

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

Por la Virgen de la Caridad

Ayer tarde a las 5, como estaban previamente citados, se reunieron los componentes de la Comisión Permanente de Festejos para acordar el programa de fiestas con motivo de la Coronación de la imagen de la Santísima Virgen de la Caridad, el que a falta de algunos detalles quedó ultimado de la siguiente forma:

Día 14 de Abril.—Por la tarde a las 6 solemnemente se celebrará la Misa de la Patrona, compuesta ad hoc por el músico Mayor de la banda de Infantería de Marina, don Jerónimo Oliver, la que será cantada por un numerosísimo coro.

Día 15.—Por la mañana Diana por todas las bandas militares, quemando después una gran traca en la calle de la Caridad. A las diez Misa de Pontifical, oficiando el señor Obispo de Jaén.

Por la tarde, a las cuatro, comenzará el solemne triduo en la iglesia de la Patrona. También se celebrará el primer partido de foot-ball a la misma hora.

Día 16.—Por la mañana a las diez Misa de Pontifical en la que oficiará el señor Obispo de Orihuela.

Por la tarde a las cuatro segundo día del triduo y segundo partido de foot-ball.

Día 17.—Por la mañana a las nueve y media solemnemente procesión para trasladar la imagen de la Virgen al Muelle en donde será coronada por nuestro amado Prelado Excelentísimo señor doctor don Vicente Alonso y Salgado, después de la Misa Mayor que se celebre en el altar que se levantará al efecto junto a las vías del ferrocarril dando frente a la Plaza del Ayuntamiento para que se vea desde la calle Mayor. En este acto predicará un Prelado.

Las baterías de la Plaza harán el cañón de salvos correspondientes.

La procesión recorrerá las calles de Caridad, Duques, Cuatro Santos, Ocho de Mayo y regresará por las calles Mayor, Honda (que ya estará arreglada), Plaza San Francisco, la del Arco y de la Caridad. Las tropas cubrirán la marcha rindiendo honores de Capitán General y las calles estarán sembradas de verde, como al día del Corpus, por ser una de las condiciones que exige este solemne acto.

Por la tarde, a las cuatro, último día del triduo.

Por la noche, a las diez, Certamen literario en un teatro, en el que actuará de Mantenedor el excelentísimo Canónigo don B. B. de Madrid doctor don Diego Tortosa.

Día 18.—Por la mañana, a las diez, tercera Misa de Pontifical por nuestro amado Prelado.

Por la tarde, a las cuatro, solemne función de acción de gracias en el congreso de templo de la Patrona y Responso por todos los cartageneros difuntos.

Día 19.—Por la tarde función teatral en el Circo por la Compañía «España» a beneficio de los niños y a la que asistirán los señores en la Casa del Niño y en la de Misericordia.

Por la noche, a las diez, grandioso fuego artificial en el Muelle de Alfonso XII por un notable pirotécnico de Besicón.

Día 20.—Verbenas en las plazas de Riscoño y Sevillano y calles de la Caridad y Serreta.

Día 21.—Por la tarde, a las cinco, Batalla de Flores, en el paseo de la Alameda.

Por la noche, a las diez, baile de etiqueta en el Casino.

Día 22.—Por la tarde, a las cuatro, corrida de toros a base de «Gavira» con otros dos espadas, en la que probablemente tomará la alternativa nuestro dicho paisano.

En los días 14, 15 y 16 se celebrará un Concurso de ganados en la Plaza de España.

Todos los días que duren las precedentes fiestas deberán engalanarse e iluminarse las fachadas, balcones y calles de nuestra ciudad, pero especialmente los días 16, 17 y 18. El templo de la Caridad exteriormente, así como el Palacio Municipal, lucirán espléndidas iluminaciones y dicha iglesia estará engalanada interiormente con arreglo a las normas establecidas.

También se ejecutarán conciertos todas las noches y en diferentes sitios por las bandas de música de esta ciudad.

Hoy se ha repartido profusamente por la ciudad una hoja que dice lo siguiente:

CARTAGENEROS:
El día 17 de Abril se celebrará la Coronación de la Virgen de la Caridad, nuestra Patrona, y, al mayor esplendor de las solemnes actos, se han organizado grandes fiestas cívicas y religiosas.

Es necesario que durante los días en que Cartagena se entregue a las fiestas en honor de su Patrona, se presente la Ciudad más aseada que de costumbre y que se engalane e ilumine, como cumple a la importancia de las fiestas y al motivo de ellas.

Por mucha que sea la voluntad del Excmo. Ayuntamiento, más grande seguramente que sus medios de realización, necesita también como complemento a su labor la cooperación del vecindario, y a este efecto, tengo el honor de dirigirme a los vecinos y residentes en Cartagena, en réplica de que pido, adorna e ilumina las fachadas y balcones de sus casas; a fin de que el esfuerzo oficial y el de los particulares logre dar a la Ciudad, durante las fiestas, un bello conjunto que refleje el arte o el buen gusto de todos.

El Excmo. Ayuntamiento, con cuya presidencia me honro, acudirá primero a dar ejemplo, y con sus modestos recursos y dentro del escaso tiempo de que se dispone, atenderá de la mejor manera que le sea posible, no solo la organización de festejos, sino la labor de embellecimiento de la Ciudad. Pero todos sus esfuerzos serán ineficaces si no se unen los del vecindario de Cartagena, y por ello, a todos me dirijo y requiero para que, adornando, iluminando las fachadas y balcones de vuestras moradas, contribuyáis a que la Ciudad se presente limpia, bella, esplendorosa, con lo cual servís al homenaje que se le hará a la Virgen de la Caridad; a Cartagena, que demanda de todos el esfuerzo necesario y a nuestro Alcalde, que agradecerá que en honor de todos, le atendáis, no por lo que él lo pueda merecer, sino por lo que lo que os pide, lo pide para Cartagena y por la Patrona la Virgen de la Caridad.

El Alcalde, —Diego González
Cartagena Abril 1923.

Amalio Pérez Plaza

MÉDICO DE LA ARMADA
Especialista en pedris y estris.—Tratamiento de enfermedades venéreas crónicas
Consultas de Medicina general
de 12 a 1 y de 3 a 5
Casa de Martínez (Detrás del Ayuntamiento) 2.ª planta

De Sociedad

Onomásticos

Mañana, día 5, con motivo de la festividad de Santa Emilia, Santa Irene y San Vicente Ferrer, celebrarán sus días, entre otros, doña Emilia Guzmán de Toledo, doña Emilia Zaramieta de Pérez Millá, doña Emilia Moncada de Delgado, doña Emilia Briones de Romero, doña Emilia Martínez de Pégas, doña Emilia Delgado viuda de Otorruelo y la Marquesa de Ahumada.

Señoritas Emilia Sorla y Emilia Otorruelo.

Don Emilio Briones, don Emilio Pérez Gayá, don Emilio Ponget, don Emilio Lozano, don Emilio Guardio a presbítero, don Emilio Salas, don Emilio Escudero.

Las señoras doña Irene Cantó de Soler y doña Irene Andreu de Andreu.

La señorita Vicenta de la Iglesia.

Don Vicente Botella, don Vicente Chiralt, don Vicente Serrat, don Vicente Romero, don Vicente Masera, don Vicente Osesa, don Vicente Garnero y don Vicente Sánchez.

A todos los deseamos felicidades.

Los que viajan

A Murcia nuestro redactor don Joaquín Mateo.

A Madrid el joven auxiliar de Oficinas de la Armada don Tomás Agüera.

A Orán ha marchado don Roberto Spottorno y su bella esposa doña María Riera.

A Orihuela ha regresado los niños Justo y Juan Aznar, José Manuel y Antonio Moreno de Gaezza.

Enfermos

Esta mejorada de su enfermedad la moñisima niña María Luisa Díaz Ripoll.

Notas varias

El pasado domingo y en la iglesia parroquial de Santa María de Gracia, contraerón los indisolubles lazos del matrimonio la bella y distinguida señorita Pepita Pérez Aliaga, con el culto Oficial de Correos don José Felipe Martínez.

Fueron apadrinados por el padre del novio don Antonio Felipe y por la hermana de la novia doña Antonia Pérez de Abreu. Firmaron como testigos don Pedro Abreu, don Maximino Miñano, don Agustín Miñano y don José Pérez Lorenzo.

La enamorada pareja salió para Alhacete desde donde recorrerán varias capitales.

TEATRO CIRCO

El próximo sábado debutará en este teatro la Compañía cómico-dramática «España», la cual integran los siguientes artistas:

Actrices.—Joaquina Almedáriz, Francisca Barrera, Consuelo Barrio, Carmen Ocho, María Carralero, María Quevar, Carmen Muñoz primera actriz, Milegros Omas lo y Elvira Pardo.

Actores.—Félix Briones, Juan Díez, Emilio Graña, Delfín Jerez, Arturo María, Guillermo María Cayre, Emilio Portes primer actor, Francisco Boiza y Rafael Victorero.

La función para debut en la obra de Arribea «La tragedia de Marihu» en 8 actos.

El precio de la butaca de patio será 250 pes.

Cordis MATIER
EXQUISITO DIGESTIVO
Pruébalo y se convencerá.

Real Sociedad Económica de Amigos del País de Cartagena

Certamen Artístico-Literario

Relación de las composiciones recibidas

TEMA PRIMERO

Premio de Honor

LEMAS.—Maese, sobiecum, Dómine.—Desengaño.—Vida.—La fé me salva.—Pauca sed bona.—Civilización.—Chavalilla.—Amor y sacrificio.—Retorno.—Verbal.—Fuerza jordan.—Mater.—Compañera os damos y no sierva.—In excelis.—Vida nueva.—Maternidad.—El soldado español.—Los leones de la raza.—Vox Del.—Los hijos del color.—Esperanza.—España.—Torneo de juglares.—Senderos.—Exotismo.—Consa.—Eisa.—¡Aquí está trovador!—Flérida.—Oreo.—España, patria mía.—Azul.—La eterna historia.—El canto de la esclava.

Humilde.—Fases de la vida.—¡Luz más luz!—Goethe.—Reinas del arte.—Tú lo eres todo.—Los niños y la Virgen del Pilar.—Gratos recuerdos, mejores días (volvete hacia mí) Las esperanzas que tanto sabelo jme serán baldías? ¡Tristitia rerum!—La canción del rubí.—Lpanto.—Multa paucis.—Dolorida.—Labor improbus omnia vincit.—Patria.—Para ti.—Armeria ideal.—Sed verba mea non transiunt.—¡Bandera! ¡Bandera mía!—Todo es tuyo ¡Dios eterno!

Botones de fuego.—Fraternidad.—Horas Febriles.—Cartago.—Tu fé te han salvado.—Redención.—Hidalguía.—Luz y sombra.—Homesaje.—Simbolismo.—Non ego divities patrium.—Sinite parvulos venire ad me.—España.—Virgen de la Caridad.—Aspiración.—Triunfo.—La Musa redentora.—Recuerdos.—Bosa Musa.—Adoración.—Patria.—Ganarás el Pan.—Peregrino Andante.—En la vida y en la poesía es la esencia ¡amor!—Plástico y lírico.—Ruben.—Consuelo del dolor.—In excelis.—Non his in idem.—¡Jirón de Flores.—Angel (por Angel.—Dichosa edad.—Inocencia.—3 Sonetos.—La Primavera. A una Azucena. A mi esposa.—La primavera, reina de mis días.—Guirnada de rosas.—Amor es dolor.—¡Quién fuera postal!—Fico a nuestra Reina.—Bendición.—Musterdo.—Blanca Jimena.—Gloria Española.—¡ahó, sígnos viacos.—Un vaso de la vida.—Heroes del Mar.—Del Momento.—

TEMA SEGUNDO

Poesía a la Virgen de la Caridad

Ave María.—Yo pecador.—Rapito los cantos de mar, tierra y cielo.—Ardo R. I. C.—Dios te salve.—Caridad.—Vení coronación.—España es tuya.—Poesía a la Patrona de Cartagena.—Primavera.—Amor de amores.—Una mujer cubierta de sol.—Juanas Ocho.—En su coronación.—Palabras de Arcángel.—Patriotismo.—Que más poesía que tú.—Mariposa.—Esperanza.—Soy María Inmaculada.—Tota Charitatis.—Madre, en el confío.—Justicia.—El Partido.—Madre de Dios.—¡Antes antes horum est charitas.—¡Quién me dirá tu pens!—Ave María.—Canto a la Virgen.—¡Caridad!

TEMA TERCERO

Poesía a los Héroes del Mar

Oda a Ocho y Pinza.—Carmen.—Los Argonautas.—Asítrix.—Gueñrás el pan.—Plaza al trovador.—Ada dice que el pescado es caro.—Churcuta.—Patriotismo.—Musa Stella.—Vosotros los que por vuestra profesión.—¡Que se mi barco mi tesoro!—Un bel moztutu: una vita onora.—A la patria tus guerreros y a la Religión tus santos.—Las Caracolas.—Al compás de las olas.—Horizonte de pez y Magnitud.—Divina sencillez.—Venid, volad al cielo.

TEMA CUARTO

Canto a las Glorias Patrias

Anita.—África.—Viva España.—Hispania.—Gesta Magna.—Ardo.—Iroi.—Inteligencia y Heroísmo.—Cartagena.—Pcius mari quam foedati.—Salve.—No hay un petazo de fuerza etc.—Surrenum corda.—Fortes fortuna juvat.—Al Rey la vida y la hacienda.—Se va ensanchando Castilla.—Amor.—Resurrexit.—Activitas est magna virtus.—Corazón, no escarpales patriota, no juez.—Las excelias caravaus.—Don Rodrigo.—Corona de amapolas.—Flor Hispana.—El mejor himno.—Por ella y para ella.—¡Viva España! Soñaba... en mi España.—Reina y madre de las Naciones.—El Valor.—¡Volverás a ser grande, Patria mía!—La bandera es el compendio de nuestras glorias.—Colón y Cervantes.—Regina Augusta.—Victoria est.—Glosario espiritual.—Visión gloriosa.—Fé patria, amor.

Escatopio.—¡Oh recuerdos escabitos etc.—El Cid Campeador.—Gonzalo de Córdoba.—Ana Karenina.—La suerte está echada.—Campeón del mundo.—Avatar.—Arenas de oro.—Levante.—Mariana.—Relatividad.—Aquí está mi tizón.—Luz y tachigrafos.

TEMA QUINTO

Estudio literario de carácter histórico-local

El Mediterráneo.—Y cantado a su oído dijeron: vente con nosotros.—Sueños de añejo.—Angel.—Glorias.—Acirubah.—Herodoto.—Las hogueras de Scipión.—Marianela.—Pejaritis de papel.—Ternura.—Rutilium Christianorum.

(terminar)

—Me he enterado de que se vende la leche de vacas de «La Flora» como pan blanco.

—Pues no te digo nada la que se venden ahora pan blanco de la leche de vacas desde una peseta a ochenta céntimos de peseta.

De venta en «LA ROYAL» Puente de Murcia y Sucursal Aire «NIAGARA» Calle Mayor y Barrio Peral, Calle de Berzín, 1

Información

de Marina

Se ha pasaporteado para la Corte con destino al Colegio de huérfanos de Maquinista don Francisco Bastidas Romero.

—Cesa de estar asignado a la draja «Titán» y pasa al Arsenal el Maquinista Mayor don José de la Cerra.

—Cesa en la Factoría del Arsenal y embarca en la draja «Titán» el Maquinista don Blas Vivanco García Sánchez.

—Cesa en el Arsenal y embarca en la draja «Titán» el operario de Máquinas Manuel Malgarejo Soto.

—Cesa en el ídem y embarca en el gánguil n.º 1, el primer Maquinista D. Manuel Maños Ruiz y operario Máquinas José Campos Escarabajal.

—Cesa en el Arsenal y embarca en el gánguil n.º 2, el primer Maquinista don Blas Vivanco Cárnovas y operario Máquinas Adolfo Pagán Martínez.

—En la tarde de ayer fundó en este puerto embarcándose el escorzo «España» el transporte de guerra «Canta» maestro Casado.