



# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

## Aniversario de una fundación

Hoy hace un año que se inauguró la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Cartagena. Nadie pudo creer en esa fecha, ni aún sus más entusiastas panegiristas, que en un espacio de tiempo tan corto pudiera arraigar, hasta el punto de desenvolverse hoy con vida propia. Todos convenían, cuando de la creación de esta institución se hablaba, de la necesidad de su implantación; contaba desde el primer momento con muchos convencidos que la auguraban una próspera y feliz, pero nadie, repetimos, pudo suponer que, al celebrar el primer aniversario de su fundación, pudieran alcanzarse el desarrollo tan rápido, firme y seguro que ha logrado 197.000 pesetas de empeños, dadas a cambio de ropas, enseres y alhajas pignoras que nos dicen, con mucha más elocuencia que todas las palabras, las necesidades que esta institución ha venido a remediar. ¡Cuántos apuros, cuántas situaciones difíciles se habrán resuelto! ¡cuántos peligros se habrán conjurado, gracias a él!

La usura, esa repugnante lacra social, tanto más repugnante, cuanto más se ceba sobre seres desvalidos, que acuciados por el hambre van a caer en manos de él, ha sufrido ya un rudo golpe en este pueblo siempre caritativo, gracias a esa institución, fundada y sostenida por un grupo de donantes e imponentes, personas de buena voluntad, cuya obra no hay para qué enoviar.

La Junta de Protección a la Infancia y Represión de la Menoridad, otra institución que puede mostrar con orgullo Cartagena, ha donado la suma de mil ochenta y tres pesetas con 45 céntimos, con las cuales se ha empezado ya a desempeñar 121 lotes de ropas. El Presidente del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, el Excmo. Sr. Don Juan Antonio Gómez Quiles, un cartagenero siempre dispuesto a cooperar a toda obra benéfica, ha entregado 500 pesetas para que puedan ser devueltos a sus dueños, un número determinado de lotes, que con los ya liberados por la Junta hacen un total en el año de 846. ¡Cuánta miseria remedada con esas sumas!

Sentimos una fatima satisfacción al dar a conocer al público los datos que antecedes y no queremos dejar de mencionar los cuatro premios de 25 pesetas cada uno establecidos en favor de los cuatro más modestos imponentes de la Caja de Ahorros, para estimular este, todo lo cual demuestra que no todos son falacias y egoísmos, sino que hay quien se preocupa del desgraciado, ayudándole en sus tribulaciones y poniendo los medios para que no abandone la senda de la honradez.

Felicitemos de que Cartagena cuenta con una institución como la que nos ocupa, que tan rápidamente ha empezado a dar sus frutos, y hagamos votos porque su desarrollo sea tan grande como desea su Consejo de Administración y los que como él piensan, ayudándole, pues así se hace obra social y cristiana.

## ¿Quiere ser capitalista?

Pudiera conseguirlo comprando los muebles y borras en la casa BELMONTE. Por cada OIEN PESETAS

de compra regala esta casa 50.000 coronas americanas que en su día bien pudieran ser MIL Duros  
CARMEN 17.—TELEFONO 91  
VENDE BARATO

## De Sociedad

### Los que viajan

Para Madrid ha salido el Rto. P. Salvador Esteban, Misionero del Corazón de María.

### Bautismos

En la Parroquia del Carmen recibió ayer las regeneradoras aguas del Bautismo la hermosa niña que hace días dió a luz la distinguida esposa del Administrador Gerente de la Casa Ruiz Stegure, don José García Marín.

Administró el Sacramento el virtuoso presbítero don Eugenio Para, imponiéndole a la nueva cristiana los nombres de Victoria Teresa.

Fué apadrinada por sus tíos, don Manuel Ruiz Ruiz y su señora doña Micaela Alvarez Pascual.

Los invitados fueron obsequiados espléndidamente en casa de los dichos padres, a quienes felicitamos.

—Ayer tarde a las 5 recibió en la iglesia de Santa María de Gracia, las regeneradoras aguas del bautismo el precioso niño que hace días dió a luz la señora del industrial de esta plaza don Antonio Fernández.

Al neófito se le ha impuesto el nombre de Juan Antonio y fué apadrinado por los abuelos maternos don Adolfo Bernal y doña Catalina Bázquez.

Terminada la ceremonia religiosa los invitados que fueron muchos pasaron casa de los padres donde se sirvió un espléndido lunch.

Reciban los padres nuestra enhorabuena.

—En la Parroquia de Santa María de Gracia ha recibido ayer tarde a las cinco las regeneradoras aguas del bautismo el niño que dió a luz la distinguida esposa del Secretario Judicial don Pedro Alvarez Castellanos y Rael.

Como dicho señor disfruta entre nosotros de grandes simpatías, a la ceremonia religiosa asistieron numerosos invitados, entre ellos, el Juez de 1.ª instancia señor Checo, el Juez Municipal D. Adolfo Serra, el Juez suplente señor Hidalgo de Cisneros, y todo el personal del Juzgado, así como algunos Abogados y Procuradores y otras personas, todos los cuales fueron espléndidamente obsequiados.

Al nuevo cristiano se le impuso el nombre de Germán, siendo apadrinado por sus hermanos Pedro y María Luisa.

Nuestra enhorabuena a los señores de Alvarez Castellanos.

### Notas varias

Por don Antonio Aguilar Mazón, del comercio de Bigastro, y para su hijo don Francisco, director y profesor de la Academia Oficial de Música, ha sido pedida la mano de la bella señorita cartagenera Dolores Diaz.

Se cruzaron entre los novios

valiosos regalos, quedando fijada la boda para muy en breve.

A los futuros esposos damos la mas sincera enhorabuena.

—En la iglesia parroquial de Santa María de Gracia, se ha verificado esta tarde el matrimonial enlace de la bella y encantadora señorita Eulalia Rosique, con el joven y bizarro capitán del 55 de línea don Miguel Vázquez de Castro y Diaz de la Cortina.

La novia ve lía elegantísimo traje de charmeuse blanco con bordados de plata.

La cola era llevada por las preciosas niñas Paz Rosique y Angélica Doggio vestidas de blanco. El novio vestía el uniforme de gala del cuerpo a que pertenece.

Los nuevos esposos han sido apadrinados por don Rogelio Vázquez de Castro y Pérez de Vayas y doña Elena Diaz de la Cortina y Ojeda, padres del novio.

En el acta matrimonial, que ha sido levantada por el oficial del Juzgado señor Ferry, han firmado como testigos el general de Infantería de Marina don Miguel Vázquez de Castro, el coronel de Ingenieros don Felipe Brifas, el capitán de navío D. José M.ª Sara legui por parte del novio; y por la novia, el farmacéutico don Antonio Rosique, el doctor don Manuel Mas Gilabert y el Director de las Escuelas Graduadas don Enrique Martínez Muñoz.

Terminada la ceremonia los invitados que han sido numerosos han sido espléndidamente obsequiados.

A la entrada y salida de los novios del templo el organo interpretó la marcha nupcial de Menderson.

Reciban los nuevos esposos nuestra felicitación y que el Cielo les colme de bendiciones.

### DESDE MADRID

## Tarjeta postal

En la estación del mediodía donde se hallaba con el pie ya en el estribo para marchar a Cádiz, saludó al señor Ministro de Instrucción pública.

¿Para qué va a Cádiz el ilustre y bondadoso Montejo?

El mismo me lo dijo: Voy, para asociarme, en nombre del gobierno, a uno de los actos de mayor justicia que podría realizarse en España: a inaugurar el monumento erigido en aquella capital en homenaje al señor Marqués de Comillas.

Es cierto. En un concurso de españoles virtuosos, de españoles sabios, de españoles generosos, de españoles patriotas; en un certamen, de los que ocurrirían los hombres que sintiesen mas intensa y cristianamente las preocupaciones y las inquietudes de nuestros días y el ansia de aminorarlas, cuando no les fuera posible calmarlas y suprimirlas, en ese certamen, sería muy difícil, con solo que se tuviera noticia de la justicia, que el Marqués

VII ANIVERSARIO  
EL SEÑOR

## Don Isidoro Calín Aranda

falleció el día 17 Octubre 1915  
después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de S. S.

### R I P.

Todas las misas que se celebren el día 17 del presente mes, de 8 a 12, cada media hora en la iglesia de la Caridad serán aplicadas en sufragio del finado.

La Vela y alumbrado, así como los ejercicios de la tarde, tendrán igual aplicación.

Sus hijos ruegan a sus amigos y personas piadosas le tengan presente en sus oraciones, por lo que les quedarán agradecidos.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

de Comillas no obtuviera *nemine discrepante* el premio de honor.

No he tenido yo todavía el de cruzar con este gran caballero la palabra ni el saludo; pero era yo muy joven, casi un niño, cuando por vez primera oír hablar de él a otro gran caballero, orientadamente perdido para la Religión y para la Patria, el marqués de Orlalbo (q. e. p. d.); y lo hizo en tales términos que desde entonces no he podido comprender, cómo el de Comillas no era el hombre popular, mas verdaderamente popular de España.

Porque si para merecer la popularidad es necesario tener gran entendimiento, tener un alma privilegiada, tener un corazón siempre abierto para el bien y ser rico a la manera evangélica, esto es procediendo como administradores del caudal de los pobres, dando solo a estos acrecentado y mejorado en toda suerte de obras de caridad, de beneficencia y de cultura, todo eso, en grado sumo, lo posee el marqués de Comillas.

Lo que ocurre es que este por tantos conceptos ilustre prócer para la vida, como verdadero cristiano, negándose a sí mismo, ocultando sus buenas y óptimas obras, imponiendo, si su bondad se resuelve a imponer algo, el silencio respecto de ellas a las personas que tienen que conocerlas y que para ejemplo y edificación de todos oserían cumplir un deber pregonándose las.

No lo hacen, pero ello no basta para que permanezcan ocultas las obras cristianas, y patrióticas, y sociales del marqués de Comillas; y es que aunque ahincadamente se lo propongan los bienhechores no pueden pasar de incógnito por el mundo.

¡Bien hayan los que se merecen que se les erijan estatuas en la tierra; pero son mil veces más dichosos si merecen una corona en el Cielo!

M. Peñaflor

## Teatro Circo

### «Carmita Oliver Cobeña»

Tenemos ante el público merecidísima fama, cuantos a diario escribimos de asuntos teatrales de ser hiperbólicos en el elogio; y esta reputación se acrecienta cuando de actrices se trate.

Nos llevamos mil veces de las simpatías personales que la actriz despertó, en ocasiones de la belleza que la realza, de mil motivos psicológicos que nos alejan del recto juicio crítico que la artista merece en su labor.

Este uso y abuso de la hipérbole, del adjetivar encomiásticamente, sin

en ocasiones, es una dificultad para que los lectores distinguan muchas veces la mayor o menor veracidad de los elogios.

Es esta aclaración necesaria para hablar, aunque sea someramente del arte de esa niña de 17 años que se llama Carmen Oliver Cobeña.

Al despartar en la villa, en el comienzo de una carrera artística, esta criatura ha llegado a donde tantas no llegaron en la plenitud de una existencia dedicada al difícil arte de interpretar comedias.

De abolengo le viene a esta chiquilla su vocación y ha abrazado su profesión como una poseída; tiene verdadero amor al arte escénico y su linda figura, su personita entera vibra al impulso de la pasión por su carrera y ese amor la hace incansable para el trabajo y para la noble ambición de escalar las puestas más preeminentes en la escena.

La voluntad al servicio de portentosas facultades hicieron el milagro de que en tan pocos meses de vida del arte, a tan corta edad haya llegado esta linda criatura a ser admiración de los públicos y de la crítica. Aquí el premio en todas partes con sus evasiones y esta con los elogios mas justos y merecidos.

Un gran peligro existe siempre en las artistas precoces; es el gran escollo del egotismo prematuro, pero de él se librará Carmita por la modestia que la limba por entero y la hace más atrayente en la escena.

Y para que nada le falte, para que el fruto de su arte llegue a ser algo sin claudicaciones, sin amancebamientos, tiene dos maestros, dos preceptores que la harán una gloria del arte español: tiene a Carmen Cobeña, la eximia actriz, tiene a Federico Oliver el excelente autor y artista.

No ha de hacer hoy crítica de su labor en «Retazo», «Sin palabra» y «La obisca del Gato» obras en las que obtuvo éxitos indiscutibles, premiados con estruendosos aplausos; hoy solo recamos este tributo de admiración y de amistad, tributo subrayado por los fervientes aplausos y elogios de todo el público que salió del Teatro, satisfecho y gozoso de el deleite producido por la labor artística insuperable de la prodigiosa actriz, secundada con acierto por todos los demás intérpretes de las obras puestas en escena.

J. de Galinsoga.

Un ruego  
Lo hacemos a la Empresa, en nombre de muchas familias que no pueden asistir a admirar a Carmita Oliver en las funciones de la noche, desear algunos función vermouth.