

Precios de Suscripcion.

En Lorca 6 rs. trmte.
Fuera 8 rs. id.**EL RELAMPAGO.**Anuncios á precios
convencionales.
Redaccion, Marsilla
núm. 1.

PERIÓDICO JOCO-SÉRIO.

SE PUBLICA TRES VECES AL MES.

EL DOS DE MAYO DEL AÑO 1808.

En ese dia memorable, principi6 en España, la mas grande epopeya que presenciaron los siglos; no se borrará jamás de la memoria del pueblo español, que supo humillar la soberbia de Bonaparte, del soñador de una monarquía universal, ansiada por su ambicion insaciable.

No olvidará nunca el pueblo español la traicion de que entonces fué victima, y las hecatombes horribles con que se quiso hacer sucumbir á esta nacion, por la que no cesa de circular la sangre de los Numantinos.

España, al grito de independencia, al grito de Dios Patria y Rey, sacudió el yugo que le quiso imponer medio millon de soldados franceses, y alentó así á la Europa temblorosa y casi sojuzgada.

El dos de Mayo, está escrito en todo el mundo con letras de oro, para ejemplo glorioso de los pueblos. El luto del dos de Mayo, al arrancar lágrimas de dolor y de indignacion, sublimó el valor de los españoles, hasta hacerlos héroes.

Ojalá y que España pueda verse, en tiempos no lejanos, compacta y unida en un solo sentimiento, por mas que creemos, que entratándose de la integridad é independencia del país, ni las divisiones mas profundas, podrán impedir, que todos los españoles formen una sola legion, que los defiendan de todos sus enemigos, por poderosos que sean.

Ojalá y que Francia, á quien nó odiamos, porque ella no era Napoleon ni sus egércitos, se inspire siempre en los sentimientos de piedad, de que dió grande muestra en favor de España en el año 1879; y que unidas ambas naciones en la verdadera fraternidad, la de la religion católica, religion que ha informado siempre la vida de ambos pueblos, lejos de combatirse entre sí, se ayuden mutuamente, para su felicidad, y para dar siempre ejemplo, de sana y verdadera civilizacion.

Depositénos hoy una corona de siemprevivas y elevemos una oracion, sobre la tumba de nuestros padres, que sacrificaron su reposo, sus bienes, su vida, en aras de la patria, y no olvidemos nunca que la unidad en las santas creencias que profesaron, fué el principal elemento con que supieron combatir y vencer.

L. OSCAR.

LO QUE PASA Y LO QUE NO PASA.

Todo está en calma, no se mueve una mosca y mucho menos un elemento; de dia los municipales, fieles guardianes del orden público, vigilan con toda la actividad que es compatible con la natural indolencia propia de la estacion que se acerca, y del caracter algo morisco de nuestro pueblo: sin

embargo, hay quien dice, que podian hacer mas para que se cumplieran los bandos de buen gobierno: y de noche... de no sé lo que pasa, pues me recojo al toque de oraciones, y no vuelvo á salir hasta que está muy entrado el dia: no soy ave nocturna.

Es tan hermoso el dia, hay tanta claridad, que solo los ciegos son los que no ven, (esta es una afirmacion algo atrevida,) y á mí que me gusta tanto lo claro, estoy en mi elemento mientras el sol cruza por nuestro horizonte.

Como soy muy prosáico, no me gusta lo misterioso, y por lo tanto la penumbra me ataca los nervios, y la oscuridad me aterra, ó, mas propio, me da miedo, pero un miedo atroz, y mucho mas ahora que, segun dicen, hay brujas, y tragos, y apariciones; y conste que no quiero asustar á los chiquillos. Bastante asustado estoy yo.

Es estraño que en este siglo de las luces y de las cajas de cerillas, haya un afan tan extraordinario á la oscuridad y al misterio. Por lo que no tiene nada de particular, que cuando en una noche oscura nos encontramos un embozado que camina con precaucion, (hablo en retórica, porque yo no salgo de noche.) pensemos—¿quien será? ¿adonde irá? ¿que querrá? ¡Oh!—aquí el pensamiento avanza, y lo tenebroso se revuelve en confusos torbellinos en el cerebro, y los nervios se escitan, y los pelos se ponen de punta.... y el embozado iba tan cubierto porque tenia frio, y andaba tanteando el terreno, porque estaba mas oscuro que boca de lobo, y en suma era un pacífico é inofensivo ciudadano.

¡Lo que pueden los juicios temerarios y las imaginaciones volcánicas! Es muy malo juzgar por las apariencias pues suelen ser engañosas. Mil ejemplos de ello hemos visto, y sin embargo no scamentamos, y.... basta de moralejas; pues de seguir con estas reflexiones, podriamos tropezar con algun otro embozado, cuyos pasos no nos importa seguir.

Decia que todo está en calma, y lo vuelvo á decir con gusto; y lo repetiré en todos los tonos mayores y menores, y con una satisfaccion propia de mi caracter seucillo y asustadizo. Se habia augurado de una manera tan negra, tan lóbrega, tan oscura, y tan tempestuosa que no me llegaba la camisa al cuerpo, y ya tenia preparados los bártulos para tomar las de villadiego al primer síntoma alarmante. Nada de particular ha sucedido y respiro en paz y en tranquilidad, congratulándome de no haber llegado á una medida estrema.

Y, una de las pruebas mas patentes de que no vá á acontecer nada malo, es, que se ha inaugurado un café cantante y *bailante*, que, segun dicen, no hay mas que ver en el género flamenco en todas sus manifestaciones, y en donde sentiriamos que la moralidad se llegara á encontrar á tal altura, que si cayera se estrellase, y no quedara rastro de ella.

Esto tiene además la ventaja de demostrar pal-