# El Eco de Cartagena

Decano de la Prensa de la Provincia



Suscripción.—En la Península: Un mes, 1 pta.—En el Extranjero: Tres meses, 7'50 id.—La suscripción es contará desde la vila de cada mes. No sede y el ven los originales.

Redacción: Piaza San Agustí 7,—o deninistración, Medieras, 4.—Teléfone 237.

Condiciones.—El pago será adelantado y en metálico, ó en letras de fácil cobro —Corresponsales en París Mr. A. Lorette, 14, rue Rougemont; Mr. Jhon F. Jones, 31, Paubourg Montmartre.—New-York, Mr. George B. Hke, 21-Park Row.—Berlin, Rudolf Mosse, Jerusalémer Strasse, 46 49.—La correspondencia al Administrador.

CRONICA DE MADRID

# El parteón de periódicos

#### PECADORES Y PENITENTES

Hay ha aparecida en Madrid un nuevo periódico, semanario él, insignificante, cosa baladi..., pero al fin y al cabo, nuevo periódico, un periódico más. No importa como se llama, ni lo que pretende, ni lo que dice. Lo único que á nosotros nos merece una observación es el síntoma que la aparición de un nuevo periódico representa.

No transcurre una semana sin Que unos anuncios enigmáticos, petulantes, os pongan sobre aviso de que el primer número de cierto periódico os amenaga. Ya os hemos hablado alguna vez de lo que suele ser el primet número de uno de estos periodicuchos... Y desde un año aca, han nacido, vivieron y murieron right bien presto-los pe riódicos a docenas. Todos lanzaron su primer número prometiendo al gran público, las exquisiteces del ingenio ó las sutilezas de la prosa: todos ofrecieron, pródigos, regalos y dádivas; todos se desposaron, ingenuos, con la sinceridad; todos os hablaban de sus gallardias, de sus artestos, de aus motocimientos incalculables...

Todos murieron. De la balumba de papel impreso que desfiló por el Negociado de Prensa del Goblerno Civil y del Ministerio de la Gobernación, apenas si queda en pié un vástago de la prote inmensa. Los demás, no pasaron del primer número. Las víctimas de este primer número han sido innúmeras: impresores, almacenistas de papel, capataces, fotograbadores, gente de pluma... De tales periódicos ino queda ni el recuerdo! Fueron la ilusión de un necio y el ridículo en plena calle...

Y es que en esto de los periódicos somos tan españoles como en todo; mejor dicho-iqué diantreltan humanos como en todo. Acierta un señor en dar gusto al público con una publicación, tiene ingenio, lo gasta, lo derrocha, se beneficia legitimamente de los productos de su númen... y los demás acudimos como moscas al olorcillo fino, sugestivo, del triunfo. ¿Para qué? ¡Para alegrarnos con el camarada? (Para compartir con él su satisfacción? (Para animarle á proseguir luchando y venciendo? ,. Quiá. Para nada de eso.

Se le rodea, se le estrecha, se le secuestra para plagiarle, para darle en le cabeza sacando á los ocho días otro periódico cuya primera ocupación tiene que ser, necesariamente, desprestiglar al señor que nos dié la idea de hacer el periódico y que tuvo la candidez de ofrecernos unos días antes el modelo de nuestro engendro...

Así han nacido una legión de periódicos, todos iguales, todos lo mismo, insulsos, plagiarios, estúpidos... Así murieron, mientras que el original, el primero, el que diómargen á la avalancha enorme, vuelve á quedarse solo, triunfando, persistiendo, como definitiva apoteosis de su gloria.

Es una ventaja que en ciertas ocasiones el pecado lleve aparejada la penitencia. De otro modo, á estas horas, el Registro de la Prensa-en el Gobierno Civil habría de tener una plantilla de miles de empleados...

Afortunadamente, no hay necesidad. Se trata de un panteón en donde-yacen quimeras de ensueño y hojas de papel impreso...

hojan de papel impreso...

Luis de Galinsoga,
—(-...-)—

#### De Sociedad

Con objeto de asistir el entierro del cadáver del Sr. Marqués de Villalba de los Llanos, salieron esta mañana para Murcia gran número, de distinguidas personalidades de esta ciudad.

Ha regresado de su excursión á Aguilas questro querido amigo el ilustrado comandante de Infantería D. Antonio Trucharte.

Bien venido.

Ha regresado de Valencia nuestro querido amigo y contertulio el comerciante de esta plaza D. Andrés Piazas, dueño del hermoso estable-iginiento de muebles de lujo situado en la calle de la Ma ina Española.

Ha regresado de Murcia en donde ha permanecido unos días, nuestro querido amigo y contertulio el distinguido letrado de este colegio, D. Eduardo Espín.

#### Huelga en Roma

--(::::::)---

Madrid 10 9 m. Dicen de Roma que los Sindica-

tos de Pádua y Génova, han acordado la huelga general. Los secundarán las ferroviarios,

los marinos y los emparados de orreos.

## NECROLOGIA

Esta mafiana ha recibido cristiana sepultura en el Cementerio de Murcia el cadáver del respetable señor D. José de Echevaria, Marqués de Villalba de los Lianos.

El acto del sepelio ha sido una verdadera manifestación de duelo, según nos han manifestado gran número de los amigos que en esta ciudad contaba el finado y que se han trasladado á la capital para asistir al entierro.

Descanse en paz el alma de tan distinguido caballero y reiteramos á su afligida familia la expresión de nuestro sentimiento.

#### Correo francés

Hoy ha hecho escala en nuestro puerto el hermoso vapor de la compañía trasatlántica francesa «Duc D'Aumale», conduciendo la correspondencia internacional, setenta y ocho pasajeros y carga para el comercio de esta plaza.

Esta noche después de recoger el pasage, carga y correspondencia, saidra para los puertos de Oran y Marsella.

# DANGO LAS GRACIAS

El Alcalde de esta ciudad don Carlos Tapia ha dirigido, á la encantadora y distinguida Srta Maria del Carmen Miranda Benjumeda, el expresivo oficio que con mucho gusto insertamos á continuación:

«Alcaldia de Cartagena», Tengo el honor de significar el testimonio de la más profunda gratitud hacia. Vd., y la Junta de niñes que tan dignamente preside, en nombre de los enfermes pobres de la diputació del Algar, favorecidos por su generoso donativo.

Esta Alcaldía conmovida por el ejemplar rasgo de altruismo realizado por Vd. se felicita de que bajo la más bella de las apariencias humanas, haya puesto Dios en esta nuestra tierra amada, ángeles de la Caridad, que con mano piadosa sequen las lágrimas de los desgracia-

dos y pongan alivio, y consuelo á sus miserias, haciendo al mismo tiempo con tan generosas inspiraciones honor á sus mayores de quienes recibleron tan precioso legado y justicia á la tradición de esta tierra hidalga. Dios guarde á usted muchos años. Cartagena 7 Febrero de 1914.—Carlos Tapia.—Señorita Mar a del Carmen Miranda, Presidenta de la Junta Benéfica de niñas.

# Cotización y cambios

PLOMO, 19-2-6. PLATA, 23-31/32. ZINC, 21 6-10 1.

INTERIOR, 79'65 PARIS, 6'05. LONDRES, 26'70

En la sesión celebrada hoy por la Junta de fundidores, se han acordado los siguientes precios para los minerales carbonatos de Lina-

Carbonatos:

50 por 100 de plomo à Rvn. 30 00 quintal.

Los tipos de plomo que excedan de dicho 50 0,0 de plomo a Rvn. 8250 el tipo.

Lasplata excedente de la Lasmedia onza por qql. de plomo á Rvn. 11'00 la onza.

La Gaceta minera y Comercialo
en su número de hoy señala el precio del quintal de plomo á ochenta
y cuatro reales y once reales ucinticinco céntimos, para la onza de
plata.

Los novios fueron al camp
de madrugada, á las
y ayer volviéronse mustion
porque el chico se en
y, á consecuencia del frío,
no se le quita la tos.

### Ecos artísticos

—(:-:-) —

Por la Compañía de Montijo ha sido estrenado en el Teatro Principal de Ciudad Real, el grandioso drama de Benavente «La malque» rida».

En el Teatro Cervantes de Máiaga, ha debutado la compañía de zarzuela que dirige el primer actor Casimiro Ortas (hijo), y el maestro Guardón, en la que figura la primera tiple Concha Zapatero-

En Oviedo, la compañía de opereta que dirige Andrés López, ha estrenado con éxito grandioso, la opereta «Eva», habiendo obtenido uno de sus mayores triunfos la tiple Paquita Caivo.

En el Teatro del Duque de Savilla, se ha estrenado la zarzuela «Aires de fuera», original de los señores Roig y Gastardi, música del maestro Requejo, gustando mucho.

En Logroño ha debutado la compañía dramática de Gómez Ferre-Valdemoro.

La compañía dramática de Belmaño, que venia actuando en el Imperial de Sevilla, ha pasado al Teatro de Cervantes.

El jueves debutará en Orihuela la compañía de zarzuela que dirige Manuel Soriano.

#### Carta de Maura

Madrid 10 9 m.

Maura ha enviado una carta afectuosísima á Dato, felicitándole por haber salido ileso del atentado.

Ha pedido detalles del suceso y del estado del herido, á Barcelona.

El entrefilet de "La Tierra" de hey es sensillamente repugnante.

Nos aseguran que los seño res Casal, Mora, Ortiz y Plazas en nembre de todos los concejales bloquistas, han expresada al señor García Vasos uprotesta, encomiando al propio tiempo el espíritu de rectitud y justicia que informa todos los actos del señor Tapia y anunciando que de persistir la campaña que hoy se inicia, expresarán su disconformidad con ella en plena sesión.

A fuer de nobles adversarios no hemos de regatear nuestros aplausos por su gallarda actitud á los señores Casal, Mora, Ostiz y Plazas y á sus compañeros de minoría.

De extrangis

# iMiel de la Alcarria

Estoy rabioso, queridos
lectores, y con razón.
Anteanoche mi vecina
Magdalena se casó.
Hubo en la casa jaleo,
guateque, cena y... función.
Los novios fueron al campo
de madrugada, á las dos,
y ayer volviéronse mustios,
porque el chico se enfrió,
y, á consecuencia del frío,
no se le quita la tos.
Esta mañana temprano,
asoméme al mirador,
y en el de enfrente los tórtolos,
se miraban con pasión.
Vo no sé qué se dirian:

Yo no sé qué se dirian:

solo sé que él se rió,

y que ella le hizo una mueca,

y yo les dejé con Dios.

A las diez volví á asomarmel

y encontrême al muy guadel marido, haciendo oficio (són

de peinadora [qué horror]

Luego, á las doce del dia,

quise salir al balcón,
pero of unas carcajadas
significativas y loh!
sentime ruborizado,
y envidioso, y mi furor
apagué con la doncella,
lcon que apaga y vámono
Esta tarde eran las tres

lcon que apaga y vámonos!

Esta tarde eran las tres
y media, y tomaba el sol
en mi azotea, tranquilo,
leyendo «Un viaje al Japón»,
de Gómez Carrillo, y icielos!
el cielo se me nubló,
en su terrado las novios

se besaban sin pudor.

Ahora mismo, que anochece,
han encendido el farol
de la esquina, á su reflejo
veo bailar á los dos.
[Señor, esto es insufrible]
[Es inaudito, Señor!
[O que se vayan al... nido

del campo, ó váyame yo!

X. Y. Z.

# Besos de niño

Un diabilito por sus travesuras; un angelito por sus bondades era Paquirit.

Paquirri era un chicuelo blanco y rubio, tan blanco y tan rubio que parecía formado por las buenas hadas, con hojitas de nardos y rayitos de sol.

Un gran caballo de cartón, una espada de madera y un cucurucho de bombones ó caramelos, eran pa-

ra Paquirri el colmo de las felicida: des.

Pero había algo más agradable para el niño que los dulces y los juguetes: las caricias de su madre.

Porque el diablillo angel, el chi-

Porque el diablillo angel, el chicuelo rubio y blanco, Paquirti, adoraba á su madre con adoración idólatra y tiernísima.

Los angelitos bajaron del cielo, llegaron á la tierra, buscaron á su hermano Paquirri y se lo llevaron á las celestes alturas.

Un corazón de madre, quedó roto...

En el cementerio quedó durmiendo para siempre, pálido, muy pálido, el pequeñín blanco y rubio.

Y en el cielo, cerca, muy cerca del lucero de la tarde, fulguró una estrellita, tan hermosa y tan brillante como las pupilas de Paquirri...

Y sucedió que, un día, la madre desolada, lloraba triste junto al sepulcro del niño.

Junto al sepulcro habían brotado y crecido unas ramitas verdes.

Y las tamitas verdes, rozaron suavemente, con suavidad de caricia, el rostro de la desolada madre; y al rozar aquel rostro, las ramas florecieron.

¡Qué flores tan bellas las que aparecieron en las ramitas verdes!

Decían que eran flores de jazmín;

No lo creas, nifita.

Aquellas flores biancas como copitos de nieve, puras como cariño de madre y fragantes como el perfume de la inocencia... ¡No eran flores de jazmín!

Eran besos de niño. Eran besos que desde el sepulcro mandaba Paquirri á su mamaita!

M. WEIFS.

## comision de nigiene

Madrid 10-9 m.

Dicen de Tánger que se han celebrado las elecciones de los delegados que han de formar la Comisión de higiene.

Resultaron elegidos cuatro espafioles, cuatro trançeses, dos ingleses, un italiano y un alemán.

## LA RAZA

Pondérase hasta lo sublime en las crónicas de la época, y tengo para mí que no es hiperbólico el elogio, de cómo era la belleza peregrina de aquella mujer, la más linda y adorable de su tiempo.

Diz que tenía los ojos negros, agitanados, rasgos sombrios con mágicas expresiones y mirar profundo, de misterio; y era su boca, roja y fragante, el brote fresco y húmedo de la grana; y su cabello de endrina, y su tez morena porque así la pintó el sol de Andalucía...

La carne suya, como nacida en la tierra del Bétis, era cálida y sensual, divinamente armoniosa y rítmica, erecto el seno de ampo y rosa, atrevida y perfecta la curva de las caderas. Y tenla apostuna gentil, altiva y soberbia de reina, y aire jaque y retador de majeza como la España dominadora que pudiera dignamente simbolizar...

Algunas tardes, iba en calesa á las fiestas de toros que ya celebrábanse con gran divertimiento y afición

Tocábase con la alba mantilla que ponía un gracioso nimbo de encajes á su cara. Y era de verba, luego de llegar á la puerta del circo, como pisaba, saltarina y garbosa, por sobre las capas toreras que tendían á sus pies los manolos galantes.

Deniro, en la fiesta alegre y l'u minosa, emocionábase ella no poco ante la destreza y el valor de José Delgado «Pepe-Hillo», el hábil y audaz torero.

Pero aquella mujer—y aquí está lo más saliente de mi narración que era, según os digo, de la, triunfal y embaldora, como iba prendando de amor á cuantos la miraban y lojalál que no vean nunca otra como ella estos mis ojos de soñador porque habrian de cegar enamorados-fué causa por la que se cruzaran las espadas de dos galanes cortejadores; suceso que no ha de sorprendernos, porque es fama blen ganada con nuestra sangre que todo español está siempre presto á reñir batalla hasta la muerte por la conquista de su dama.

Y aconteció que por esta de mi historia, los dos rivales en la misma pretensión de su amor, hablaron una noche para decir cual de ellos había de cesar de cortejarla. Pero lejos de llegar á razones, se envedijaron de palabra en palabra hasta que requirieron las espadas, y allí mismo, cerca de la reja de ella, cayeron en guardia y comenzaton las hojas toledanas su lenguaje fatídico de ataques, choques y paradas, brillando como un presagio de muerte en la noche oscura y tenebrosa Larga fué la contienda porque ambos esgrimían con gran habilidad las armas. Y finó el lance trágicamente, dejando en la soledad de la calle á uno de los dos rivales en cuyo pecho entró el acero del contrario, cortándole la vida...

Entonces el vencedor avanzó hasta la reja, tras la cual ella se asomó á su aviso. Y fué su galanía de hidalgo y caballero, que destocóse del chambergo, hincó en el suelo una rodilia, saludó ceremoniosamente, abatió la espada en la que aun rojeaba la sangre del vencido, y dijo con humildad de enamorado:

—A vuestros pies, señora mía.

Y cuentase que á tan bravo y rendido galán hubo de otorgarle su amor aquella mujer morena que tenía ojos negros, crueles, fascinantes, y se llamaba Carmen...

Pero (válgame Dios! y qué distinta es de su ascendiente la maja, esta encantadora damisela de nues tro tiempo. Esbelta, fina y grácil, rubia de cabellera, blanca hasta el pálido, la carne suavísiva... Sus ojos son garzos, dulces, quietos, inespresivos; su boca breve, de labios delgados y cuyo descolorido oculta el minio; su aldear menudo, con elegante cadencia y leve y gracioso desgaire... Y se nombra Josefina...

Joven aun ha viajado ya mucho y está, es claro, perfectamente europeizada, que en esas andanzas por países extranjeros, en los que vive más tiempo que en el suyo, ha ido adoptando usos y costumbres de tal suerte que nada le queda que aprender de ellos, aunque al propio tiempo, está ajena á jo típico y característico de su patria.

Y fuera loable, á lo que pienso, aceptar del extranjero todo lo bueno sin despreciar lo patrio. Pero es lo cierto que, á las veces, deja el oro de su tierra y busca el oropei de la del vecino. Así, por ello, en el idioma castellano ha ido maculando su sagrada pureza con palabras y frases de todos los extraños idiomas. Por manera que, cuando háse de entender en su patria con gente que no sepa de más léxido que el español, se expresa en una

jarcia verdaderamente pintoresca.

—Esta tarde voy al «five ó clok tea» que se dá á clas siete horas» en el «hall del Palace...

Pero esta damita, á pesar de su lujo y apariencia deslumbradora, es pobre; que ya en sus arcas antaño-

CAN Caja Mediterro