

El Diario de Avisos

PERIODICO DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Lorca, al mes. una peseta
Fuera, trimestre. tres

AÑO II.—NÚM. 199

Lorca, 18 de Julio 1903

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Corredera, núm. 35

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTOS Y Exposición del Arte Monumental Español

Acordada por el Gobierno de S. M. la celebración en Madrid del VI Congreso de Arquitectos en Abril de 1904, se proyecta realizar con este motivo una Exposición del Arte Monumental Español, coincidiendo con el referido Congreso internacional de Arquitectos, en la que, por medio del dibujo, de la fotografía y de la fototipia, ó de modelos en yeso y madera, se reproduzca cuanto de notable existe en España, así monumental como de Arte sumario, de todos los períodos artísticos desarrollados en nuestra Península hasta el año 1850 inclusive.

Podrán concurrir á este Certámen: los Cabildos, Centros, Corporaciones y particulares que conserven en sus archivos ó posean trabajos de los anteriormente referidos, ya sean dibujos, fragmentos arquitectónicos vaciados, reproducciones ú objetos de arte dignos de estudio característicos de una época ó notables por su factura y antigüedad, prefiriéndose siempre los dibujos (croquis, planos y detalles) ejecutados por Arquitectos de otros tiempos ó por los de nuestra época que hubiesen fallecido; los fotógrafos profesionales y aficionados, los artistas y arqueólogos, y en general, cuantas personas se interesan por el Arte nacional y contribuyen con sus trabajos y escritos al progreso y desarrollo de las Bellas Artes en España.

Comprenderá también la Exposición una sección Bibliográfica,

en la cual, y por medio del libro ó de los diferentes medios tipográficos y de publicidad empleados y conocidos hasta el día podrán exponerse: monografías, folletos, memorias y obras dadas á la estampa en España, y relacionadas con la índole y carácter del certámen que se proyecta.

Los dibujos y modelos se admitirán del tamaño y dimensiones que se envíen, y será preferida en toda clase de trabajos la reproducción de detalles y elementos de los edificios y la de los objetos de arte aislados sin prescindir por esto de los conjuntos y vistas panorámicas.

Los gastos de transporte y embalaje son de cuenta de los expositores; y se establecerán diplomas de cooperación para los trabajos que se presenten, y además un cierto número de premios cuya clase y condiciones se publicarán en tiempo oportuno.

Un reglamento especial determinará también el régimen interior de la Exposición, primera de este género que ha de tener lugar en España, fijándose de antemano el plazo para la admisión de trabajos hasta el día 28 de Febrero de 1904, á las doce del día.

Toda la correspondencia deberá dirigirse al Sr. Secretario de la Comisión D. Luis María Cabello y Lapiedra, Alcalá, 11, Academia de San Fernando.

Lorca puede contribuir á esta Exposición con muy valiosos elementos artísticos y arqueológicos y poner á gran nivel su cultura, por medio de la reproducción, por el dibujo y la fotografía de sus monumentos y antigüedades, que algunas

nos quedan, enviando también á este Certámen de Arte español, esculturas y objetos antiguos de fácil transporte; lo que se puede hacer si en este asunto nuestros cabildos, corporaciones, artistas y arqueólogos como lo son los Sres. Cánovas y Gabaldón y otros que poseen antigüedades artísticas, se toman el trabajo de cooperar á ello, (que no lo dudamos) y que así lo harán, siquiera sea por sacar del olvido en que yace esta desdichada ciudad, y ponerla en el lugar que se merece entre las poblaciones cultas, que conocen y saben apreciar las obras de arte que guardan ignoradas para el vulgo indiferente.

LEÓN XIII EN LA AGONÍA

Nuestra observación de há unos días, aquella observación del providencial retraso de la última hora del Pontífice moribundo, dilatada por larga lucha entre la vida y la muerte del santo anciano, como si Dios hubiera querido advertir al mundo de la gravedad extraordinaria del trascendental suceso y que preparase para el mismo, esa observación nuestra, está evidentemente comprobada.

León XIII, el santo y sabio jerarca de la Iglesia, que ha profetizado su día postrero para la fiesta de la Virgen del Carmen, vive todavía, después de cruel decena de días en que ha luchado titánicamente, providencialmente, su naturaleza privilegiada y los esfuerzos de la ciencia con el acabamiento físico...

Y en esos días, largos para el sufrimiento material del Pontífice, pero breves, muy breves para sus altos destinos religiosos y morales, á S. S. León XIII le ha deparado ocasión la Providencia de dar al mundo el insigne ejemplo de su muerte de santo, demostrarle la placida re-

signación con que la vé llegar en las cumbres de la sociedad; de advertir á toda una nación, la Francia, de sus extravíos; de significar á otra, la nuestra, su predilección por ella, demostrada con esa atención singular á ciertos asuntos de Estado de la Santa Sede y el Gobierno español, y hasta de pensar en su augusto sucesor en el solio pontificio...

También ese dulce reconocimiento del engaño en la ciencia, creyéndole aliviado por fugaz mejoría; ese mismo vaticinio de su muerte para el santo día de la Virgen del Carmen, son á la vez otros motivos edificantes en estos tiempos faltos de fe y de sinceridad religiosa.

Por todo, hasta por los más nimios pormenores, de que acaso se mofe la impiedad, la larga agonía de León XIII quedará siempre como memoria de la intervención de la Providencia en el desenvolvimiento de la vida y los sucesos humanos.

Y, aunque no fuera sino por esto, en este siglo de descreimiento, que ha seguido al siglo de la duda, encontraríamos nosotros motivo para dar fervientemente gracias á Dios, al par que con todo fervor también le rogamus por el Santo Pontífice moribundo.

Presenciamos la agonía de un justo, que es también un santo.

PRONÓSTICOS DEL TIEMPO

Segunda quincena de Julio

Los cambios atmosféricos más importantes de esta quincena se desarrollarán el viernes 17, del 21 al 23, del 24 al 25 y del 30 al 31.

Jueves 16.—Un núcleo de bajas presiones se acercará á Galicia y otro al SO. de Portugal, ocasionado alguna tormenta en el O de la Península.

Viernes 17.—Los centros perturbadores del día anterior penetrarán en nuestras regiones, situándose el de Galicia hacia la bahía de Vizcaya, y el del SO. de Portugal entre Andalucía y el Estrecho.

Se producirán algunas lluvias y