Sr. Conde de Romanones ni un átomo de bagaje intelectual, cultural, erudito. Hay algo de particular en él? No; ni en que nosotros profesemos tal convicción ni en que el Conde de Romanones sea una figura mezuquina en el retablo de la intelectualidad hispana, encontramos motivo que nos aconseje la prudencia. Adelante.

El Conde de Romanones descuel la en la política, en una política de tinglado, de farándula; pero... nada más. Hombre joven es; está en la plenitud de su inteligencia; atraviesa el cuarto de hora feliz de que nos hablan los clásicos de guardarrropia; sabe toda la importancia que tiene eso que alguien llama la fuerza de las circunstancias; conoce hasta qué punto la osadía es un pecado y desde donde, entra en los límites de lo eficaz, de lo conveniente, de lo político; es maestro en las lides de la farza electoral; es presidente del Consejo de Ministros... pero, nada más. Y eso, es tan poco, tan mezuquino, tan sin importancia, para el caso presente...

Sin embargo, el Conde de Romanones ha ido al Ateneo en son de lucha, en plan de campaña. Tal vez algún cursi ateneísta que ocupa a to cargo cerca del Presidente le haya prometido generoso, el triunfo. A estas horas se habrá convencido del fracaso esperado...

—Nosotros, para quienes el Conde no pasa de ser un político mediocre, hemos tenido una gran alegría al conocer el resultado de la jornada de ayer en el Ateneo.

Quizá por vez primera en nuestra vida hemos pensado en la Europa consciente. ¡Ah! si la Europa es consciente, si la intelectualidad mundial tiene noción de sus fines y de sus sendas; la elección de Cajal para presidente del Ateneo le habrá producido un efecto de sano optimismo como nos lo produce á nosotros.

¡Albricias!; que todavía sabemos distinguir entre un gobierno autoritario y un hombre de ciencia; que

aún hay en España una juventud estudiosa, recia, sabia, que lucha por la victoria del sabio sobre el arrivismo del osado, y que triunfa con el triunfo de su egregio candidato. Si; ¡albricias!... Vayamos, en pos del optimismo, á confortar el espíritu de la raza, que decae á veces, que quizá se extingue, pero que con frecuencia grata, resurge altivo, gallardo, majestuoso, para decir al mundo:

—¡Soy España! No muero. ¡Qué la España vetusta demostró cien veces su inmortalidad!

Luis de Gaitasoga.

### El conflicto de Murcia

Madrid 10-9 m. El ministro de la Gobernación ha conferenciado por teléfono con el Gobernador de Murcia acerca del conflicto de la luz que allí existe.

El señor Alba ha reiterado al gobernador su deseo de que intervenga directamente para solucionar cuanto antes el conflicto.

### De Sociedad

Se les ha concedido la medalla de plata de cooperación de la Sociedad de Salvamento de Naufragos, al Ingeniero Director de las Obras del Puerto D. Francisco Albacete y al Delegado de la Sociedad Española de Construcción Naval Sr. Saralegui, por el auxilio prestado á esta Junta local.

En los elegantes salones de la distinguida señora viuda de Mancha, se verificó en la tarde de ayer un baile encantador.

Numerosas niñas y niños, la mayoría de ellos caprichosos y elegantemente vestidos, pasaron, con la bella alegría de los pocos años, unas horas felices entre flores, dulces, cantos y bailes, y no fueron los respectivos papás, los que más gozaron con la agradable fiesta en la cual, la familia de Mancha pusieron todos sus empeños para hacerla lo más agradable.

Nuestra enhorabuena.

En el tren correo de hoy ha salido para la Corte con objeto de continuar sus estudios en la carrera de Derecho, el joven cartagenero D. Tomás Carreño.

### Bailes de Piñata

#### En el Casino

Siempre fué el baile de Piñata en esta elegante sociedad el menos concurrido pero si en animación y bullicio pierde, comparado con los de los días de Carnaval, en distinción, chic y elegancia supera á todos.

No nos entretienen bellas y alegres mascaritas con sus alegres bromas, no venimos caprichosos disfraces pero en cambio disfrutamos, los que á la Piñata en el Casino asistimos, contemplando las ricas y elegantes toilletas de nuestras bellas y gentiles paisanas.

Asistimos en este día á una fiesta de gran gala de nuestra sociedad elegante y allí admiramos lindos trajes, ricas joyas, artísticos tocados, pero todo padece ante la contemplación de las esbeltas figuras, de los bellos rostros; de los encantos todos de tanta belleza como se congrega en los elegantes salones del Casino.

Quisiera el reportero describirnos

los elegantes y vaporosos trajes de las preciosas chicas que tanto encanto prestaban á la fiesta. Tarea inútil sería y solo con nombrarlas comprenderéis cuan escuetas son las afirmaciones del cronista.

Allí vimos primeramente ataviadas de blanco las Señoras de Mac-Crea, Guardia, Rolandi (B), Briones, Tapia, Mur, Virto y Serra; crema Sta. de Bruquetas; barquillo Sta. de Rolandi (M); plata Sta. de Riera; y de negro la señorita de Robles.

Vestían color rosa las Stas. de Mónica, Alessón, Sañerón, Poch y Sánchez Bernal; de azul las señoritas de Pascual de Riquelme, Poch y Las Heras; de celeste las señoritas de Rolandi (C) y (M) Monmeneu, Pintó y Calandre.

¿Cuán difícil sería decirnos cual entre todas la más elegante bella y distinguida!

Elegantemente ataviadas, haciendo mucho justo alarde de distinción luciendo preciosas toilletas y adornadas con ricas joyas vimos á las Sras. de Moreno, Botella, Muñoz Delgado, Virto, Carrión, Escamez, Carlos - Roca, Sánchez Arias, Vda. de Cantó, Alessón, Tamayo, Ilana, Laymón, Mónica, Rolandi, Vda. de Poch, Sánchez Bernal, Riestra, Sánchez Robles, Monmeneu, Espinosa, Ceño, Boch, Chiral, Moreno, Guerra, Pellón, Galvache, Briones, García Díaz, Vda. de Pascual de Riquelme, Bruquetas, Calandre, Díaz Vidal, Comas, Arriaga, Soro, Fajardo, Cabanellas, Guardola, Cuesta, Alcántara, Martínez Francech, Vda. de Martínez Carrillo, Sánchez Ocaña, Martínez Ramírez, Mac-Crea, Díaz Spottorno, Ruiz, Contreras y Mur.

Hasta hora bien avanzada de la noche duró la fiesta en la que no decayó la animación ni un momento.

El Casino obsequió como sabe hacerlo á la concurrencia y terminamos dando nuestro parabien á la Junta por el brillante éxito obtenido en los bailes de Carnaval de 1918.

Hasta el año próximo.

B. B.

### En el Principal

Hemos dado cuenta oportunamente á nuestros lectores de los bailes de Carnaval celebrados en el lindo teatro de la Plaza del Rey organizados por las sociedades «Ateneo» y Club Victoria.

Los que nos hayan leído habrán visto la grata impresión que nos hicieron los bailes de los días de Carnaval y á aquellas señoras nos remitimos hoy para repetir todas las frases que dijimos de la alegría, animación y bullicio que reinó en el Teatro; pero hay que multiplicar los elogios, pues superó el baile de Piñata en concurrencia, alegría y derroche de gusto y buen humor.

Cerca del amanecer finalizó el último baile de Carnaval y reiteramos nuestra enhorabuena á los organizadores por el brillante resultado obtenido, pues apesar de la inmensa aglomeración de público, no ha habido ni el menor incidente saliendo á las mil maravillas.

### Teatro-Circo

La Sociedad «El Progreso» que á su cargo tiene los bailes de Carnaval que se vienen celebrando en este hermoso coliseo, debe estar satisfecha por el resultado de los que se han celebrado este año.

Si animación y alegría reinó en los bailes de los tres días de Carnaval, no fué menor la que dominó en los dos últimos bailes de piñata celebrados en las noches del sábado y domingo último.

El amplio salón presentaba un aspecto hermoso con la diversidad de disfraces, y hasta el amanecer de hoy la animación no decayó un momento. Hasta el año próximo.

### ¡Viva mi niño!

Me rio yo de la suerte del Conde de Romanones! su favorita, la muerte, le es pródiga en saluciones. Maura, ante el Conde, se achica y se pasa á la Reserva.

Montero se dulcifica y llama, al Conde, Minerva. El libertario Pardini la suprime á Canalejas, Y Gasset, con sus ondinias, de noche acude á sus rejas. En un ataque grippal,

Moret se entrega á la intriga Moya, desde el Liberal, á Juan y á Antonio recusa. Se le aparece Morote, en clase de carterista; y Luis de Tapia, francote.

Gumersindo se le rinde, Melquiades se le declara, y Cajal pasa la linde, y Lerroux no dá la cara: Una crónica Dicenta, le dedica, lisonjera, Canals, con frase violenta, le intitula rabanera.

Agria, «La Epoca» le embiste, lo desuartziza «El Debate»; mas don Alvaro resiste, rechaza, heróico, el embate.

«El Herald» lo acaricia; el «A B C» lo adormece. Es de «El País» la delicia. lo mejor del año trece. Lo respeta García Prieto.

lo adora Aguilera (Alberto), Cambó le guarda el secreto, y hasta Burell se hace el Prócer tan afortunado (muerto ni se ha visto, ni verá, ni pasea por el Prado y la calle de Alcalá, Su maña y su travesura le afianzan al poder.

Llegará á la Jefatura, por supuesto, sin querer. No pasa de medianía, el simpático juglar, más sabe su Señoría la aguja de marear.

X. Y. Z.

### Emisión de obligaciones

Madrid 10-9 m. La emisión de obligaciones del Tesoro se hará el día 18. No excederá de 15 millones.

Existen algunas dificultades relacionadas con los intermediarios. De no solucionarse se aplazaría la emisión y lo haría público Suárez Inclán para que se supiera quienes eran los culpables de ello.

### Real Club de Regatas

Ayer celebró Junta Directiva esta aristocrática Sociedad, tomándose entre otros acuerdos, el de dejar en suspenso durante el actual mes la cuota de entrada para el ingreso de los socios y que desde 1.º del próximo Marzo, los socios eventuales que se den de baja sin ausentarse de la localidad, tengan que abonar al ser nuevamente altas las cuotas mensuales que hayan dejado de satisfacer, hasta un máximo de 50 pías.

También se acordó, nombrar Socio de honor, al Almirante de la Armada nuestro ilustre paisano, D. Federico Estrán, que ha fijado su residencia en ésta.

### TÓPICOS VULGARES

#### El pensamiento no delinque.

XXIII

La fiebre propagandista, el furor sectario el proselitismo, engendra mártires forma confesores, gana penitentes, seduce virgenes, capta excépticos, seduce cautivos, convierte incrédulos liberta esclavos, inflama á héroes y regenera criminales.

La idea, sinceramente confesada, con unción evangélica difundida, con noble tesón amparada, es inviolable y santa. En alas de la elocuencia fastuosa y sugestiva, plástica y conmovedora, enardece á los tímidos, embelesa á los creyentes, persuade á los orfistas; es fervor comunicativo, es pasión enloquecedora, luz inextinguible, móvil de sacrificios, manantial perenne de abnegaciones y desprendimientos.

El ideal nos arrebató, nos lanza fuera de nosotros mismos, y nos eleva á las serenas regiones del cielo ó nos hundé en las profundas escurridades del abismo. El ideal nos atrae, nos ciega, nos destumbra, y crea en nosotros á Icaro, el ángel caído, ó á Prometeo, el soñador impenitente, ó á Tántalo, la víctima rebelde.

El pensamiento no delinque! Es el alma más terrible de la corrupción, de la impiedad, del desorden, del escándalo, de la infamia, de la revolución social.

El pensamiento es inmune. Penetra cauteloso, en la inteligencia, se desliza sigilosamente en la imaginación, se aventura en el dédalo inmenso del raciocinio, pervierte hábil á la voluntad, esclaviza impetuoso á los sentidos, domeña, en fin, las facultades privilegiadas del alma; y de un ser libre y soberano hace un hombre depravado y despreciable. ¡Humicol!

El pensamiento es tiránico. Aguilala candal, que no abandona su prosa palpitante, sin desgarrar las entrañas del delirio enemigo. ¿Quién sacude el yugo del genio? Vivimos encadenados, sujetos, al talento asombroso de un Ramón y Cajal, la palabra vivificante de un Mirabeau á la fantasía poderosa de Víctor Hugo, á la inspiración radiante de un Rafael ó á los patéticos y sublimes acordes de un Verdi.

El pensamiento, «en manos» de un artista ó de un sabio, de un maestro ó de un taumaturgo, producirá santos ó asesinos, corderos ó fieras, súbditos ó despotas, patriotas ó traidores.

La indocisión! Las doctrinas unas perniciosas y disolventes, las teorías más audaces é irreflexivas, los programas más bárbaros y desmolidores, divulgados por un Principo de los Ingénios, predicados por un Embaucador de medianías, sostenidos por un Corruptor de menores, agitarán los corazones, avasallarán los cerebros é impulsarán, á los discólos, á los exaltados y á los indecisos, á cometer toda clase de desmanes crimenes y tropelias.

Y para justificar el atentado, se pronuncia con voz opaca y solemne el vocablo sibilítico: «Humanidad». El pensamiento es cómplice, y co-áutor. Si desprestigia á la autoridad, se le juzga, se le condena, se le ejecuta; y el intrigador del verdugo, es el pensamiento fatídico, que dice al sicario de la justicia:

«Salva á la patria! Mata á Maura. Y cae herido de muerte, el hombre público, y rodeado, aferrado, el cadáver, los pensadores que han previsto el asesinato y que han empujado al reo. El pensamiento hip

ye hipócritamente, para no manchar su pureza con la sangre derramada.

Pablo Iglesias se vérgue y al Morrál que acecha no le grita: «¡Detente!», le chifla: «¡Hierete!».

Es ilícita tal predicación. En nombre del pensamiento humano, nacido para empresas más altas y para glorias menos lúgubres, protestamos vívidamente de esas aberraciones nefandas, que conviertan la política en una caza de tigres!

Vosotros, los que habláis del perdón, de la misericordia, de la gracia, del indulto, doblad la rodilla ante los inductores y pedidles contritos paz y clemencia.

A. B. C.

### Aguas para Cartagena

He aquí la exposición que durante su estancia en ésta, entregó al Sr. Ministro de Marina la comisión especial de aguas que con celo digno de aplausos, viene desempeñando su cometido en Cartagena.

Los que suscriben, individuos de la Comisión especial nombrada por el Excmo. Ayuntamiento en sesión de 23 de Agosto de 1912, para el estudio técnico y económico, sobre el abastecimiento de aguas de la ciudad de Cartagena y su puerto; habiendo emitido informe en reuniones celebradas por dicha comisión, en 30 de Septiembre y 1.º y 3 de Octubre de 1912, que aprobó el cabildo municipal de 1.º de Noviembre, convencidos de que es asunto vital para Cartagena, hasta el punto de que habrán de resultar estériles cuantos esfuerzos se dirijan á lograr su engrandecimiento en cualquier otro sentido que hubiera de intentarse; juicio que coincidirá seguramente con el de V. E. dada su superior ilustración, y sobre todo sus conocimientos especiales, por su profesión, en materia de higiene pública, visto el interés que esta cuestión ofrece al presente, como no podía menos de acontecer por la cultura de que Cartagena ha dado ya tan relevantes pruebas, y poseída de un alto sentimiento de ciudadanía por el papel que se les ha encomendado, y en consecuencia por la intervención que en el magno problema de las aguas de Cartagena están ejerciendo; en la actualidad no podrán dejar de aprovechar la favorable circunstancia que proporciona la presencia de V. E. en ésta, para exponerle más bien que la necesidad sentida de tan preciado elemento, circunstancia que habrá de verse fácil de comprobar, dado el primer momento de su llegada á la misma; la dificultad por las condiciones geológicas del suelo, de hallar aguas buenas y abundantes á corta distancia; y la imprescindible necesidad de irlos á buscar lejos, para lo que se necesitan gran capital y muy probablemente una tenaz lucha con intereses creados por aprovechamiento para rigos de casi todas las comarcas ó mancomunales conocidas en la provincia; y por lo tanto la necesidad de la protección del Estado en el orden administrativo y en el económico, por medio de subvenciones auxilios que de sobra se justifican al considerar que Cartagena por su Arsenal, su puerto y sus fortificaciones constitutivas de una base de operaciones militares y navales le obligan á ser permanente punto de abastecimiento de las escuadras y la necesidad de disponer de un caudal de aguas, con sus diversas aplicaciones es enteramente para hacer su acción estratégica eficaz.

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de

Se permite por lo tanto respetuosamente llamar la atención de