



Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Por la Virgen de la Caridad

En nuestro número de anoche, decimos, muy claramente, que era necesario que el pueblo de Cartagena fuese ya conociendo cuales festejos han de celebrarse en honor de nuestra Patrona, con motivo de su Coronación, y los trabajos que a tal efecto venia haciendo la comisión permanente de festejos.

Hoy, en nuestra diaria visita al Ayuntamiento, el secretario señor García Vaso nos ha facilitado algunos datos, ofreciéndose además para ir facilitando a medida que se vayan confeccionando.

Por el Municipio ha sido contratado y se encuentra ya en esta el Director artístico de la Casa Casulleras y Garbí, de Barcelona, don J. Roquerol, el cual se encargará de llevar a cabo los trabajos necesarios para la iluminación del Palacio Municipal, plaza del mismo, templo y hospital de Caridad y calle de la Caridad.

Para los fuegos de artificio ha firmado compromiso un pirotécnico de Beniel y los partidos de fútbol tendrán lugar en los días 15 y 16 de Abril, luchando el «Cartagena F. O.» con el «Arenas» de Bilbao.

Los conciertos musicales están ya también acordados. Estos serán desde el 15 al 22 del referido mes, corriendo a cargo de las bandas militares ofrecidas por las dignísimas autoridades de Ejército y Marina.

Para la Batalla de Flores, ya se han presentado los bocetos.

Los carteles anunciadores de estas fiestas se han asegurado con sujeción a un boceto del pintor cartagenero Vicente Bor, que ya en tiempos los dedicó al Hospital de Caridad.

Hasta hoy estos son los trabajos que conocemos se han hecho, pero como el secretario del Ayuntamiento se ofrece (como decimos antes) a daroselo, otro día seremos más explícitos con nuestros lectores que a estas horas tienen ya el derecho de saber lo que se vaya haciendo.

Urbanización del cauce del río Turia

Leemos en la Prensa de Valencia: Persona autorizada, que conoce el alcance y trascendencia de las obras que van a realizarse en el cauce del río Turia, nos facilita los siguientes datos, que revelan el grandor de la importantísima mejora en proyecto:

Se autorizó en la sesión municipal del viernes último, a don Antonio García Pastor, para urbanizar el cauce del río Turia, desde el puente del Mar al de la Trinidad. Se construirá un Stadium desde el puente del Real al de la Trinidad, con capacidad para 30.000 espectadores, con localidad fija, y tendrá unas dimensiones de 300 metros de largo por 100 de ancho, equivalente a 30.000 metros cuadrados, o sea, *vez y media* el paseo de la Alameda.

En la pista de dicho Stadium podrán practicarse toda clase de sports, entre ellos, juegos olímpicos, ejercicios atléticos, etc.

Una vez haya quedado terminado este campo de deportes, se procederá a la construcción del Parque Acuático, con su correspondiente Club Náutico, que ocupará desde el puente del Mar al del Real, quedando en el centro la pasarela, cuyos bajos se dedicarán a café, restaurant, etc. En su centro tendrá un gran lago de 800 metros de longitud por 60 de ancho, o sea, 48.000 metros superficiales, en donde podrán celebrarse infinitas y variadas esportaciones, tales como regatas, concurso de Water-polo y de natación, Verbena acuática, y rodeando el gran lago habrá una pista circular de 20 metros de ancho con un desarrollo de 1.700 metros por cada vuelta, propia para carreras de caballos y motos, de sillas, cabalgatas y batallas de flores.

Estas obras, aunque muy a la ligera apuntadas, dan, con su sola enumeración, exacta idea de lo que va a ser en su breve el cauce del río Turia; éste, que han de dar principio en la semana entrante, se inaugurará, en parte, el 28 de Abril próximo, pudiendo ya celebrarse importantes actos en las fiestas de la Coronación de nuestra Patrona.

gnez para el joya oficial del B. con Hispano Americano en Murcia don Enrique Sánchez, organizando entre otros valiosos regalos.

La bola ha sido concertada para el mes próximo.

Letras de luto

En la iglesia castreña de Santo Domingo se ha celebrado esta mañana la Hora Santa por el eterno descanso del alma del ilustre cartagenero y pundonoroso general Excmo. Sr. don Francisco Ramón Basconilla.

Después de paz tan inolvidable amigo y reciba su vida, la Excelentísima señora doña Florentina Pera, y familia la reiteración de nuestro sentimiento.

—Después de pesosa enfermedad y confortado con los auxilios espirituales ha fallecido esta madrugada el que fué nuestro querido amigo el Maquinista Mayor don Santiago Parada.

El entierro verificado esta tarde se puso de manifiesto las grandes simpatías con que contaba el finado.

—Especialmente a sus hijos y demás familia sufrimos nuestro más sentido pésame.

—En Pácheo ha fallecido don Mariano Sánchez, Victoria, antiguo comerciante de aquella villa, muy conocido en esta ciudad.

A su viuda, a hijos Mariano y Elvira les acompañamos en su inmensa pena.

«El Cuarteto de Budapest»

Ante el distinguido auditorio y selecta concurrencia peculiar de esta asociación de *Cultura Musical*, celebróse ayer tarde a las cuatro, en el Teatro de la Plaza del Rey, el quinto concierto a cargo del «Cuarteto de Budapest» el que, por su calidad de intérpretes y renombre, que ha ratificado y comprobado actuando de modo maravilloso, en la ejecución de un programa difícil y sugestivo. La primera parte le constituía el «Cuarteto en si mayor, número 15 (Rebuc) Mozart, llamado de la Caza. No pecará el organista de exageración si afirma que sus intérpretes señores Hauser, Pogány, Ipolyi y Kertész, que componen esta agrupación de cámara, acaban la mejor de Europa, se pudieran estar más felices en el decir mecánico de sus respectivos instrumentos musicales, haciendo vibrar las cuerdas en divisiones y decenas palabras de sentimentalidad expresiva, sobria y firme.

Estos músicos húngaros, poseedores y dueños de los secretos de Orfeo, reyes de la ejecución armónica y temperada de una patria espiritual en el divino reino del arte, haciendo hablar a violines y violoncellos, nos transportan en un viaje maravilloso y en cadencias melódicas y anáforas, a las regiones super-terrenales del éxtasis insuperable y del misterio cósmico y celeste. Al finalizar cada uno de los diversos tiempos del número, el auditorio entusiasmado y maravillado aplaude sincera, prolongada, efusivamente. La segunda parte sufre variación, no en cuanto al autor, pero sí en lo referente a la obra sujeción. En lugar del

Tejidos «El Ferrocarril»

Puerta de Murcia 7, 9 y 11 SECCION SASTRERIA

Confección esmerada en trajes para caballero y niños a precios reducidos.

Estambres y paños de las mejores fábricas de Sabadell y Tarrasa.

Sección Especial — «Trajes Talares» Dulletas, Mantones, Sotanas: estas desde 90 pesetas de buen estambre.

«Cuarteto en si bemol op. 59», ejecutan los insignes virtuosos el bp. 18 n.º 6 en si mayor. No hay palabras con que expresar la belleza que en sí encierra este cuarteto inspiradísimo del angélico sordo, en donde en cada frase musical hay un rico tesoro de estrofa poética, en cada tiempo una monumental página de rotunda sonoridad y que a la vez de dulces ternuras, y en cada nota en fin un vago aliento de mariposa, confundido, mezclado y en ocasiones hasta fuadido con el tiempo pavoroso y zumbido de las alas del insecto y sus aleteos.

Yo creo de Beethoven (aunque no se si diré una tontería) pero no es cierto a tenacir mejor mi pensamiento que «sabe cantar la tierra desde los altos cielos y ser en un mundo negro y claridad. En el segundo tiempo, admiración del público a la obra inimitable y a sus virtuosos intérpretes, llega más que al entusiasmo, al delirio. Los aplausos son frenéticos. Realmente no cabe mejor ni más limpia, fiel y magistral ejecución que la efectuada por los artistas eminentes de este Cuarteto de la capital húngara. En la última parte, también es alterado el programa. El cuarteto en re menor de Schubert es sustituido por el de si fa mayor de Dvorak (Cuarteto americano).

Obra es esta de grandes formas musicales de ricas fantasías poéticas rítmico colorido y fuerza y originalidad evidentes. El segundo tiempo, por su delicadesa expresiva y plenitud de pensamiento musical, es dicho por los instrumentistas tan majestuosos y notablemente que a requerimiento del público, que no cesaba de aplaudir tuvo que ser repetido por los insignes y famosos artistas.

Todas las partes constitutivas de esta composición del imponderable Dvorak, tienen giros aromáticos de una belleza tal y tan sublime, que no se puede más encargar. Al terminar este inolvidable concierto, los ejecutantes tienen que salir al proscenio repetidas veces, y saludar al auditorio, que aplaude entusiasmadamente premiando así la labor meritísima de tan preclaros y geniales artistas. Mi aplauso sincero y agradecido a ellos y al distinguido maestro del divino arte, mi amigo don Nicolás Sáenz, a cuyo esfuerzo no exento de sacrificio y altruismo, debemos en Cartagena estos maravillosos conciertos, que por unas horas nos hacen olvidar nuestra errante peregrinación en este valle de ruindades, miserias y luchas.

Dr. Memorio de Heredia. (El Español etc).

Llamamos la atención de la Asociación de Cultura Musical sobre las muchas quejas y lamentaciones que he-

men oído a los asociados, como la poca seriedad que representa la continua variación de días y horas para el concierto.

Este último se anunció para el domingo a las 8 y 30 por no haber llegado el cuarteto se aplazó para el lunes a las 6 de la tarde y este mismo día se rectificó la hora anunciándose para las 15'45, hora esta última que algunos no se enteraron y muchos no pudieron asistir por estar en oficinas.

Obrando así, perjudica grandemente la Asociación y bueno es que tomen en consideración esta advertencia que los hechos nos el bien de ella, y de su asociación.

Información de Marina

Se pasaporta para Madrid al objeto de cooperarse a su destino en la Comisión de Ordenanzas del Ministerio de Marina al Sargento de Taboros José Castro Llano.

Se pasaporta para San Fernando (Cádiz) a la esposa e hijos del primer Practicante don Antonio Zambonino Cano.

Se dispone que el Teniente de Navío don Manuel García de los Fayos al entregar el mando del torpedero núm. 20, en 4 de abril próximo, por cumplir las condiciones reglamentarias de mando, embarque en el buque aviso *Urania*, en relevo del Oficial de igual empleo don Augusto Chereguini y Barrago.

Se dispone que el Alférez de navío don Ambrosio Bistori de la Caza sea embarque del cañonero *Laya* y pase destinado al aviso *Giralda*.

Idem. que el Alférez de navío don Francisco Carrasco y González Elise desembarque del aviso *Giralda* y embarque en el cañonero *Laya*.

Ascienden a Maestros de Marina los Cabos de mar José María Alarcón, José Sánchez Ripoll, Ramón Prado Pita, Juan Vivero López, Antonio Via Saez, Benito Núñez Zaraso, Francisco Barrachina Pérez, Blas Ruiz Ruiz y Eduardo San Esteban.

Se concede volver al servicio activo al cabo de Marina Juan Bautista Montiel Fuentes.

Se concede la continuación en el servicio al cabo de fogonero del contratorpedero don Sebastián Hernández Hernández.

Se concede plaza en el Cuerpo de Guadalupe al huérfano del Suboficial de Infantería de Marina don Manuel Díaz Gámez, José Díaz Gámez.

Amalio Pérez Plaza

MÉDICO DE LA ARMADA Especialista en partos y matris.—(Tratamiento de enfermedades venéreas). Consultas de Medicina general, obediencia de 12 a 1 y de 3 a 6 Casa de Martínez (Dorcas del Ayuntamiento).
D. Sánchez y Pardo

La Salve Grande

[[Mediana tarde al toque de oraciones tendrá lugar en el templo de la Caridad la tradicional Salve Grande, como parte de las fiestas novenario que en honor de nuestra Patrona tiene que celebrarse desde el día 15 del corriente al 28 del mismo.

La Salve que se cantará es del maestro Pérez Meléndez, quien la dirige con una orquesta compuesta por once ristas profesores y quince voces de capilla.

Teatro Principal

El próximo sábado debutará en este coliseo la compañía lírica de Gómez Gilman con la zarzuela «La Degradación».

En esta compañía figuran las siguientes actrices:

Anita Abella, Genoveva Arcoas, Lola Casañ, Rafaela Fuentes, Amparo Morant, Biana Morant, Antonia Pastor, Angelita Rodríguez, Margarita Santos e Irene Zapater.

Y los siguientes actores: Antonio Aranguren, Angel García, Arturo Liadó, José Esteva, José Escuer, José G. Gimeno, Luis Moreno, Elise Penadés, Manuel Velasco, Salvador Gregori y Vicente López.

En 3.ª plana originales de interés.

De Sociedad

Los que viajan

Ha regresado de África para reorganizarse en familia, el capitán de Infantería don Antonio de la Rocha, expulsióner en Ax Iir.

—Ha salido para la Corte el Hermano Mayor del Santo Hospital de Caridad don Luis Malo de Molina.

—Para Murcia ha salido el Alcalde de esa ciudad don Diego González.

—A Cádiz ha marchado el capitán de corbeta don Antonio Morcanda Guerra.

—Por Madrid, don Manuel Carmo.

Enfermos

Se encuentra enferma en Murcia don. Oírmen Malizadanos, viuda de Wandoastl.

—En Madrid se halla enfermo de algún cuidado el niño Antonio Fordero y Díaz de Herrera, sielo del teniente coronel de Invalidos don Segundo Díaz de Herrera.

Notas varias

Ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Lolita Rajá,