

# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

## UNA PARADOJA

Reflexionemos bien lo que pasa en la cuestión de las responsabilidades, y con solo leer con detención con cuidado, sin apasionamiento, los discursos de nuestros hombres públicos, no vez de ratificarnos en la culpabilidad de ciertos personajes por lo de Aqual, nos convencemos de la mediocridad, de la garrulería, de la falta de solidez jurídica o de la sobreabundancia de aptitudes faranduleras de los primeros.

Si el asunto que hoy saca de quicio a nuestros políticos estuviese tan claro; si los hechos que determinan su actitud fuesen incontrovertibles, ¿es cierto que se habrían puesto de acuerdo fácil y rápidamente? Saben lo que sabemos todos los españoles; que hubo una vergonzosa derrota en Melilla, que debe haber culpables, y nada más. Y eso nada más, quieren rellenarlo con divagaciones jurídicas y de derecho político acerca del concepto de la responsabilidad, de quien ha de ser acusador o juez, si las sanciones han de recaer sobre los elementos civiles o solo alcanzan a los militares.

Y la prensa, que en esta como en otras ocasiones, hace juego al personaje o a los personajes de su credo, también refleja la vacuidad e indeterminación de los juicios, y pide castigo y justicia, castigo para los culpables.

Pero ¿cómo está? ¿Quiénes son? Hay que tener el valor de manifestarlo, pero no a tontas y a locas, como Cambó—que al menos ha sido el más explícito,—sino con razones convincentes, ya que con pruebas es imposible. Esos varios torneos oratorios no son sino recursos para encubrir la absoluta falta de convicciones y de hechos que obliguen al necesario enjuiciamiento.

Todo esto son o cobardías inculcables o comedias más inculcables todavía. Cobardías, comedias, que están enardecido al pueblo, al que se le señala, para alegrarle, ciertos nombres, sin pensar que puede llegar un momento en que las torpezas de nuestros mediocres hombres públicos traigan el tumulto, la violencia, la agitación, y se haga una justicia que sea el mayor agravio a ella y a la civilización.

Lo peor es que los más enardecidos saben la verdadera verdad, y nadie tiene el valor de manifestarla, unos por egoísmo, otros por apatitos incoercibles.

Y llegaremos a esta trágica paradoja: que los verdaderos culpables del desastre son los que con tanto interés piden que se les castigue.

SATIRIGON.

## De Sociedad

Los que viajan

Ha salido para Sevilla, acompañado de su distinguida familia, el coronel del 33 don José Cubiles Blanco.

Se encuentra en esta el Excelentísimo señor don Antonio Vallejo, Comandante General de Ceuta.

Notas varias

En Barcelona le han hecho una difícil operación en la vista, dando un resultado satisfactorio, a la distinguida señora doña Teresa Soriano Blanco.

Enfermos

Se encuentran enfermas las señoras doña Rosalía Fernández y doña Cayetana Vivanco, madre y esposa respectivamente de nuestro redactor don Joaquín Mateo.

Les deseamos un pronto restablecimiento.

## Y nosotros...

Según noticias traídas por la prensa toda, en la semana próxima tendrá lugar en Almería con asistencia de Su Majestad el Rey, Ministro de Marina, y Presidente de Consejo, el abanderamiento del sumergible B 3.

Varias son ya las ciudades que han tenido la atención de regalar la bandera de combate a nuestros sumergibles, y Cartagena; la más llamada a hacerlo, es la única que si siquiera ha intentado realizar tan plausible propósito.

Iniciativa no ha faltado, ya que un compañero nuestro, Joaquín Mateo y, en las columnas de este mismo periódico, lanzó al pueblo cartagenero esta idea tan lógica. Sin embargo, y con gran sentimiento de los que somos verdaderos hijos de Cartagena, la buena intención del amigo queridísimo pasó al olvido.

A esto, no hay razón. Cartagena en más de una ocasión ha demostrado ser suficientemente patriota, y ha realizado actos que en nada desmerecen de los efectuados por las demás poblaciones españolas; su hidalguía ha sido enorme en todos los casos y el buen nombre de cartageneros no se ha empañado por causa alguna. Las mujeres de nuestra tierra han sido las primeras en prestar su apoyo a cualquier homenaje que redunde en honor de nuestra patria chica (por que no ser ellas ahora y en esta ocasión quienes realicen lo que es lógico?

¡Si! Oremos que si; nuestras bellísimas paisanas, siempre galantes y amantes de su tierra, serán las que con el apoyo de los demás, grandes y chicos, ricos y pobres, lleven a cabo lo que la opinión pública está pidiendo a voces.

El regimiento Cartagena tiene la bandera bordada por las bellas manos de las hijas de esta ciudad, y siempre estará orgulloso de ostentar en su insignia los primores de las cartageneras. Justo es también que algún sumergible, uno tan siquiera, dicte de la misma distinción y de igual honor que nuestro regimiento.

El B-4 está próximo a su terminación, nuestra ciudad prepara fiestas y honores con motivo de la coronación de nuestra amada Patrona, la Virgen de la Caridad, y de la inauguración del monumento de los héroes de Santiago y Cavite, nada más justo ni más sensato que en esa etapa de alegría para Cartagena, regalemos la insignia a ese submarino, ya que como paisanos del inventor de ellos, y por el buen nombre de nuestra ciudad, ha tiempo debíamos haberlo hecho.

Pedro García

## De crítica musical

Concierto Erdmann

Ayer en el Teatro Principal celebró el primer concierto de la Asociación Cultural musical, que esta Delegación de Cartagena tenía anunciado. La sala con un auditorio no muy numeroso, pero si altamente distinguido y selecto, acogió con un aplauso galante la presentación del joven y eminente concertista alemán Eduardo Erdmann otra gloria más de su raza y otro prestigio artístico de la nación germana.

Comenzó ejecutando la Sonata en si bemol mayor de Mendelssohn. Nos hallamos ante un tesoro incomparable de etérea poesía musical. En todos sus tiempos, tejidos con deliciosos ensueños, con evocaciones nocturnas, en-

contra de hadas y dolores y alegrías del corazón, vibra el espíritu del inmortal autor; que el gran pianista Erdmann, nos hace sentir con una exquisita delicadeza y una sublime perfección. De todas sus partes como el *allegro vivace* y el *moderato*, en donde resuenan dulces palabras y vehementes quejas, devotas plegarias y amargos sollozos, susurros amorosos y suaves armonías que vencen a las disonancias y hacen desvanecer a los dolores en un ambiente supra-terreno, es en donde la precisión, la elegancia y la interpretación admirable y sentimental del concertista llegan a su grado último y más acabado. Termina esta primera parte, el público entusiasmado aplaude y el artista, con la rigidez característica de su raza saluda y sonríe levemente.

La segunda parte del Programa la constituye en primer término las seis piezas del «Arbol de Navidad» del impopular Li-zt ¡Qué encanto qué espíritu, qué ambiente poético! En esta composición el elemento armónico reviste una riqueza inusitada, produciendo el más sorprendente efecto con sus sucesiones y giros cromáticos y enarmónicos. La rítmica de la obra toda alcanza en sus concepciones una variedad y elasticidad suma. «Los pastores junto al pesebre» suena en las habilidades y mágicas manos de Erdmann con dulcísima y mística unción, con placidez de adoración y de ensueño. «La canción provenzal de Navidad», una maravilla de narración descriptiva. «Campesanas al atardecer», una página arrebatada a la realidad de un crepúsculo poético y sentimental. En segundo lugar, el nocturno en ré bemol mayor de Glas-unoff y el *Festín de Esopo*, dos obras de tónicos difusos, de formas nuevas e inspiradas, de sentido didáctico y de explosión trágica en fin, son interpretadas por el concertista alemán, con una precisión y seguridad inimitables; con maestría definitiva, con perfección mecánica inseparable, con un nervio y vigor sumo. Finalmente el último número del programa «Cuadros de una exposición» del insigne ruso Mussorgski aún resuena en nuestros oídos con majestuosa armonía, con ese ritmo riguroso y fuerte, con esa valentía y potencialidad sublimes que ha sabido poner en autor en páginas tan hermosas y onomatopéyicas.

El alma del gran músico parece vagar, atetear en torno del piano, suspirar oculto y vaporoso, estático y silencioso, recogiendo lo estro flores y palpitaciones, los acordes vibrantes y sonoros, enérgicos y viriles, que se escapaban de entre los dedos de su intérprete admirable, el virtuoso e inimitable Erdmann.

«El viejo castillo» «El baile de polinesios» «La Puerta de los Bohatyrs», fueron una filigrana, una verdadera maravilla, de limpieza, en la interpretación y de delicadeza en el decir mecánico. El público satisfecho aplaude y Erdmann con su rigi la seriedad, saluda agradecido y cortés. En suma, una noche deliciosa para los amantes del divino arte. Nuestra enhorabuena a don Nicolás Sanz, fundador en Cartagena de esta Delegación, que tan buenos ratos ha de proporcionarnos, y al noble pianista Sr. Erdmann, al que deseamos continúe la carrera de triunfos emprendida, y al que volveríamos a escuchar de nuevo con el gusto de ayer.

Dr. Nemesio de Heredia. (El Españolito)

JUNTA de protección a la infancia

Número remiado hoy

50

## Para la Corona de la Virgen de la Caridad

Don Eugenio Pias Brotons y su esposa doña Eugenia Vidal, ptas. 83'33. Una devota de la Santísima Virgen, 25'50.

Una devota A., 5. Doña Carmen María, 2. Doña Luisa Méndez y su esposo don Manuel Pico, una pulsera de oro con brillantes y zafiros, 800.

La niña Carmen Pico Méndez, una moneda de oro de Mónaco de cien francos, 100.

Entregado en la Administración de EL ECO DE CARTAGENA por «Una devota», una Cadena de oro tasada en 40.

Don Antonio Gómez Tomás, 5. Doña Ascensión Gómez de Gómez, 5.

Una devota de la Santísima Virgen, un medallón y un par de pendientes de oro con perlas, 20.

Doña Dolores Bernabé Sáez en memoria de su esposo don Antonio Gómez, 100.

La misma señora, seis botones de plata, 12.

La misma señora, dos sortijas de oro y un botón de oro, 15.

Señorita Carmen Gómez Bernabé, 50. Una cartagenera a su Patrona: un par de pendientes de oro con ocho brillantes, 200.

Entregado en el Establecimiento Hijos de Martínez Méndez:

Don B. Ibiño Alcega, 25. Don Manuel Belmonte, 5. Don Francisco Romero, 5.

Una devota de la Virgen, una medalla de plata y una sortija de oro con dos diamantes, 15.

Una devota de la Virgen R. O., una moneda de oro de media Libra esterlina, 12'50.

La señorita María Solano, un reloj de plata, 150.

Don Joaquín Molina Muñoz, 60'00. Doña Pastora Carreño Martínez, una moneda de oro de ptas. 25.

De cinco empleados del Tranvía Eléctrico, para la Corona de la Virgen, 125.

Un cartagenero, remitido de Madrid, en sellos de correo, 5.

Una devota de la Santísima Virgen, 5.

Una devota en acción de gracias a la Santísima Virgen, 1.

Don Orenscio Bernal Blázquez, 5. T. M. B., 1'50.

Idem, dos alfileres de corbata y un medalloncito de oro 15.

Una cartagenera, 5. Doña María Salmerón Meca, de Aznar, una pulsera de oro y platino con un brillante, diamantes y rubies, ptas. 1.000.

Don Justo Aznar Pedraña, 500. Doña María del Carmen, doña Margarita y doña María Bas Almiñana, 30'00.

Don Gabriel Pérez, 1'00.

Con motivo de acercarse la fecha en que ha de ser coronada nuestra Patrona, se ruega a las personas que deseen contribuir con sus donativos a la construcción de la corona, los entreguen, en plazo breve, en las administraciones de los periódicos o en el despacho de la Rda. Superiora del Santo Hospital de Caridad, advirtiéndolo que cualquier pedazo de oro, alhaja o dinero será admitido.

En 3.ª planta originales de interés.

## Pasando el rato

Después de la Crisis

Pasó el tormento; ha renacido calma en las altas esferas, pero para ganos contiene el llo en desenfoque carrera.

Y es que en cuanto ocurre una crisis, nos hacemos unas ilusiones como cuando yo a un vecino que ha pasado los días en que los jefes de la política eran consultados con masia certidumbre que si el dueño de la casa le hubiese puesto una demanda en el Juzgado para despedirlo del domicilio que ocupaba.

Conocer el buen hombre el resultado de la crisis y dar un suspiro largo que una perorata de Z. fra, todo uno.

Mi vecino que alega tener gran amistad con Romanones al que conoció en la corte, lloviendo y sin paraguas está loco de alegría, pues dice que las cosas en política local han cambiado por completo pues Vaso quedará apartado por Payá que cuenta en el actual gobierno con Alba que, como ya sabemos está en Estado.

En la política nacional, opina el vecino de marcos, que los liberales resolverán el problema y que dentro de pocos días todos los artículos de primera necesidad estarán por los suelos pues Almodóvar a illo a Gobernación con el solo objeto de meter en cintura a todos los tenderos.

En lo de las responsabilidades tiene gran confianza en Romanones que en Gracia y Justicia y vé ya a los cartados en el expediente Pico que denados y a Adalberto Prieto bautizado se un garrotín en la puerta de la prisión para entretenerlos.

Todo lo ve mi vecino de color de rosa aunque tiene un poco de pesimismo por que es supersticioso, por la coincidencia de que la mayoría de los que forman el gobierno empiezan sus nombres o apellidos con la sílaba al como puede verse a continuación:

- Al-calá Zamora.
- Al huemas.
- Al ba.
- Al-varez (D. Melquiades).
- Al-modóvar.
- Al-varo Figueroa (Romanones).

Ahora, por si faltaba algo, también quiere estar con los concentrados leader Al-sjandro Lacroix y claro está coincidencia; tiene a mi vecino contrariado por si en fecha no muy lejana pudiera este ministerio salvador de los intereses nacionales por obra de gracia de García Prieto, irse al... como no y encontramos sus ilusiones, su destierro de categoría, el pávo y el turrón que daba todo en espera de días mejores en que los que llevan el manillar de la falsa política quisieran acordarse de él.

J. MATEO.

## CASA PAMPLONA

La Casa Pamplona, de Valencia, con representante don Antonio Gasull encuentra en esta, viene exponiendo las últimas novedades recibidas en los salones del piso principal del Gran Hotel, de 9 a 1 y de 3 a 7.

Invitamos a las señoras de la distinguida sociedad de Cartagena a que visiten esta exposición, donde hallarán los últimos modelos de la temporada. Especialidad en equipos para Sevilla.

Café CORDIAL MATIER. Conforta y estimula el apetito. Quien lo prueba lo prefiere por sus excelentes propiedades. Representante: Navarro—San José 17.