

El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

DESDE MADRID

La situación del clero no puede continuar como hasta hora

¿Ama el pueblo al Ejército?

Aun cuando hay facciones que le odian, para mí es indiscutible que existe una inmensa mayoría que le ama y que le admira. Le ama por lo que ha sido y por lo que es o puede ser. Es el sostenedor del orden es la causa principal del sosiego público. Sería si las circunstancias se lo exigieran el escudo del honor nacional.

Pues bien: si allá por el año 17 o por el 18 le hubiesen dicho al pueblo «Tú que amas y admiras al Ejército; tú que recibes los extraordinarios beneficios de su actuación, y que declaras que está miserablemente retribuido; protégelo fuera del presupuesto nacional: sacrificate de algún modo para aumentar esas retribuciones» ¿habrá quien admita, ni aún la posibilidad de que el pueblo que ama y admira al Ejército se hubiera sacrificado particularmente por él?

Pues lo que se dice del Ejército es aplicable a los jueces y magistrados, y a los maestros, y a los ingenieros y en una palabra a todas las clases del Estado.

El presupuesto de guerra aumentó, lo mismo en personal que en material por acuerdos de los Gobiernos. Y subieron los sueldos de los jueces, porque en los respectivos presupuestos consignaron el aumento los ministros. Y el personal burocrático mejoró de condición de la misma manera. La justicia de esas mejoras estaba en el ambiente y un día se decretaron y a nadie se le ocurrió decir que directa o particularmente por medio de las contribuciones y de los impuestos generales, debía atender el pueblo a esas necesidades.

Pues ¿por que se dice tratándose del Clero? La misión de éste no es menos elevada ni más que las de cualquier otra representación y clases del Estado o de la sociedad. El beneficio que de aquél granjea ésta, en todos sentidos, es superior al que recibe de las otras clases. Estas defienden algunas cosas mirando a sus intereses, aquel por imperativo de su conciencia. La causa de la paz tiene en el clero el más eficaz y poderoso de sus instrumentos. Y por eso le odian, lógicamente, todos los revolucionarios. La revolución avanza donde logra que su mayor enemigo, el Clero caiga en el desprestigio y en la miseria.

Es de esperar por todo esto que el Gobierno que reconoce la justicia de las reclamaciones que se formulan a nombre de aquél, no endose a los particulares el cuidado de atenderlas. Eso que no se ha hecho nunca, menos puede hacerlo una situación que está libre de las sugestiones y de las limitaciones que tuvieron otras. Las dotaciones del Clero son indiscutiblemente miserables. Por decoro del Estado, el Gobierno, que lo representa debe poner término a lo que si en el orden particular es una angustia, en el respecto oficial es una afrenta.

MIGUEL PENAFLORES

De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

Han regresado a Toledo el médico militar Sr. Domínguez después de pasar en ésta unos días al lado de su hermano el Inspector de Sanidad don Alejandro Domínguez

—A Barcelona han marchado la señora doña Micaela Blanco Soler acompañada de su hijo don Antonio Soriano Blanco.

NOTAS VARIAS

En Huesca ha contraído matrimonio la encantadora señorita Teresa Sarasa Aguarod, con nuestro paisano don Obdulio Madrid Sacristán.

Felicitemos a los nuevos esposos.

ENFERMOS

Se encuentra ligeramente enfermo en Ssta el Vizconde de Gracia Real, Ministro de España en Budapest.

—Está restablecida D.^a Soledad Barado viuda de Bowron.

LETRAS DE LUTO

Con distinguida concurrencia se ha celebrado esta mañana en la Caridad. Hora Santa y misas en sufragio del alma del malogrado aviador y teniente de Artillería don Lázaro Ros y Ruiz, que ayer hizo un año murió en el aeródromo de Albacete, víctima de accidente de Aviación.

A sus afligidos padres don Serapio Ros y D.^a María Ruiz Stengre, a sus hermanos tíos y demás familia tan apreciada en esta ciudad, testimoniamos nuevamente la sincera expresión de nuestro sentimiento, y rogamos a los lectores de «EL ECO» una oración por el eterno descanso del alma del joven difunto.

La Novena al Santísimo

Del 10 al 18 de este mes se celebrará en la iglesia parroquial de Santa María de Gracia el solemnisimo novenario a Jesús Sacramentado en la siguiente forma:

Por la mañana se expondrá solemnemente a Su Divina Majestad y seguidamente se rezarán las Horas Menores y se cantará la misa de Tercia, a cuya terminación se hará el Ejercicio de la Novena. A las once y a las doce también se celebrará misa rezada.

Por la tarde a las seis y media será la Novena Solemne con sermón, terminándose con el Himno del Congreso Eucarístico y la Reserva.

Los sermones de todo el Novenario están a cargo del notable orador sagrado R. P. Darío Hernández, de la compañía de Jesús, Casa de Barcelona.

El día 18, último del Novenario, a las ocho, Misa Solemne en la que predicará el dicho R. P. Darío Hernández.

Por la tarde a las seis, la última Novena, que terminará con Solemne Minerva y Bendición con el Santísimo Sacramento.

NOTA.—La Santidad de Pio VII concedió Indulgencia Plenaria a todos los fieles que reciban la Sagrada Eucaristía en la Misa de Comunión; y otra por asistir a la Función principal.

Los Sanjuanistas

En vista del éxito de nuestras magníficas procesiones los jóvenes cofrades Sanjuanistas han despertado del letargo en que estaban y anoche celebraron una reunión en la que reinó gran entusiasmo, fomentándose diferentes acuerdos encaminados a echar a la calle en el próximo año su procesión del Lunes Santo.

Cartagena en fiestas

LAS REGATAS

Ayer tarde con asistencia de mucho público y de la banda de música de Infantería de Marina que amenizó el acto, se celebraron las regatas a remo organizadas por este Real Club, con motivo de las presentes fiestas.

Presidió el Jurado, el comandante de Marina don Alfonso Moreno de Arcos, formando parte del mismo el comandante de la Estación Torpedista don Fernando Delgado; el capitán de corbeta don Julio de Ochoa; don Luis Cabrero, don Angel Serrat; don Marcelino Cano, el comandante del «Velasco» señor Verdugo; don Antonio Vich y don José Moncada.

La primera regata fué para botes particulares de las 3.^a y 4.^a lista, ganando el primer premio de 50 pesetas el bote «Antonio Palau», patroneado por Diego el piloto y el segundo premio de 95 pesetas, el bote «San Antonio», patrón, Rosique.

La segunda regata para botes de guerra de 12 remos fué ganada por el de la Estación Torpedista, que hizo el recorrido de los 2.000 metros, en 15 minutos y fueron muy aplaudidos por el público, que demostraron gran resistencia.

Obtuvieron las 100 pesetas que constituían dicho primer premio.

La tercera regata, para canoas de cinco remos y timonel tripuladas por varios socios del Real Club, fué muy lucida e interesante, tomando parte en ella dos canoas. La «Velasco», patroneada por Pasquin, y de remeros a Cecilio, Olmos, Cañas, A. Wandosell, y E. Wandosell, y la de la Estación Torpedista, patrón Huerta, con Canthal, Bienert, Serrat, X y Domingo.

La regata fué ganada por la «Velasco» por más de 300 metros de ventaja, después de remar a la americana cuando le faltaban 100 metros para llegar a la meta.

La cuarta regata fué la más interesante de todas y la que más expectativa había despertado.

Tomaron parte dos canoas de la Estación Torpedista y una del «Velasco», que hicieron preciosos recorridos.

El primer premio, 100 pesetas fué alcanzado por la canoa de la Estación Torpedista y el segundo premio de 50 pesetas por la canoa del «Velasco».

LOS CONCURSOS ATHLETICOS

En el Stadium tuvo lugar ayer tarde el concurso atlético organizado por el «Cartagena F. C.» en la siguiente forma:

Carreras de bicicletas

En primer lugar se disputó esta prueba, tomando parte nueve corredores como siguen: número uno, Francisco Conesa; dos, José Ros; tres, Balbino Alcaraz; cuatro, Rodolfo Doggio; cinco, José Ruiz; seis, Pepe Alcaraz; siete, Antonio García; ocho, Dámaso Ortuño, y nueve Manuel Alonso.

La carrera fué muy reñida, llegando en primer lugar Rodolfo Doggio (número cuatro), invirtiendo en el recorrido 22 minutos.

El segundo en llegar a la meta, fué Francisco Conesa, (número 1), en 22 minutos 19 segundos, y en tercer lugar, Pepe Alcaraz (número 6).

La lucha sostenida por conquistar el primer puesto fué muy reñida, co-

se puede ver por la siguiente estadística.

Al pasar por la cuesta del Batel, iban por el siguiente orden: 3, 5, 4 y 6

Por San Antón: 1, 4 y 6.

Por el puente de Los Barreros: 4, 1 y 6.

Por Los Molinos: 4, 6, 1 y 3, y por la Estación: 4, 1 y 6.

Al llegar a la Estación, el número 6 Pepe Alcaraz, fué atropellado por un ciclista, perdiendo por esta causa el segundo puesto

Salto de altura

Para esta prueba se presentaron ocho concursantes, los que hicieron una competición bastante animada, quedando reducida la prueba, a partir de 1'50 a un duelo entre Vicente Rodríguez y Jorge Mac Pherson, que llegaron hasta 1'60, tirando ambos el obstáculo, y suspendiéndose el final hasta hoy, por haberse lesionado, aunque ligeramente por fortuna, dos de los saltadores.

Salto en Longitud

Nueve concursantes se inscriben para esta prueba, efectuando cada uno dos saltos, del que se cuenta el más largo, obteniéndose el siguiente resultado:

Vicente Rodríguez	4'82 metros
Isidoro Villaplana	4'30 "
Juan González	3'60 "
José Cánovas	4'23 "
Joaquín Juan	4'20 "
Matías Blasco	4'92 "
Juan Sintas	3'90 "
Antonio Alcaraz	4'22 "
Jorge Mac Pherson	5'03 "

El primer puesto fué adjudicado a Jorge Mac Pherson, y el segundo a Matías Blasco.

Salto con pértiga

Toman parte en esta prueba ocho concursantes reduciéndose la competición a Pedro Martínez Matías Blasco, quedando en primer lugar el primero con 2'40 metros, no continuando saltando por no tener ya competidor, pues Matías Blasco, que quedó en segundo lugar, fué eliminado a los 2'20 metros.

Carrera a la americana

Para esta bonita prueba de relevos, cuatro por cuatrocientos metros, se inscriben tres equipos.

«Cartagena».—Quirós, Cuervo, Alcaraz Jorge.

«Carthago».—Serrano, Hernández, Rodríguez, Sintas.

«Centella».—Mijares, Cánovas, Moreno, García.

La carrera, que resultó muy lucida, fué ganada por el equipo del «Cartagena», con bastante facilidad a pesar de no representar la exacta potencialidad que el «Cartagena» puede alcanzar.

El equipo vencedor, invirtió en el corrido, un minuto, cincuenta segundos y dos quintos.

LA BANDA MUNICIPAL DE MADRID. EL SEGUNDO CONCIERTO

Nunca quedaron tan cumplidamente satisfechas nuestras exigencias en la técnica musical como en el concierto que esta eminente banda madrileña interpretó anoche.

Sobre el atril, Villa se transfigura, su dinamismo impetuoso ejerce necesariamente poderosa influencia sobre los ejecutantes, y al conjuro de su diestra batuta, brotan y se difunden insuperablemente esas grandiosas obras del programa de anoche, en el que

se manifiestan las dos tendencias actuales de la música, que como todo el arte contemporáneo experimenta una evolución hacia nuevas normas, aun hoy incipientes.

La «Fantasía española» de Villa magnífica página musical arrancada de la cantera fecunda de los aires genuinamente españoles, dió ocasiones de demostración técnica de la calidad de tan notable banda representada como la más eminente de Europa.

Villa es un convencido de la grandiosa obra de Wagner. Su constante labor en los conciertos de la Corte le ha llevado a difundir extraordinariamente la misión de este excelso músico que rompió las normas preestablecidas, impotentes a contener el torrente impetuoso de su inspiración y creó esas sublimes obras a las que el «Passifl», el poema místico, o la maravilla del «Tannhauser», que fueron interpretadas en el programa de anoche cuya *ouverture* así como la *Pantomima* de «Las Golondrinas» fueron las obras de más feliz ejecución.

No nos convenció Strauss con su poema sinfónico, de difícil extructura.

Pero la «Petrouchka» de Stawinsky llevó a nuestro convencimiento la existencia de un arte nuevo y superior del que es heraldo el formidable músico ruso.

Esta mañana de 11 y media a una la Banda Municipal ha dado un concierto en el paseo del muelle interpretando un programa de obras españolas.

La concurrencia ha sido extraordinaria premiándose la labor de tan notable entidad con grandes aplausos.

Esta tarde en el correo han regresado a la Corte los profesores que la integran, satisfechos de la cultura artística de nuestro pueblo.

Unánime es el elogio que toda Cartagena tributa a la gestión de nuestro Ayuntamiento consiguiendo que la Bandamunicipal madrileña actuase en nuestras fiestas primaverales. El triunfo rotundo obtenido en todas las audiciones celebradas manifiestan potentemente el alto nivel cultural de nuestro pueblo, y la necesidad que experimenta de que se prosiguan estos conciertos.

Sea pues también nuestro aplauso y felicitación al Alcalde y concejales que constituyen nuestro Ayuntamiento y a la comisión de festejos que tan lisonjeramente han visto premiada alcanzado su actividad con el éxito.

SIGRIDO

INAUGURACION DEL PARQUE

Esta tarde ha sido enorme el número de personas que han desfilado por el antiguo castillo de la Concepción, hoy convertido en hermoso parque de recreos, merced a iniciativas del Alcalde Excmo. señor Don Alfonso Torres.

Los elogios son unánimes para el Alcalde y demás compañeros de concejo por la hermosa obra allí realizada.

Y a propósito que hablamos de este parque, del que en otro día nos ocuparemos como merece creemos que cuando se lleve a cabo la inauguración oficial debe también de imponerse el nombre de Parque de Alfonso Torres, ya que nuestro Alcalde fué el iniciador de la obra que tanto embellece a Cartagena.

Por no estar terminadas las obras no ha podido darse entrada a los ca-

EVITE UNA OPERACION

Antes de someterse a una operación quirúrgica ocasionada por desórdenes propios del sexo femenino, toda mujer debe tomar el

Compuesto Vegetal

Lydia E. Pinkham

TONICO DE LA MUJER