

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

“Cartagonovelarias”

Estamos ya tan pronto y veloz transcurre el tiempo en la solemne Semana Mayor, en la típica tradicional y sugestiva Semana Santa, fiesta religiosa que, si en todo el orbe católico reviste gran esplendor y suntuosidad, en nuestra hermosa Patria, llega al *summun* en su magnificencia. Podríamos afirmar, que la Semana Santa es la fiesta piadosa española por excelencia.

Dentro de la Península, son varios los puntos y poblaciones que gozan de fama general y de profundo renombre por la brillantez de sus procesiones, el mérito artístico de sus imágenes, el lujo y riqueza de su hermandad y cofradías de penitencia, el esplendor de cultos y la grandiosidad de sus actos. Sevilla y Cartagena, se llevan sin duda alguna la palma en lo referente a la celebración de su Semana Santa. Siguen después en orden Málaga y Murcia. Lo de Toledo y Antequera también es digno de verse. De Lora y Puente Genil (Córdoba) no digamos; las cabalgatas y la artística riqueza que ambos pueblos exhiben en sus famosas procesiones, exceden a toda ponderación. Dignas también de citarse son Úbeda, Huelva, Mérida y Valladolid.

Yo que por gustarme tanto las religiosas fiestas de estos días fui siempre a osca como decían sueltos en cada año de lugares en donde la gente famosa y digna de ser vista la Semana Santa de recorrido todos y cada uno de los puntos referidos puedo asegurarse que ella sea adulación al lugar para el que escribo esta crónica, que lo de Cartagena después de lo de Sevilla, es lo mejor y más liado, o más suntuoso y magnífico que en España se celebra respecto a procesiones de Semana Santa.

Y puesto que para Cartagena escribo me limitaré a hablar de nuestra ciudad. Hermosísimo en alto grado bello y honroso elemento es todo cuanto se exhibe y acontece en esta privilegiada tierra. Para hacerse una más típica y admirable, si en mi mano estuviera, yo haría que se costaran muchas más sestas, o mejor dicho, que la nota solamente española de la Sesta que es lo que caracteriza y da mejor y más marcado sabor a las procesiones de Semana Santa se cultivara más y con más cariño.

En muchos puntos de Andalucía, acostumbra los vecinos, los particulares, a poner iluminación eléctrica en las fachadas de sus casas, en ventanas y balcones. En Cartagena, alguna casa instaladora ha hecho al pueblo ofrecimientos a este fin encaminado, y por cierto las ilusiones y ventajas condiciones. ¡Habría que ver, tan hermosa, tan iluminada la carrera, si a más de la luz que tratan y pasan, cofrades y devotos, llenan de flores en las referidas domicilios las afiladas instalaciones!

En las plazas de Córdoba y Sevilla se acostumbra, igualmente, a encender y quemar bengalas multicolores al paso de cada una de las imágenes, lo que suele hacerse por voto o promesa y resulta cosa tan liada y fantástica, la calle y la procesión, con tan luminosa policromía. Si en Cartagena se imitara esta bella costumbre el espectáculo sorprendente y maravilloso. ¡Cuanto me satisfaría que alguien, recogiendo este detalle de buen gusto y de arte, mañana pusiera en práctica esta idea que yo lanzo!

Y terminó, pues, esta crónica de un modo extenso en esta crónica. No lo heé así antes manifestar que es lástima así mismo, que siendo tan solemnes y hermosos los *Diversos* oficios de estos días, no se cita a los templos cartageneros, particularmente a la Iglesia Matriz de Cartagena, a *Santa María de Gracia*, (en que con tanta magnificencia se celebra), el número de fieles que debería haberlo. Este sin embargo y otros interesantes puntos, será objeto de mi crónica de mañana.

Dr. Nemesio de Heredia
(El Epistolero)

Hoy Martes Santo, día 15 4-1924.

De Sociedad

Los que viajan

Ha regresado de Barcelona don Antonio Vila.

—Con objeto de permanecer en ésta la Semana Santa, han llegado de Lorca el presbítero D. Juan Eugenio Rebollo, y su señora hermana.

—De Barcelona ha venido D. Honorio Inglés Pizarro.

—De Madrid, al Comisario de la Armada D. José Barbastro acompañado de su bellísima hija María Luisa.

—De Alcoy, el tenor cómico cartagenero Manolo Rubio.

Notas varias

Ayer le fue hecha entrega al abogado D. Julio García Vaso, de las insignias de la Cruz de Beneficencia, que por suscripción popular le han sido costeadas.

A nuestros suscriptores

Mañana enviaremos gratis a nuestros suscriptores el número extraordinario que he con hecho con motivo de las fiestas de Semana Santa y del aniversario de la Coronación de la imagen de la Patrona.

TEATRO CIRCO

Como tenemos dicho, el próximo día 19, Sábado de Gloria, reaparecerá en este coliseo la notable compañía de comedias Cobeña-Oliver, habiendo elegido para el debut el estreno de la obra «Rosa de Francia», de Marquina y Ardevia, que ha sido escrita expresamente para la joven actriz Carmen Oliver Cobeña.

El elenco está formado por los siguientes:

Actrices: Actres Aramayo, Carmen Cobeña, Carmen Oliver Cobeña, Oriana Ortega, Lita Euse y Marcelita Ruiz.

Actores: Ernesto Campoy, José G. Castro, Luis Echvide, Amalio González, Gonzalo Llorens, Atofo Salvador, Vicente Soler, Roberto Samos y Luis de Sola.

El abono es a diez veces funciones y ha quedado abierto en el kiosco de la Plaza de San Sebastián, hasta el 18 a las ocho de la noche.

Los precios son:

Por abono: platos sin entrada 15 pesetas; butaca de patio con entrada 8 pesetas.

A diario: platos sin entrada 20 pesetas; butaca de patio con entrada 4 pesetas; silla de platos y silla de anfiteatro con entrada 2 pesetas; entrada a localidad 2 pes. y general 0'80 pes.

Nuestras Procesiones

Con el traslado de San Pedro, al templo, acto que se está llevando a cabo a la hora de salir el periódico dan comienzo nuestras ancas bien alabadas procesiones de Semana Santa.

Este año unos cuantos señores cartageneros de corazón, han logrado el levantar el espíritu cartagenero y el pueblo sin distinción de clases ha concurrido con su óbolo ayudar a los cofrades en el gasto que origina el cochar las a la calle.

Además el Ayuntamiento con la comisión de festejos, ha organizado fiestas profanas que comenzará el día 19.

Cartagena, pues esta en fiesta y ya se ven en las calles muchos forasteros, lo que hace esperar que esta año sera extraordinario el número de personas que nos visiten y admirarán nuestras procesiones haciendo después de ella allá en sus pueblos la propaganda que merecen.

La procesion de mañana

Saldrá a las ocho en punto de la noche de la iglesia de Santa María de Gracia con el orden siguiente:

Guardia municipal, Guardia de Seguridad con tercercelas y Guardia Civil.

Guiones

Don Ram6n Calero, don Juan de la Roche, don Guillermo López Bierast y don Andrés Hernández Soro.

Tercio de Granderos

Comisarios.—Don Pedro García, don Eduardo Vera, don Angel Obador y don Francisco Lizares.

Tercio

Comisario.—Don Luis Cervantes y don Guillermo Belli.

Trono de «La Samaritana»

Costeado por don José Bernal. Comisarios.—Don José Bernal y don Florencio Izquierdo.

Cuerpo General

Don Alberto Duato.

Hebreros

Comisarios.—Don José Iglesias, don Francisco Lara, don Eduardo Gómez-Molina, don Francisco Martínez de Gallego y don Julia B.

Trono de «La Oración del Huerto»

Costeado por el Marqués de Fuente al Sol.

Comisarios.—Don Francisco Lizares, don Joaquín de La Vega y don José Martínez.

Tercio

Comisarios.—Don Luis Lara y don Fermín Pagés.

Trono del «Oscuro»

Costeado por don Jacinto Moncada y don Miguel Blázquez.

Comisarios.—Don Jacinto Moncada y don Juan Iglesias.

Tercio

Comisario.—Don Eduardo Moncada y don Manuel Valdivia.

Trono del «Prendimiento»

Costeado por el Humano Mayor don Casiano Ros.

Comisario don Juan Moreno.

Cuerpo general

Hermano Mayor, Capellán don Eugenio Pasc, don José Martínez de Gallego y don Justo Asnar.

Salda los Romanos

Comisarios: Don José Duato, don José García Ochoa, don Antonio Mora, don Mariano Mogas y don Estanislao Godínez.

Tercio

Comisarios: Don Juan Martínez y José Aguiló.

Trono de Santiago

Costeado por empleados de la Cuenca tructura N va.

Comisarios: Don Antonio López y don Federico Maestro.

Cuerpo general

Don Juan Cervantes.

Tercio

Comisario: D. Claudio Melri, don Marcelino Cano.

Trono de San Pedro

Costeado por la Maestranza del Arsenál.

Comisarios: Don Juan Moreno Navarro y D. Francisco de la Oorra.

Tercio

Comisarios: D. Antonio Eguira y D. Gregorio Carvajal.

Trono de San Juan

Costeado por los señores de Vich.

Comisarios: Don Juan Vich e hijo y D. Antonio Vich.

Tercio

Comisarios: Don Juan Alejos y D. Cristóbal Campoy.

Trono de la Virgen

Costeado por socios del Club Taurino.

Comisarios don Pedro Sánchez Mesa, don Roberto Morán, don Miguel Tubel, don Jaime Alá, don Tomás Pérez y don Matías Torres.

Ayudantes

Don Rafael Oñete don José Piñero, don Angel Gozáez, don Julio Ortega, don Serafín Pagés y don Máximo de Lamo.

Los músicos

A las de las correspondientes charrengas de los tercios de granderos y judíos, concurren a la procesión de mañana las siguientes músicas.

Tercio de la Samaritana.—Banda de Infantería de Marina.

Oración del Huerto.—Banda de la Escadra.

Oscuro. Banda de la Cruz Roja de Santomera.

Prendimiento.—Orquesta y Misorero.

Santiago.—Banda del Regimiento «Cartagena».

S. Pedro.—Banda de la Cruz Roja de la U. I. S.

San Juan.—Banda del Regimiento Sevilla.

Virgen.—Orquesta.

Sabemos que la banda de Marina, estrenara una marcha titulada «A la memoria de Tomás Breton», compuesta con glosas de varios de sus obras por el famoso músico señor San Miguel.

La del Regimiento de Sevilla, va a estrenar dos marchas originales de su veterano maestro señor Ortiz.

La carrera

Será como ya tenemos dicho calle de San Miguel, Aire, Cañón, Mayor, Plaza de Profumo, Horda, Gloria, (a lo Norte), Arco de la Caridad, Caridad, Plaza de los Caballos, Duque, Plaza de San Ginés, Cuatro Santos, Jara, San Miguel, el templo.

Lavatorio de Plátos

Mañana tarde a las cinco, tendrá lugar en el balcón de la Casa Correos el tradicional acto de «Plátos en ley» las manos» concurriendo a él los tercios de Soldados Romanos y Granderos.

Las del Viernes

El Viernes Santo, a las 4 de la mañana (hora oficial) saldrá del templo de Santo Domingo la procesión de la cofradía marroja, titulada «La Virgen Amargura» cuya salida se anunciará

por medio de un cohete que se disparará desde lo alto de la torre del templo.

El orden de la procesión es el siguiente:

Guiones: D. José Farberá, D. Gaspar Gil, D. Cesar Fernández Villamarzo, D. Orenco Bernal Bázquez, y D. Manuel S. Ramon.

Granderos: Comisarios: D. Nicolás Sanz, don Miguel Escobar. D. Miguel Guarch, D. José Ochoa.

Trono de Jesús.—Plaza Mayor: Ayudante, D. Juan Martínez Illasoas.

Tercio de Judíos.—Comisarios: D. Fernando Flores, D. José Lopez Martínez, D. Ramon Atonso y D. Joaquín Ejes.

Trono S. Juan.—Comisarios D. Andrés Antón, D. Federico de la Torre D. Camilo Martínez, D. Inocencio Moreno.

Trono de la Verónica.—Comisarios: Uua Peña del Casino Taurino.

Trono de la Virgen.—Costeado por la Excmo. Sra. Marquesa de Fuente-Gonzalez. Comisarios: D. Raimundo, Gomez, D. Luis Blanco.

Cierra: la Procesión un piquete de infantería.

La carrera de esta procesión sufre variación este año siendo la siguiente: Calle Mayor, Plaza de Profumo, calle Horda, Plaza de S. Francisco (lado N.) calles del Arco de la Caridad, Caridad, Don Roque, Plaza de la Marced (lados N O S) Duque, Cuatro Santos, Aire, Cañón, Mayor, al templo.

Que las que suprimidas las calles de Puerta de Murcia, Jabosaría, Barrio del Carmo, Jara y S. Miguel.

Por la noche de este día a las 9 saldrá del mismo templo la del Santo Entierro cuya salida también se anunciará por medio de un cohete.

El orden es el siguiente: Guiones y Granderos los mismos de la mañana.

Trono de la Agonia: Comisarios D. Antonio Vicente, D. Juan María, don Sebastián García, don Martín Meca y D. Manuel López.

Trono de la Piedad: Comisarios D. Ramón Martínez, don Pedro López Vélez, don Jesús Gómez, don Jacinto Hernández y don Rodolfo Diaz, Banda del 70 Cartagena.

Trono Sepulcro: Comisarios: D. Casiano Muñoz Delgado, don Rodolfo Egilio y Páez Mayor. Banda de Infantería de Marina.

Judíos: Los mismos de la mañana

Trono de la Magdalena: Los mismos comisarios y banda de la Escadra.

Trono de S. Juan: Los mismos comisarios y banda de Sevilla.

Trono de la Virgen: Costeado por la misma Excelentísima Señora. Comisarios los mismos. Banda de Infantería de Marina y piquete.

La carrera a seguir será calle Mayor, Plaza de Profumo, calle Horda plaza de San Francisco (lados E. S. O.) Arco de la Caridad, Caridad, plaza del Rincón, calle del Duque, Cuatro Santos, Jara, San Miguel, Aire, Cañón, Mayor, al templo.

“El cañonazo”

El Excmo Sr. Capitán General del Departamento nos comunicó que, dispuesto en R. D. de 7 actual tenga lugar el cambio de hora a las 23 del día 16, se hace saber que el cañonazo que por el Arsenál se disparaba a las 12, a partir del día 17 se disparará a las 18 (hora nueva oficial)

Número veniente hoy