



Liceo Azul

Editado por la
Organización Juvenil Española

Número 2

LORCA, Enero 1962

Nueva Artesanía Lorquina

La bajada del puente es una exposición permanente a la curiosidad de quienes cruzan nuestra ciudad diariamente, por el colorido de platos, lebrillos y cántaros que se amontonan en las cacharrerías.

Tráfico antiguo es éste, pero hay algo nuevo que señalar: el nacimiento de una artesanía local con indudable ribete artístico, codo a codo con el comercial. Un grupo de lorquinos se han esforzado por presentar al mercado unos jarrones inspirados en la arqueología, con adornos de tipo romano, griego o egipcio, que han logrado una extraordinaria aceptación.

