

# El Eco de Cartagena



Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

## Notas de actualidad

Hoy se ha celebrado con gran animación la tradicional romería al Calvario, siendo en gran número los que se han trasladado al típico monte a hacer la anual visita a la ermita de la Virgen.

Esta mañana a las diez se ha celebrado misa solemne, oficiada por el señor cura rector de Santa Lucía don Salvador Castaños, en la que ha predicado el elocuente señor don José Sola Cura ecónomo de Santa María de Gracia.

Al mediodía, costeado por varias caritativas personas, se ha hecho un abundante reparto de comida a los pobres y esta tarde se ha verificado un piadoso ejercicio con Salve a la Santísima Virgen, oficiando el Arcipreste señor Gambín.

Como muestra del poderoso avance que está dando el catolicismo en Norteamérica, he aquí el acto magnífico celebrado hoy por la importante Asociación de Caballeros de Colón para inaugurar su nuevo edificio social en Nueva York.

Es un colosal rascacielos de 25 pisos, montado con todos los adelantos modernos.

Los gastos han pasado de cuatro millones de dólares.

Bendijo el edificio el Cardenal Hayes, y asistieron a la ceremonia miles de católicos neoyorkinos, a cuya cabeza figuró el Alcalde de la ciudad, que es un católico práctico de gran valía.

Para conmemorar el acontecimiento, esta Asociación ha decidido dar dos millones de dólares para ampliar la Universidad Católica de Washighón, que es una de las mejores de los Estados Unidos.

La Prensa, incluso la protestante, alaba el desprendimiento de los católicos en bien del progreso y de la cultura.

Cada día son más tirantes las relaciones entre Inglaterra y los Soviets y es de temer un próximo rompimiento.

Telegrafían de Londres que, en un discurso pronunciado por lord Binkenhed, secretario de Estado por la India, ha criticado severamente la política de los Soviets, a quienes acusó de trabajar por todos los medios para la destrucción del Imperio británico.

El orador declaró que los conservadores estaban dispuestos a aceptar el reto y que se esforzarán hasta el último límite para reducir a los provocadores de la Gran Bretaña.

Este discurso ha causado gran impresión en todos los círculos políticos, donde se considera generalmente como el primer acto de lucha oficial entre Londres y Moscú.

En la mayoría de los círculos políticos y diplomáticos se considera inevitable una ruptura diplomática entre los dos Gobiernos.

Por otra parte, el subsecretario de Negocios Extranjeros, al contestar a una pregunta en la Cámara de los Comunes, dijo que el valor de las industrias y propiedades, de las que se había despojado sin compensación a los súbditos ingleses por las autoridades soviéticas, se estimaban por los reclamantes en unos 108 millones de libras esterlinas (unos 2.700 millones de pesetas).

Se han establecido varias negociaciones con el Gobierno ruso sobre la liquidación de estas deudas, sin resultado satisfactorio.

## De Sociedad

LOS QUE VIAJAN

Ha regresado de Fuente de Librilla el Rvdo. P. Mariano Brossa, Misionero del Corazón de María.

NOTAS VARIAS

En la capilla de las Hijas de la Caridad de la Casa Misericordia ha celebrado esta mañana su solemne profesión religiosa la bondadosa Hermana Sor Esperanza Andueza, que de tantas simpatías cuenta en esta ciudad.

El señor Arcipreste que ha oficiado la Santa Misa ha dirigido una sentida plática.

Reciba nuestra felicitación tan virtuosa Hija de la Caridad.

ENFERMOS

Se encuentra mejorada de su grave enfermedad la bella señorita Amelia Serón, hija del comandante de Artillería don Juan Serón.

LETRAS DE LUTO

Con motivo de cumplirse hoy el segundo aniversario de la sentida muerte de la que fué en vida distinguida y virtuosa señora doña Ana Martínez viuda de Manzanares, se han celebrado esta mañana misas de Emperatriz en la iglesia de Santo Hospital de Caridad en sufragio de su alma, viéndose el templo muy concurrido.

A sus hijos y demás familia reiteramos nuestro sentimiento.

## En honor de Beethoven

Mañana noche a las 10 tendrá lugar el segundo concierto de los organizados en honor de Beethoven, que estará a cargo de la laureada banda de Infantería de Marina, la que interpretará el siguiente programa:

Primera parte

Sonata n.º 14, op. 27 (Claro de Luna).

I Adagio.

II Allegretto.

III Finale Presto.

Andante cantabile op. 37.

Segunda parte

Primer tiempo de la 6.ª Sinfonía (Pastoral) «Apacibles sentimientos que despierta la contemplación de la Naturaleza».

Marcha fúnebre compuesta sobre motivos de las Sonatas n.º 8 y 12.

«Egmont», (obertura).

## DE PROCESIONES

Ya están atareadísimos «californios» y «marrajos» con los preparativos de sus procesiones. El entusiasmo puede asegurarse que este año ha aumentado en los colrades.

Mañana tarde se reúnen los encarnados en cabildo extraordinario para tratar de asuntos de gran interés, novena y reformas en las procesiones. Los morados ya tienen sus troncos destapados y han empezado las reformas.

De la carrera que deben seguir las procesiones nada se sabe, aunque se supone sea la misma que en años anteriores.

O.

Auténticas máquinas de afeitar Gullette 125. Única ocasión Almacenes Hinojal

## Justa petición

El título de «Hijo Adoptivo» para el coronel Castells.

La Comisión encargada de llevar a la práctica el deseo de los cartageneros de rendir un justo homenaje de gratitud al digno Coronel de Ingenieros de esta Base Naval, don Francisco de Castells, tan amante de esta ciudad y tan interesado por todo cuanto redunde en pro de su engrandecimiento, ha hecho entrega al señor Alcalde de la siguiente solicitud firmada por millares de personas de todas las clases sociales:

«Excelentísimo Señor:

Los abajos firmantes, pertenecientes a diversos Centros y Sociedades de Cartagena, representación de los Clubs Deportivos de esta ciudad, e'eme'tos diversos, en fin, pero unidos todos por el mismo deseo, se dirigen a V. E. que tan notablemente preside el Consejo Cartagenero, para hacerle la siguiente petición en nombre de varios sectores de esta noble tierra.

Convive con nosotros, Excmo. señor, hace ya tiempo, una personalidad relevante—el coronel de Ingenieros don Francisco de Castells y Cubells—que con hidalga vehemencia ha puesto siempre toda la gran valía de su inteligencia y de su esfu'ezo al servicio de intereses cartageneros.

No hay entidad que a él haya acudido que no se sintiera alentada con su apoyo incondicional y a veces salvada de difíciles trances por el que generosamente ha sufrido contrariedades, dando noblemente por ellas todo lo que su corazón le dictaba y llegando hasta el límite que le señalaba su energía.

El Real Club de Regatas, la sociedad deportiva «Cartagena F. C.» y la benéfica institución de la Cruz Roja, pueden dar fe de nuestro aserto.

El propio Ayuntamiento cartagenero le ha tenido a su lado incondicionalmente cuando ha requerido de él su cooperación y siempre el coronel de Castells—corazón abierto al bien—ha estado junto al que a él ha acudido con una petición o una súplica.

Sin haber nacido en Cartagena ha dedicado a la ciudad el cariño de un cartagenero más que le falta, pues, para serlo? solamente el título de tal. Ese es nuestro ruego, Excmo. señor.

Los abajos firmantes acuden a la Representación Municipal, en su más elevado exponente, el Alcalde, para que se haga intérprete ante la Corporación que preside de nuestro cariñoso deseo de que el Coronel de Ingenieros, don Francisco de Castells y Cubells sea galardonado con el preciado honor de ser nombrado hijo de Cartagena».

El Alcalde, señor Torres, como era de esperar, ofreció a los comisionados interesarse con todo cariño por la rápida tramitación de la justa petición que se le hace en dicha instancia».

## SUCESOS

El auto misterioso

Ayer se encontró en Los Dolores un automóvil abandonado. Resultado de las pesquisas efectuadas se han recibido hoy noticias de Valencia, de don Manuel Alacren, diciendo que el auto Citroen número 1495 es de su propiedad y que se lo robaron el día 22 en la ciudad del Turia, ignorando quienes puedan ser los autores.

Las pesquisas se han redoblado.

## BIOGRAFIA

## En el centenario de Beethoven

Con motivo de cumplirse mañana el centenario de la muerte de Beethoven publicamos el siguiente trabajo de nuestro colaborador S. GFRIDO

El día 16 de Diciembre de 1770 nació Luis Van Beethoven en la ciudad alemana de Bonn. Procedía de una raza de músicos. Su abuelo que era holandés ejercía el cargo de maestro de capilla del Príncipe Arzobispo de la capital. Su padre era tenor y violinista de la misma capilla. Aquel ambiente había de influir poderosamente en las inclinaciones del neófito.

Muy niño, en esa edad feliz de los juegos infantiles, Beethoven estudia música con rara disposición aprehensiva. A los cinco años domina el piano. Poco después logra conocer el violín; pero estos principios felices traen consigo una corta debilitación de su entusiasmo. Su padre, hombre rudo, de educación descuidada y de temperamento irascible y adusto, obliga a Beethoven a estudiar incesantemente, quien tiene que soportar castigos injustos de aquél, sobre todo, cuando regresaba a casa embriagado.

Beethoven estudiaba música con Neefe que era director de la orquesta del Teatro de Bonn, asombrando al maestro las felices disposiciones del discípulo. A los trece años de edad fué nombrado éste segundo organista de la corte, sin sueldo y además entró en la orquesta de viola. Cuatro años después, en 1787, el Elector Maximiliano Francisco, le envió a Viena con el fin de que ampliara sus estudios junto a Mozart. Pero el joven músico tiene que regresar enseguida a Bonn a consecuencia de la muerte de su madre.

En 1792 vuelve a Viena amargado por esta desgracia y por el estado de degeneración de su padre, que prontamente murió a consecuencia de un ataque agudo de alcoholismo. En Viena conoció a Haydn y Schenk de quienes fué discípulo, recibiendo de ellos una excelente orientación que marcadamente había de quedar en los comienzos de su obra. Cuando, a los dos años, hubo de marchar Haydn a Londres, encargóse de sus estudios Albrechtsberg y poco después cursa técnica superior con Salieri, músico italiano, discípulo de Guck y notable compositor de ópera.

En este periodo se iba formando el carácter de Beethoven; alegre y optimista al principio, rebosante de juventud. Fué cuando conoció a Eleonora Breuning que llevo a su corazón la primera emoción amorosa haciéndole soñar con el amor que había de consumir toda su vida. Pero aquella dulce inclinación pasa pronto. Eleonora después casó con el doctor Wegeler que fueron luego fieles y queridos amigos del maestro.

En 1795 presentóse éste por vez primera como virtuoso en un concierto de piano, alcanzando el triunfo sincero y entusiasta. Desde este punto su popularidad como ejecutante se extiende rápidamente. Beethoven es solicitado en todas partes y con preferencia en las reuniones aristocráticas. Su fama le lleva a ejecutar conciertos ante reyes y príncipes, recibiendo las más ilustres pruebas de afecto y admiración.

Aquel mismo año da una prueba del genio que comenzaba a desper-

tarse con la publicación de sus tres primeros tríos y sonatas, éstas dedicadas a su maestro Haydn, cuya influencia claramente se ve en estas primeras obras. A este mismo año pertenecen: nueve variaciones, un trío, un concierto de piano y una sonata para flauta y piano.

Beethoven tenía un carácter vehementemente y apasionado. Una sola mirada de una mujer bella le hacía soñar inefables emociones de amor. La Condesa Barbe de Keglewicz, Cristina Gerardi, Magdalena Willman, fueron amadas por Beethoven en este periodo juvenil. Pero sus impulsos amorosos eran tan impetuosos como efímera era su pasión.

Cuando tenía 28 años y su juventud era poderosa enfermó del oído la mas grande catástrofe de su vida dando comienzo a aquel calvario interminable que solo la muerte habría de darle fin. La sordera empieza a manifestarse con sistemas dolorosos, llegando de negrura y tristeza el alma del músico. La consternación de su espíritu le hace abandonar amistades y afectos para reconcentrarse dentro de sí mismo. Emplea un intenso periodo de trabajo; el quinteto op. 4 la sonata patética, cuyo adagio tal vez sea la explosión dolorosa de su espíritu que sufre sin resignarse la terrible enfermedad. La primera sinfonía también pertenece a esta época (1801) así como la primera colección de Lieders.

En medio de las tinieblas que inundan su espíritu surge una luz que lo baña en inelables resplandores. Beethoven encuentra el amor de toda su vida. La condesa Julieta Gulckardi. «Mi vida es ahora mas dulce—escribe—este cambio lo ha hecho una bella y encantadora niña. La amo y me ama». Beethoven se entrega a este amor ardientemente. Julieta que era una niña se muestra complacida de esta admiración ferviente de un hombre.

Los enamorados se ven a todas horas; en las largas lecciones junto al piano; paseando bajo las frondas porlumadas del jardín vecino.

La exaltación del espíritu romántico del artista es intensa y febril. La carta siguiente, encontrada después de su muerte, da una idea precisa de lo que la ternura que había puesto en esta mujer. «Angel querido es necesario que yo cierre esta carta si quiero que llegue a tí. Estás tranquila pues juzgando serenamente nuestra situación es como llegaremos a nuestro objeto o sea el de verdades unidos un día para siempre. Teo balma y amame. Hoy como ayer mi alma ha volado a tí y he llorado, ¡Oh! tu mi vida ¡mi todo! adiós...»

La bien amada ocupaba todo el horizonte que circundaba la vida de Beethoven. «Eternamente para tí. Eternamente para mí. Eternamente el uno para el otro». Y de aquel gran amor surge la famosa sonata «Claro de Luna» op. 27 que dedicó a la que era toda su vida.

Julieta que era hija de un noble, italiano al servicio de la cancillería de Beethoven había recibido una educación harto laxa y caprichosa. Su alma como su posición social era muy dis-