



El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Divagaciones

esteficas

Emancipación de la Pintura

Llevados de este divagar sin propósito y sin pretensiones, Dios nos libre, y sólo considerando el 2 leit motiv» sugestivo, para nosotros al menos dejamos escapar con mejor o peor ropaje lírico, «cuantos pensamientos cruzan nuestra mente, nunca entregados a más grata ocupación; si bien la más impropia de su menuda contextura.

No hay cosa más expuesta a error que las afirmaciones o negaciones absolutas. Hemos leído algo respecto de las llamadas por Reinach *Les Arts mineurs* en *Crece*. Conocemos, pues, vagamente los nombres de Apeles, Zeuxis, Polignoto, Parrhasios... Esto nos sirve para suponer que tampoco aquí, en este orden, existe la generación espontánea y que el *Omne vivum ex ovo* es una verdad de carácter universal.

Pero teniendo presente a Hegel en aquello de que «la misión de la pintura no puede ser cumplida sino por la manera de concebir y de sentir que se desarrolla en el arte romántico», podemos decir que la pintura se emancipa con el cristianismo, al cual va unida hasta el punto de ser uno de sus más sensibles intérpretes.

Se desarrolla con la expansión de aquel y responde con más espiritualizados medios que la escultura—forma más fría e insensible— a la multiplicidad de ideas y de sentimientos, de temas puramente originales del mundo interno, que requieren los más útiles matices y las formas más dúctiles para su completa expresión.

Las Artes se hacen más subjetivas a medida que van espiritualizándose. Consecuencia inmediata del nuevo sentido religioso, que trae consigo el reconocimiento del alma.

Vuelta la mirada hacia adentro, se descubren los dilatados límites del horizonte íntimo, las no imaginadas bellezas del nuevo mundo sentimental que es el alma.

Afinar el matizado en la expresión artística es particularizar. Llevar el todo a la parte, haciendo que ésta transparente con fidelidad su contenido; ir de la idea abstracta a la realidad, tratando de determinar con exactitud los caracteres, es obtener la diversificación hasta el infinito que exige el espíritu humano en proporción a su desarrollo.

Ha sido el arte el medio en que más viva, y más sensibles se han hecho siempre las manifestaciones de la religiosidad de los hombres. Producto de la libre actividad humana, en él se ha depositado, y sobre todo en las modalidades liberales, todo lo que el hombre ha creído de transcendental, de permanente; de bien, de belleza, de verdad suprema.

He aquí, pues, una historia social que puede consultarse con las mayores probabilidades de encontrar elementos de exacto juicio.

José Fuentes.

De Sociedad

Los que viajan

A Madrid ha marchado para tomar parte en las oposiciones al cuerpo de agentes de Vigilancia, don José Rizo, vigilante de esta plantilla.

—Regresó de Madrid, de haber aprobado en los exámenes para agentes de Policía, el que era vigilante en esta, don Antonio García Anlorie querido amigo nuestro.

—Ha regresado de Madrid, el Capitán del Regimiento de Cartagena don Carlos Moncada Aparicio.

—En el correo de hoy han marchado a Tetuán, el intérprete del Ministerio de Estado, don Juan Soria del Marmól, con su distinguida esposa y pequeño hijo.

—De Mazarrón regresó, el Concejal de este Ayuntamiento, don Pablo Sanz Cabo.

Notas varias

El representante de la casa Pampló de Valencia tiene el gusto de poner en conocimiento de su distinguida clientela, que en los días 9 10 y 11 del corriente, estará en esta el sastre de la casa para tomar encargos de confección para caballero.

Ha dado a luz un hermoso niño la joven y distinguida esposa de don Salvador Merita.

Reciba nuestra enhorabuena. —Ha sido nombrado fiscal municipal suplente de este Juzgado, el abogado don Antonio Villas Moreno.

—El próximo sábado se verificará el bautizo del precioso niño que hará días dió a luz la distinguida señora doña Elena Mur, esposa de nuestro querido amigo el capitán de Artillería don Santiago Freyre.

Una boda

Mañana tarde a las tres y en la iglesia de la Caridad, se verificará el matrimonial enlace del joven empleado del Banco Hispano Americano don Diego Alessón Torres, con la distinguida y bella señorita Rosarito Bermejo.

Por adelantado le enviamos nuestra mas cordial enhorabuena.

Enfermos

Se encuentra enfermo de algún cuidado nuestro querido amigo el comerciante de esta plaza don Ginés Gutierrez.

Letras de Luto

Esta mañana, se ha verificado seguido de numeroso acompañamiento el sepelio del que en vida fué tercer oficial de Telégrafos don José Espinosa Yúfera, joven que contaba con generales simpatías.

Descanse en paz y reciba toda su afligida familia la expresión de nuestro pesame más sentido.

El Excmo. Prolado en Cartagena

Hoy ha salido para la Palma con el fin de visitar la Santa Visita Pastoral y administrar el Sacramento de la confirmación y seguirá la Visita de Pozo-Estrecho, Roldán, Pacheco, Gimonado y Albuñón, y regresará el día 13 por la tarde, para oficiar de Pontifical el 14 por la mañana en la Consagrada Iglesia de la Caridad; le acompañan en la expedición su secretario de Visita M. I. señor Frasco, el Aroipreste señor Caverro y su familiar Hermano José del Pilar.

Criada a los niños con GLAXO

ES MARAVILLOSO

Tanto para criarlos como para ayudar a criarlos

El **GLAXO** es la mejor leche de vaca de Nueva Zelandia, apropiada al estómago humano. Admisible también como alimento de ancianos; convalecientes y enfermos; especialmente los del aparato digestivo.

El **GLAXO** en latas grande resulta más económico.

Úsese el biberón **GLAXO**, con todos los adelantos científicos, incluso gomas esterilizadas.

Importadores exclusivos en ESPAÑA, PORTUGAL Y MARRUECOS:

Sebastian, Tauler y Comp.ª Montera, 18 MADRID

Representante **PEDRO LOPEZ VELEZ**, Palma 12.—Cartagena

Nuestros Poetas.

VES...?

(A MI HERMANA LOLITA)

Ves esos astros que fulgen antes de nacer el alba en el espacio infinito de la bóveda azulada; y ese Sol que con sus rayos de oro, llega a la cabañas para dar vida y calor a las campesinas almas?

Viste la hermosa pradera que de flores se engalana y el cantar del arroyuelo de las corrientes de plata; y ese pez, que, caprichoso surca las rizadas aguas cuando el mar con dulce acento besa la dorada playa?

Has visto cuando al nacer el día, en la enramada se oyen de los pajarrillos sus canciones siempre gratas...?

Pues, oye, Dios tan solo es obra perfecta y magna.

Aprende, hermana, a adorarle y si con amor le alabas, con fervor, ríndele culto y elévale tus plegarias.

Antonio Cano Jimenez

Cartagena.

FOTOGRAFIA

Elegante y distinguida saldrá V. y sus niños retratándose Casa de Casau. Esta garantiza todos los trabajos.

Ampliaciones desde 7 pesetas
Osuna 3.—Cartagena

El Director General de Prisiones

Esta mañana ha marchado a La Unión con objeto de visitar aquella cárcel del partido, el Director General de Prisiones señor Cervantes, en unión de los señores Gardía de Labargá y Soto.

En el correo llegó el arquitecto de la Dirección General, don Celestino Aranguren, que dirigirá las obras de reparación del Penal.

Funeraria del Carmen

La más herosa de Cartagena.

Servicio permanente

Calle del Corazon núm. 43
frente a la calle de Casau

Han quedado trasladadas la Redacción, Administración e Imprenta de este diario al callejón de Bretau (en la calle de Jara) número 4 y 6 bajos, o sea en la misma casa en que estuvo anteriormente.

Crónica Religiosa

Solemne Triduo

que como homenaje de amor y de devoción tanto a la ínclita cofundadora del benemérito Instituto de las hijas de la Caridad, como a las Protomártires del mismo Instituto, tributan todas sus hijas y hermanas respectivamente, de esta Ciudad, en conmemoración de sus recientes beatificaciones en los días 12, 13 y 14 del actual.

Hospital de Marina

Día 12 A las ocho en la capilla del Establecimiento, Misa de Comunión general de enfermos con acompañamiento de armónium y escogidos motetes. Terminado el Sacrosanto Sacrificio, imposición de la Medalla Milagrosa a cuantos deseen recibirla.

A las tres y media, Exposición de Su Divina Majestad, Rosario y Sermón a cargo del Pbro. don Juan Alvarez Capellán de la Armada, reserva y bendición del Santísimo, y adoración de la reliquia de la Beata Luisa de Marillac e himno a la misma.

Casa de Misericordia

Día 13 A las ocho, en la Iglesia Parroquial del Sagrado Corazón de Jesús, Misa de Comunión general para las Asociaciones Religiosas, durante ella el Coro de la Casa armonizará con escogidos motetes.

A las cuatro, Exposición de Su Divina Majestad, Rosario; ocupando la Sagrada Cátedra el Lcdo. don Domingo Vicente Ripoll, Cura Párroco y Director Diocesano de la Asociación de la Medalla Milagrosa, reserva y bendición del Santísimo, y adoración de la reliquia de la Beata Luisa de Marillac e himno a la misma.

Hospital de Caridad

Día 14 A las ocho, en la Consagrada Iglesia de la Caridad, Misa de Comunión general, armonizada como en los días anteriores.

A las nueve y media, nuestro Excmo e Ilustrísimo señor Dr. don Vicente Alonso y Sagado, dignísimo Prelado de esta Diócesis, celebrará Misa de Pontifical; el Sermón está a cargo del Rvdo. P. Fray Bernardino de María Lizal.

En este solemne acto se cantará la misa del maestro Cisner, por la so-

questa sinfónica que dirige el maestro señor Pérez Monllor.

A las cuatro, Exposición de Su Divina Majestad, Rosario, panegírico por el M. I. Lic. don Saturnino Fernandez Canónigo Magistral de la Santa Iglesia, Catedral de Murcia.

A continuación se cantará solemnemente *Tedum*, reserva, bendición del Santísimo y adoración de la reliquia como los días anteriores e himno a la Beata Luisa de Marillac.

INDULGENCIAS

Por concesión de nuestro Santísimo Padre Benedicto XV, todas las personas que durante este Triduo, visitaren las mencionadas Iglesias, lucrarán cien días de indulgencias en cada uno de sus actos, y los que conculgaren, plenaria en cualquiera de los tres días estas indulgencias son aplicables a los difuntos.

Cartagena, Noviembre 1920.

TEATRO CIRCO

Compañía de Comedias
Mellé-Cobrán

Alrededor de un tipo que abunda mucho en la vida, de un personaje, sin otros méritos que los que le dan deudas, amigos y explotadores, se simboliza ser que de todo se ocupa menos de su profesión para la única que tiene aptitudes, fabrica el secando y recogido de sal. Muñoz Seca, una comedia, pulcra, limpia, agradable, bien plomada y mejor desarrollada.

Don Alfonso de Mayra, hombre bueno, es un personaje más de los que tanto conocemos en el mundo y cuantos alrededor de él giran con la sola excepción de los personajes, van a la explotación de los fines prestigios de la figura eje de la comedia.

Esta se realiza suventemente entre los inagotables recursos que su autor le insta su ingenio y el gran conocimiento de la técnica y sabe todo de los gustos del público, de un público, que ya es legión, y en una forma notable la nota cómica con la nota sentimental, triunfando y como no? de la primera, aunque admira la segunda de manera comedida, y aunque el público a veces se encuentra rehaco a entrar en lo sentimental consigue el autor meterlo en ella de lleno.

Es este un nuevo triunfo de Muñoz Seca que ya en «Príncipe de la Noche» demostró que sabía hacer comedias serias y podía obtener triunfos fuera del género de las astracanadas.

Los dos primeros actos son muy superiores al tercer que languidece bastante, tal vez por querer hacerlo más seriamente que los anteriores y por el ansia de llegar a buscar una moraleja a todos los incidentes de la farsa, sin honrada y moral que ha presidido la idea de la obra.

De la mente de los dos tendencias

Amalio Pérez Plaza

MÉDICO DE LA ARMADA

Especialista en partos y matriz.—Tratamiento de las enfermedades venéreo sifilíticas

Consulta de Medicina general

de 12 a 2 y de 8 a 6

Casa de Martínez (Detrás del Ayuntamiento) 2.ª derecha