

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

DESDE MADRID

Una víctima a gusto de todos

Estoy leyendo el libro del general Berenguer. Y en la medida en que lo voy leyendo se afirma más y más en mí el convencimiento de que se ha querido buscar una víctima, encarnar en alguien las responsabilidades de la guerra, y que esa víctima es el general Berenguer.

Y, lo es a gusto de todos. A gusto de los políticos que quieren echarle el muerto a los militares; a gusto de los militares que fracasaron, por lo que fue, y que se lo echan al Mado; a gusto, en fin, de los grandes prebostes de la milicia que no perdonan a Berenguer, ni su juventud, ni sus éxitos.

No recuerdo una campaña más apasionada, más rencorosa, más intensa que la que se ha hecho y continua haciéndose contra el general Berenguer. No lo recuerdo y afirmo rotundamente que no ha existido. El general Martínez Campos fué de derrota en derrota, desde Paralejo a Coliseo y nadie echó el general de la Restauración. El general Weyler, relevado, vivió a España y se le dió la cruz de San Fernando, la orden de la Guerra y el toisón enterchado.

Nadie se metió ni con el marqués de Estella, que suscribió el pacto de Barcelona con los rebeldes de Filipinas, ni con el marqués de Pofaplata que tuvo la desgracia de asistir a los últimos destellos de la lámpara de nuestra soberanía en Cuba. Y Sagasta, y Montero, y Moret que tuvieron parte tan directa en el gran desastre colonial, eran, antes de los dos años de acobardado, quienes ocupaban los más altos y más importantes cargos políticos en la Península.

No hablamos de los ministros de la Guerra militares, como tampoco de alguno de los generales que ahora pretenden estar de acusadores que no tuvieron tiempo la ventura de que les sonriera la victoria en África. Nada o muy poco se dijo ni se escribió contra ellos, y acaso se dijo o escribió mucho para favorecerlos y ennobrecerlos. La exposición la constituyó el general Berenguer, el cual, personalmente, no solo no ha tenido ni un solo fracaso militar, sino que cuenta numerosos y muy brillantes éxitos. Con uno solo de los suyos o parecido a los suyos han alcanzado otros ascensos y títulos de Castilla.

Pues así es el hombre contra el cual se ha levantado, para desprestigiarlo, humillarlo, y si pueden perderle, tantos hombres civiles y militares. En la víctima, es la cabeza sobre la que pretenden que descarguen las iras populares. Quieren que sea no sólo la explicación, sino la justificación del desastre que padeció en Annual, y, por lo tanto, el responsable. ¿Lo lograrán? Es posible que, por el momento, sí; pero yo me atrevo a asegurar que la verdad se abrirá paso y el definitivo aparecerá total y absolutamente clarificado sobre todos sus enemigos.

Miguel Peñaflor.

Nra. Sra. de la Caridad

La Casa Belmonte, Almacén de Muebles, ha recibido unos marcos, repies de la Virgen de la Caridad con la nueva corona, en tamaño 21/16, al precio de 2,50 pías.

Carmen 17. Teléfono 81.

De Sociedad

Notas varias

Pasado mañana a las 4 de la tarde y en la parroquia de Santa María de Gracia, contraerán los indisolubles lazos del matrimonio la bella señorita Antonia Larraga con el joven Don Miguel Achucarro.

Los futuros esposos serán padrinos por el tío de la novia don Basilio Irureta y doña Lorenza Bertueta.

Por adelantado nuestra enhorabuena.

Los que viajan

Ha llegado procedente de Yecla el licenciado don José Solé, cura párroco y Arcipreste de la Parroquia de aquella ciudad, que ha de predicar en el novenario que hoy da principio en la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús en honor de su titular.

—De Archena el Excmo. Duque de Tovar.

Su Santidad Pío X y el 'Día de la Prensa'

Los católicos españoles leerán con gusto las siguientes líneas en las que Su Santidad Pío XI bendice efusivamente la obra española del «Día de la Prensa Católica» por la que había concedido indulgencia plenaria, extensiva a todo el orbe católico, el anterior Pontífice Benedicto XV.

Dice así el Cardenal Secretario de Estado en Carta dirigida al Arzobispo de Sevilla:

El Santo Padre expresa su paternal compasión y su honda gratitud a V. E. Rvma., y por su mediación a todos los generosos oferentes y a cuantos extienden su celo en favor de la obra de la Prensa «que ha venido a ser hoy el arma más potente del apostolado cristiano», como por desgracia es el instrumento más eficaz en la propaganda del mal, cuando se abandona y queda en manos de los enemigos de Cristo y de su Iglesia.

Por esto el Sumo Pontífice, a la vez que se congratula por los consoladores efectos de la laudable iniciativa de dedicar un día a favor de la Prensa Católica—indulgencia de que V. E. Rvma. es infatigable y celoso promotor—debe dirigir a todos por medio de V. E. Rvma. palabras alentadoras, exhortándoles a continuar con creciente fervor esta obra en la que la católica España mantiene gloriosamente su bella y noble tradición.

En testimonio de estos sentimientos de particular benevolencia y en prenda de los celestiales dones, Su Santidad envía de todo corazón a Vuestro Excmo. Rvma., a los oferentes y a los promovedores del día «DÍA DE LA PRENSA CATÓLICA» la Bendición Apostólica.

Teatro-Circo

«Misa Venus» es una película como tantas otras en la que se nos ofrece la novedad de ver la proyección acompañada de parte musical, orquesta y voces. Esta novedad agradó al público que aplaudió y se de a hacer la justicia de la proyección a la parte musical, muy en especial en las canciones, números que hay en esta ópera cinematográfica. La partitura es un compendio o recopilación de motivos ya conocidos en otras obras, música ligera y entretenida, y los artistas que la cantan la hacen especialmente interesante.

A nuestros héroes en Marruecos

Salud, valientes que en ingrata tierra la sangre hispana derramais sin tío, y en horrosos guerra en alas del destino de cadáveres mil vuestro camino dejais cubierto... ¡quéica cantar podría los heroicos sucesos de que testigo ha sido esa montaña que ardiente el sol de los desiertos baña?

El león español ruga de ira cuando sangriento mira el crepón de su enseña idolatrada... Por nada ni por nada su cerviz doblegó gallardo y fiero.

Y en su audaz y altanero continente se advierte y adivina la sangre libre que doquier domina... Salud, valientes hijos de Pelayo, que cual ardiente rayo doquiera vais la muerte prodigal sin descansar. Ved el llano, las laderas, las cumbres, las cañadas, todo se encuentra muerto, todo inerte.

Teméis en su mano blande la ardiente, vengadora ter; y todo el monte humea y se cubre de inmensa llamarada... sólo pavanas... nada... quedó de aquellas huestes agurridas...

¡Qué horror! Miles de vidas ség en un punto la funesta hada, Salud, valientes! Los que aquí quedamos muy tristes nuestras frentes inclinamos de pena, si no poder seguir las huellas que nos dejais mareas, pues la Historia, al hacer de vosotros la memoria, más altos os pondrá que los estrellas.

Bernardo Lozano

Cartagena, 30 5 23

Impresiones de Córdoba y de su célebre feria

(Escrito expresamente para

«EL ECO DE CARTAGENA»)

Córdoba, la sultana musulmana que como gitana morena y ardiente se mira con coquetería en el cristal del candor. Guadalquivir, luce en estos días las galas septentidas de sus ferias famosas, iluminada por el sol soberano de esta mega Andalucía, siempre típica, atractiva e imponderable.

La ciudad inmortal de los Califas se halla rebosante de gentes que invaden los espectáculos, que llevan a toda hora esas laboriosas y tortuosas callejas morunas, estas plazas características, en donde los olivales, las rosas y los geráneos perfuman el ambiente saturados de fragancia suave y aroma embriagador.

Las cordobesas, de ojos negros y ensaladores, de tez cobrizas, de bocas rojas, vienen, van, bullen en la feria; en buñoleros, casetas, bares y restaurantes, la nota del mantón castizo de Manilla da una inescrutable polifonía a la inmensa explosión de la Victoria, en donde chales y tratanse gitanos y labradores, traen y llevan el ganado que se pierde de vista a lo largo del mercado de aspecto verdaderamente maravilloso y admirable.

Las gitanas alegran la feria con la nota estrepitosa del color chillón de sus abigarrados vestidos.

Pasa el Guerra a caballo, luciendo la majest torera de su gallarda y arrogante figura de lidiador. En puestos y barritillas ambulantes gritan los típicos avallaneros cordobeses, los furiosos de toda clase de baratijas y productos. Las lindas aristócratas, en constante desfile, en brillante exposición de autos y coches lujosos, (en donde se gana el premio de soberana majestad) se lanchan caballos bellosísimos de esta tierra (Andalucía), exhiben en elegancia, se garchan en hermosura y en esplendor.

El sol es en las tardes un himno aminorado de alegría. Córdoba, en su esplendor, un cuento de las mil y una noches. Teatros y circo sepletos a

Coronación de la Virgen de la Caridad

Ya han llegado los nuevos modelos de medallas en oro de ley, nácar y esmalte, contruidos expresamente para conmemorar la coronación de la Virgen de la Caridad, en las que aparece con su nueva corona.

Solamente se encuentran estas medallas a la venta en la JOYERIA de

Muñoz y Belmonte

10 CAMPOS 10

Única casa que puede ofrecer estas novedades a su numerosa clientela



Acontecimiento Taurino en Cartagena

El domingo 3 de Junio de 1923

LOS FAMOSOS DIESTROS:
Paco Madrid, Carnicerito y GAVIRA

con seis sobarbios toros del DUQUE DE TOVAR

ENTRADA GENERAL: 6 pías. ESPECIAL para
hóras, soldados y niños: 4 idem. (Comprendidos impuestos.)
A esta corrida asistirá el ganadero Excelentísimo señor Duque de Tovar.

Las Aguas de Lanjarón

se expenden directamente desde el manantial.
Dirección: Bañeario y Aguas de Lanjarón
Avenida Alfonso XIII, LANJARÓN

diario.

Córdoba, la sultana musulmana, que graciosa y ligera, soñadora y gitana se retrata en el Guadalquivir solo echo de menos aquellas sus famosas corrilas de feria de mejores y más afortunados tiempos, que pasaron a la historia, por desgracia.

Dr. Nemesio de Heredia.
(El Españolito)

Córdoba, feria de la Salud, 1923,

SUCESOS

No hay mal que por bien no venga

Marcelino Segundo y Buitrago, es un joven aficionado a afanar de su casa cuanto puede.

Se padre, un honrado obrero que trabaja en la S. E. de O. N., no puede ya más con él y en repetidas ocasiones le ha dado castigos severos, pero Marcelino que tiene más frescura que el propio Lafuente no hace caso y cada día que pueda comete uno.

Antayer le quitó a sus padres de un ojo de la cómoda siete pesetas y un portamonedas de plata barata. En compañía de otro punto como él llamado Miguel Sánchez Roaaur, que es más delgado que un silbido se fueron de broma al cine, pero tuvo el Marcelino la suerte de adquirir un dedito de lotería que ha venido premiado con sus 30 pesetas.

Como Marcelino estaba en la Comisaría esta mañana la hacían la operación dactilográfica, oyó al agente Moles que le su número y más contento que Románcos cuando el Rey lo llama para formar Gobierno, prometió que las veinte calas se las daría a su padre y que no volvería a cometer más delitos.

Llamado el padre que es quien lo tenía arrebatado, ante la suerte de su niño y las promesas de este de no ser más malo, se comprometió a

tres pe ricas gordas para que este noche vaya a presentar la opereta cinematográfica «Misa Venus».

Por llevar armas

Los guardias de Seguridad que desde hace unos días vienen haciendo una espléndida razzia entre la gente maliciosa, llevaron anoche a la Comisaría a tres valientes que burlando las disposiciones gubernamentales llevaban armas prohibidas.

Huelga decir que el Comisario señor Pojante les ha dado el recadito agradable de que de cualquier manera para que paguen las 200 pesetas y pasen a la temporada en el hermoso edificio destinado a Cárcel en San Antón.

Carne de toro de Lidia

La carne de toro, de la corrida de mañana se venderá en los siguientes establecimientos:

- Don Juan Gómez, Orena 1 y Mayor, 2.
- Joaquín González, Duque 12.
- Guillermo Martínez, Puertas de Murcia (antigua casa del Tío Paco).
- José Casanoves, Carmes 18.
- Francisco Navarro, Santa Florentina 5.
- D. Teresa Muñoz, Duque 32.
- Hilario Acosta, tienda de viuda de Gaspar, calle Alto.
- Elvijo Aguado, Pasada del tranvía de Santa Lucía.

En cada establecimiento habrá un cartel anunciador. Toros de Lidia, Mo 440. Hueso 800.

JUNTA

de protección a la infancia
Número premiado hoy