Año LIII — Viernes 24 de Octubre de 1913 — Núm. 16.129

El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia

Suscripción.—En la Península: Un mes, 1 pta.—En el Extranjero: Tres meses. 7'50 id.—La suscripción se contará desde 1.º y 16 de cada mes. No se admiten los originales.
Redacción: Plaza San Agustín 7.—Administración, Mediera, 4.—Teléfono 237.

Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro.—Corresponsales en París *Mr. A. Lorette*, 14, rue Rougemont; *Mr. Paul F. Jones*, 31, Faubourg Montmartre.—New-York, *Mr. George B. Fike*, 21-Park Row.—Berlín, *Rudolf Mosse*, Jerusalémer Strasse, 46 49.—La correspondencia al Administrador.

Las últimas maniobras francesas

Cuando aquí se discute, fundándose en datos españoles, el ascenso por elección, una ráfaga de pasiones lo invade todo y parece que á la lucha por las ideas sustituyen ataques personales, cuando nosotros siempre hemos procurado elevarnos al terreno de las discusiones técnicas sobre asunto militar de tanta importancia como es el de las recompensas. Por eso, preferimos buscar fuera de España nuestros ejemplos y así queda excluida toda falsa suposición del personalismo en nuestros escritos.

Las últimas maniobras francesas han sido descritas brillantemente por uno de nuestros colaboradores que por haberlas presenciado y por elementales deberes de cortesía y agradecimiento, sólo ha apuntado, ha indicado los defectos observados; más por quien sabe leer entre líneas se puede deducir la verdad de lo ocurrido y realmente puede afirmarse que no han respondido las últimas maniobras á la brillantez de las anteriores.

El Consejo Superior de la Guerra se ha emocionado ante el peligro de mantener semejante situación, y ha acordado sanciones que han empezado á traducirse por pases á la reserva y á la situación de cuartel de cuatro generales, uno de ellos jefe de Cuerpo de ejército. Al mismo tiempo ha estudiado los medios de modificar las bases del ascenso por elección y este asunto es lo que precisamente interesa.

Los defectos apuntados han sido dos principalmente: el primero, la ineptitud de los cuarteles generales, y el segundo, la falta de entusiasmo, de interés, de espíritu de bastantes comandantes de escuadrón, compañía y batería. Estos dos puntos deben examinarse despacio.

El primero nos dice que el sistema de reclutamiento del alto mando francés, obtenido exclusivamente por elección, ha fracasado.

Entendámonos; el alto mando francés es admirable y entre los hombres que lo componen hay excepciones; los generales y jefes de Ejército pero parece ser que los oficiales que actualmente llegan al generalato y que no han presenciado guerra alguna, educados teóricamente en la Escuela Superior de Guerra y en los cuarteles generales de tiempo de paz, en los ejercicios sobre la carta y de cuanto sobre el terreno, por medio de los viajes del Estado Mayor, estos nuevos generales, en cuanto se les da tropas de veras, vacilan, dudan, no saben manejarlas, las cansan con marchas y contramarchas sin objetivo, no tienen en cuenta sus necesidades ni las del ganado y acaban por fracasar ruidosamente, como en las últimas maniobras. Prueba de la bondad del alto mando en general y de la energía del generalísimo Joffré, es que no ha vacilado en quitar el mando á los ineptos; pero esto indica también que se aproxima un cambio de orientación. El general De Lacroix, ex jefe de grupo de ejércitos en Francia y redactor militar del periódico semioficial «Le Temps»; afirma que esto es debido á que los estudios de la Escuela Superior de Guerra no pueden ni deben servir de base principal para el ascenso al generalato. Dice que donde más aprenden los jefes es en el mando de tropa, y en la guerra marroquí, los capitanes y subalternos.

Un oficial que viera la guerra hasta el empleo de jefe y que luego mandara unidades tácticas y participara constantemente en su instrucción y en las maniobras, sería, indudablemente, un buen general.

Un oficial que estudie dos ó tres años pasase su carrera en oficinas, resolviendo expedientes y asistiendo á dos maniobras al año, podrá ser un buen académico de la historia, más nunca será un buen general.

Estas ideas del general De Lacroix, parece van á ser motivo de una nueva orientación.

Los capitanes que mandan compañías y que saben que no han de pasar del empleo de comandante, pues no han cursado en la Escuela de Guerra ni tiene influencia, que se han visto saltar por innumerables oficiales más modernos, y, por tanto, sabiendo que sólo muy tarde ascenderán, no tienen ni entusiasmo ni iniciativa; quieren únicamente cumplir el famoso ideal de no poner dificultades á nada, evitándose disgustos, y las compañías mandadas por hombres de cuarenta á cincuenta años, no tienen el empuje requerido por la terrible *furia francesa*, históricamente tan temida.

En resumen, la elección en Francia, fundada especialmente en la Escuela Superior de Guerra no ha proporcionado un alto mando apto; al contrario, ha rebajado su nivel y ha fracasado. Además, al postergar los oficiales de filas y al reducir su carrera al empleo de comandante, ha rebajado el espíritu de los capitanes de unidad táctica. Esto último es tan grave como lo anterior.

Si nosotros llenamos de gente muy joven nuestra escala de generales y jefes no habrá campo para los que los sigan, y entonces, con capitanes de cuarenta á cincuenta años sin porvenir, y con un alto mando sin práctica alguna de maniobras ni de guerra europea, llegaremos á un estado de inquietud, á un disgusto tan tremendo que, ó se perderá la fé y el entusiasmo, ó peligrará la tranquilidad de la nación.

(De «La Correspondencia Militar».)

La cuestión política

Madrid 24-9 m.

Se da como seguro el planteamiento de la crisis para el sábado después de la votación del Senado.

La proposición que ha de promover la crisis la apreciarán los elementos prestigiosos del Senado que no estén filiados en el grupo romanonista.

De Sociedad

Se encuentra ligeramente enfermo nuestro respetable y querido amigo, el alcalde de esta ciudad don Vicente Serrat.

Deseamos vivamente que en breve obtenga un completo restablecimiento.

—

Nuestro querido amigo el joven estudiante cartagenero Don Pablo Sanz, ha terminado con brillantes notas la carrera de Derecho.

Le felicitamos de todas veras.

—

En los exámenes verificados ante la Audiencia de Albacete para procuradores, ha obtenido nota de sobresaliente el estudioso joven cartagenero D. Adolfo Pascual.

Nuestra enhorabuena.

Director del Instituto

Nuestro queridísimo amigo don Ponciano Maestre y Pérez, ha sido nombrado de Real Orden, Director del Instituto general y técnico de Cartagena.

Tan acertada designación nos complace mucho y por ella felicitamos al Sr. Ministro de Instrucción, á nuestro entrañable amigo D. Ponciano, al distinguido Claustro del Instituto y á los jóvenes que en este han de hacer sus estudios.

La alta mentalidad del Sr. Maestre, sus excepcionales condiciones de cultura é ilustración y su poderosa voluntad, puestas al servicio de la enseñanza, hará que su paso por el Instituto sea fructífero y que, ayudado por los ilustrados Catedrático y Auxiliares, consolide y afirme ese Instituto de nueva creación, por el que tanto hemos suspirado y trabajado.

Nuestro amigo D. Ponciano, que es todo corazón y todo talento, ha tenido y tiene dos enemigos poderosos que han pretendido anular, hasta ahora, su personalidad; el apellido y la leyenda.

El primero, que solo timbres de gloria ha alcanzado y merece, ha sido tomado por los populacheros como enseña para combatir á la gente de orden; la segunda, falsa y deleznable, ha servido para pretender aniquilar al poderoso enemigo que en sus luchas políticas puso toda la fuerza de sus convicciones al servicio de la causa defendida.

Pues bien; apartado hace tiempo nuestro querido amigo de esas luchas políticas y nombrado acertadamente para un cargo tan importante como el de Director de nuestro Instituto, al servicio de la enseñanza pondrá todo lo que puede y vale y como resultado de la obra que hará en dicho Centro, su ilustre apellido adquirirá mayor realce y la estúpida leyenda caerá hecha pedazos al calor de su obra meritoria.

A todos felicitamos sinceramente por el nombramiento de nuestro amigo.

CANTARES

I

No te dés golpes de pecho
que ya no engañas á nadie
y tus partidas serranas
en todo el barrio se saben.

II

En el sitio de otros días
otra vez nos encontramos,
¡ya no arde juego en tus ojos!
¡ni hay sonrisas en tus labios!

III

Para subir esta cuesta
siempre te ayudó mi mano
y hoy necesito la tuya
para llegar á lo alto.

IV

Una copla te ofrecí
y el alma puse en mi copla.
¡es la misma que le cantas
al ingrato por quien lloras!

V

No hace más daño un puñal
que daño me hacen tus ojos,
al fijarse en aquel hombre
que me robó tu tesoro.

VI

Dices que has roto mis cartas
y has hecho mal al romperlas,
¡cada letra era una lágrima!
¡cada palabra una pena!

VII

Las aguas de aquel arroyo
se han secado para siempre,
¡ya no existe aquel espejo
que te copió tantas veces!

Narciso Díaz de Escovar

La presidencia del Senado

Madrid 24 9 m.

Romanones ha manifestado que no proveerá la presidencia del Senado hasta hablar con Montero Ríos que lo espera mañana.

Cuando venga Montero le haré el ofrecimiento, pues no es igual hablar por cartas ó intermediarios que personalmente.

Quiero guardar á Montero Ríos los respetos que me merece.

Notas Municipales

La sesión de hoy

A las once en punto ha celebrado cabildo ordinario nuestra corporación municipal, bajo la presidencia del teniente alcalde don Francisco Sánchez de las Matas.

El secretario de la corporación Sr. Carreño, dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada por unanimidad y después se pasó al despacho de los asuntos siguientes:

Circular del señor Gobernador convocando á elecciones de concejales para el día 9 de Noviembre próximo.

La corporación quedó enterada.

Oficio del contador de fondos municipales participando que el contratista de anuncios no oficiales en la vía pública, no ha hecho el pago de la mensualidad corriente.

Dictamen de la Comisión de Policía proponiendo se conceda licencia para hacer obras en una casa de su propiedad á don Antonino Gonzalo.

Se concede la autorización pedida.

Terminado el despacho ordinario, el Sr. Andreu hace varias preguntas sobre el pago de las cantidades que el Ayuntamiento debe por el alquiler de escuelas.

El Sr. Sánchez de las Matas contesta á lo expuesto por el dicho concejal.

Después pide el Sr. Andreu á la presidencia que se lleve á la próxima sesión una relación de todas las deudas que tiene el Ayuntamiento.

El Sr. Fernández pide el expediente de un horno que existe en la calle de las Largas del barrio de Santa Lucía.

El Presidente le contestó diciendo que dicho expediente estaba á informe del arquitecto municipal.

El Sr. Guindulain pide á la presidencia se amplíe el plazo para satisfacer el arbitrio sobre inquilinato.

Y con esto dió la presidencia el acto por terminado, habiendo asistido los señores Hernández (D. J.), Ródenas, Andreu (D. F.), Guindulain y Alcaraz.

MICROSCÓPICOS

EL PROGRESO

Si se pudiera resumir cuanto se ha escrito y pensado acerca del progreso, nuestra labor, más que improba, resultaría estéril.

¿Qué objeto tiene recoger y pulverizar los conceptos emitidos, é infundir su esencia eterna en una síntesis grandiosa?

La primer dificultad, que se ofrece á la investigación, es tan profunda como obvia. ¿Es posible definir el progreso? Término sutil, amplio, hondo, que escapa al análisis por lo vago y efusivo, y resiste á la unificación por lo numeroso y profuso.

¿Es el progreso este incesante afán de mejora, de bienestar, de felicidad, que nos precipita hasta el crimen y nos exalta hasta la apoteósis?

¿Es, por el contrario, ese abandono estacionario, que no permite aventar el polvo de las ruinas, y que guarda, de los profanos, el tesoro de una religión intransigente?

¿Es la actividad febril de los inventores, el mercantilismo insano de los industriales, la lucidad corrosiva de los apóstoles, la tiranía suave del genio, el poder mágico del arte, los descubrimientos asombrosos de la ciencia, el titánico esfuerzo de los obreros?

¿El progreso es la civilización material con sus esplendores y adelantos, con sus atrevimientos y locuras, con sus prestigios y corrupciones, con sus vicios refinados y sus halagos mueles?

¿Es la voluptuosidad del amor sin descanso, del placer sin medida, de la lujuria sin freno?

¿Es la victoria del capricho, el refocilamiento de la sensualidad, el vértigo de las alturas, la audacia del automóvil...?

¿Progresar es apoderarse del espacio por medio del telescopio, sumergirse en el mundo de lo infinitamente pequeño con el auxilio tenaz y expansivo del microscopio, multiplicar nuestra potencia visual para que pueda escudriñar los misteriosos seres de la tierra y los huraños huéspedes del cielo?

El progreso es la caridad: el médico, el cirujano, el higienista, el sanatorio, la casa de salud, el templo...

El progreso es la abnegación: el asistente que hurta al combate á su oficial mal herido, y muere riéndose, abrazándole, orgulloso de haberle salvado y de cederle la vida.

El progreso es la virtud, porque la virtud es la perfección.

El progreso es la santidad, porque la santidad es la suma virtud.

El progreso moral es el verdadero y único programa, porque el mayor bien del espíritu, es reflejar su luz en cuanto le rodea y prestar á lo deleznable ansias de inmortalidad.

A. B. C.

Teatro-Circo

—(-·-)—

La empresa de este teatro sacrificándose en beneficio del público de Cartagena ha contratado para los primeros días del mes entrante á la renombrada compañía de zarzuela y ópera española del eminente barítono Sagi Barba.

Por hoy solo tenemos espacio para publicar la lista de compañía:

Maestro Director de Orquesta, Matías Aguade.

Director de Escena, Valentín García.

Actrices: Alfonso, Pilar; Ambl, Josefa; Blanch, Enriqueta; González, Carmen; García, Teresa; Navarro, Leocadia; Pujol, Peligros; Revilla, Rosario; Sanford, Carlota; Seco, Margarita; Urdazpal, Concepción; Vela, Luisa; Velasco, Amparo.

Actores: Alted, José; Couto, Manuel; Clotas, Jaime; García, Valentín; García Romero, José; Llaneza, Luís; Martí, Telesforo; Ruiz, Francisco; Robles, Enrique; Rodríguez, Manuel; Sagi-Barba, Emilio; Santos, Asensio; Vela, José.

Apuntadores: Manuel Chaves y Manuel Coronado.

30 Coristas de ambos sexos.

30 Profesores de orquesta.

Atrezzo, Sastrería y Decorado, nuevos.

Decorado fastuoso de los escenógrafos Martínez Gari, Ricardo Alós, Amorós y Blancas y Alberto P. Padrón, de Buenos Aires.

Archivo de la Sociedad de Autores Españoles.

Maquinista, Cayetano Sánchez.

Sastre, Isabelino Basaldo.

Modista, Concepción Chacón.

Representante, Valentín García.

REPERTORIO.—La Viuda Alegre, El Anillo de Hierro, La Princesa de los Dollars, La Tempestad, El Juramento, Casta Susana, Marina, Cadetes de la Reina, Bohemios, El Conde de Luxemburgo, Rigoletto (tercer acto), Campanone, Molinos de Viento, El Guitarrico.

Obras públicas

Por la Jefatura de Obras públicas se devuelve una instancia informada de don José Martínez, sobre abono de una finca ocupada para el trozo 2.º de la carretera de Cartagena á la de Cieza á Mazarrón.

Otra de don Antonio de la Vega y Ros de Olano, sobre una instalación eléctrica para el alumbrado en Pacheco.

Otra de don Roque Giménez y otro sobre adquisición de una parcela de terreno sobrante de la carretera de Murcia á Cartagena (camino viejo).

Hermoso pensamiento

Los obreros de la Constructora Naval, que á cada instante están dando pruebas de sus hermosos sentimientos caritativos, han tenido un feliz pensamiento que merece toda clase de aplausos.

El próximo domingo recorrerá las calles de nuestra ciudad la comisión del Sindicato de obreros, con objeto de hacer una cuestación pública en favor de las familias de las víctimas de la horrible desgracia ocurrida recientemente en la fábrica de la Sociedad de Industria y Comercio, y también para las de los dos pobres pescadores que en la noche del pasado marres perecieron ahogados.

De recibir el óvolo del pueblo irán encargadas quince ó veinte lindas señoritas que expontáneamente se han ofrecido para llevar á cabo esta obra benéfica.

La Comisión organizadora ha visitado hoy al Alcalde, el cual ha ofrecido todo cuanto necesiten los comisionados.

También visitarán al señor Gobernador militar de esta plaza para suplicarle le conceda una de las bandas militares.

El pensamiento de estos honrados y caritativos hijos del trabajo, no puede ser más hermoso, y seguro es que Cartagena, que siempre responde con creces cuando se le llama para socorrer al desgraciado, responderá el próximo domingo al llamamiento que harán los citados obreros.

INSTRUCCION PUBLICA

Por el Rectorado de Valencia se han expedido los siguientes nombramientos de maestros interinos para escuelas vacantes en esta provincia:

Doña Fernando Ruiz Matas, don Juan Bautista Parra Rebollo y don Juan Rodríguez Gama, maestros de Sección de la escuela graduada de esta ciudad.

Doña Sabina Ballesta Hernández, para la de niñas del Palmar (Murcia).

Doña Juana Ibáñez Romero, para la de niñas Singla (Caravaca).