



# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

## LABOR DE PRENSA

### La revolución mansa

Todos los días la prensa liberal procura hacer un poquito de revolución. En la razón de su existencia. Para esa, falta una empresa fuerte capaz de resistir las pérdidas que sea necesario sufrir. Y es de notar que cuando más aspira uno de esos periódicos a ganar la atención del público lector, más acentúa su halago a las pasiones de las masas, poniéndoles ante los ojos, debidamente aderezado, cuanto pueda despertarlas.

No perdona medio. Y así, brindando trivialidad sin tasa—deportes, modas, tonerías, teatralerías, literatura al por menor, chistes, caricaturas, grabados que casi todos los días entran en la prensa gráfica, y en esto se va casi todo el papel, que también sin tasa impime—, introducen poco a poco, o mucho a mucho, según las circunstancias lo permitan, aquellas ideas que pueden minar en la inteligencia del vulgo que sabe leer y escribir y aún del vulgo que llamaremos letrado, los sentimientos y principios que son fundamento del orden social: religión, familia, propiedad...

De las cátedras de pesadumbre de que hablaba una elevada persona en una conferencia pública una de ellas es la prensa. ¿Qué le da?

Un artículo de El Liberal, a propósito de la enseñanza, dirigía unos ataques a las Ordenes religiosas; el mismo día publicaba el Herald una información a doble plana, a beneficio de la propaganda que hacen las sectas protestantes en España. Era una información reclamo del protestantismo, en la que no faltaba el recuerdo y el elogio para el decreto que autorizó los signos exteriores. Y un día antes La Voz publicaba una crónica—sobre cómo quien no quiere la cosa—relatando «los progresos» que se introducen por ahí en la sociedad conyugal, «modificando»—destruyendo es como se debe decir—el matrimonio católico con nuevas modalidades tales como el matrimonio interino, el matrimonio a plazos, el matrimonio temporal y el matrimonio indefinido.

De todas esas clasificaciones, la última es la exacta; porque esas uniones—que el articulista llama «matrimonio»—no tienen definición matrimonial, y no pasa de ser lo que el mismo articulista llama con más exactitud, contratos o contrataciones.

Esta labor de la prensa es la labor más profundamente revolucionaria que se hace en España. No es la excitación a la sedición contra el poder constituido, no es tampoco la exhortación a la violencia contra el orden material que hacían aquellos periódicos petroleros de Cataluña en los años anteriores a septiembre del 23, sino la revolución mansa, el empuje suave contra los cimientos de la sociedad española, que empujando a empujón, va derribando en el espíritu de las gentes principios morales que muchos se avienen a dominar «prejuicio» insensiblemente influidos por la acción correctiva de la lectura.

Lo que hace veinte años escandalizaba a la generalidad, hoy no la produce impresión mayor. Y casi insensiblemente se ha operado tal transformación en la sensibilidad pública que todo pasa sin escándalo y como la cosa más natural del mundo.

¿Dónde ha ido a refugiarse aquella rígida moral española cuya tradición

## De Sociedad Curso de cultura religiosa

LOS QUE VIAJAN

A Madrid, el primer teniente de Alcalde don José Medavilla.

LETRAS DE LUTO

Hoy se ha cumplido el nono aniversario de la muerte de nuestro inolvidable amigo don José Moncada Calderón prestigioso caballero y Alcalde que fué de Cartagena donde será siempre grata su memoria.

En el templo de la Caridad se han celebrado esta mañana con tal motivo solemnes ausangios por su alma, concurriendo gran número de sus muchos amigos que han testimoniado la mucha estimación de que gozó en vida el finado y el aprecio general con que cuentan sus hijos nuestros queridos amigos don José y don Joaquín Moncada, a los que como a toda su familia renovamos la expresión de nuestro sentimiento.

—Ayer tarde seguido de numeroso acompañamiento se verificó el sepelio del cadáver de don Francisco García Cardona, hermano político del jefe de la Guardia municipal don José Martín.

A éste como a toda la demás familia del finado enviamos nuestro pésame más sentido.

### Concierto en el muelle

Programa de las obras que ha de ejecutar la Banda de Música del Regimiento Cartagena en el Paseo del muelle de Alfonso XII mañana domingo, de 12:30 a 13:45.

«Brisas de Málaga», Paso doble (1ª vez), P. Marquina; «Las Iloronas», Java y Fox trot (1ª vez), F. Alonso; «Capricho Andaluz», M. Rücker. «Centuxa», Selección, acto 1º opª (1ª vez), «Baudot; Del Albalcín Gitano», Paso doble, M. Gómez A.

¿Quiere Vd. tener una fotografía elegante y de buen gusto?

Visite la Fotografía CASA Ú.—MAYOR 13

deca Federico García Sanchiz, guardan las familias filipinas como el tesoro de las costumbres que heredaron?

Labor de prensa. Para comprobarlo basta observar la evolución seguida de una veintena de años acá por la prensa misma. Y cómo ella ha ido influyendo en la relajación de las costumbres y en la relajación de las ideas.

Hay orden material, es cierto. Pero está más que nunca subvertido el orden moral. Está callada la revolución algarera. Pero gana terreno la revolución mansa.

Puede que no esté lejano el día en que así, mansamente, suavemente, sin darnos cuenta y sin darle importancia, nos encontremos con que lo que no pudo lograr aquel concepto de revolución, que gráficamente se representaba por un hombre de aspecto feroz con la consabida tea incendiaria en las manos, lo logre esta revolución mansa, con sorpresa para los mismos que sin quererlo crean van seducidos por ella, alegre y corriadamente.

MIRABAL

## LA VERDAD

Muchos gustan de cantarla, muchos son los que dicen anhelar contemplarla en absoluta desnudez, imaginando encontrarse con las suaves y tentadoras formas de una divinidad íglica. Quienes así la conciben bien a las claras demuestran que jamás la concieran.

La verdad es hermosa, sí; pero, puestos a imaginarla, tal vez la compararíamos mejor a una de esas luminosas y castas vírgenes de F. Ángelico.

La verdad es hermosa, pero su belleza es belleza moral, «ab intus», «del interior» como la de la hija del Rey según el sagrado texto, belleza comparable a la de un acto de heroísmo que realizamos, repugnándolo nuestra naturaleza.

La verdad es hermosa porque es luz; pero su belleza infunde pavor a muchos que gustan de las tinieblas, donde no se nota su fealdad o su pequeñez; gusarapos insignificantes que nadan en el mar inmenso de su vanidad y cantan a la verdad, temiendo encontrarse con ella.

Una vieja fábula cuenta que un labriego andaluz, encorbado bajo el peso de una enorme carga de leña, llamaba desesperado a la muerte, pero como se le presentase la Pálida y le preguntara: ¿Qué quieres de mí? respondió tembloroso; que me ayudes a llevar la carga.

Tal ocurre con muchos de los modernos cantores de la verdad. La en

salzan, la invocan a cada momento, la consagran a menudo indigestos ditirambos; pero ponedlos en camino de enfrentarse con la verdad, intentad averiguar lo que hay de verdad en el interior de sus mientes, haced por conocer cuantas veces la verdad se ha dado en comunión a sus inteligencias. Rehuirán por todos los medios vuestro interrogación, que dejaría al descubierto su inanidad intelectual.

Es que la verdad no ha podido darse a ellos, es que la verdad es luz; pero el más potente foco será siempre incapaz de iluminar el vacío.

Hubo un Hombre que pudo decir: «Yo soy la Verdad». Veinte siglos, corroborando estas palabras, demuestran la personalidad divina de aquel Hombre. Pero la humanidad condenó a muerte al Mesías. ¿Cuántos cantores de la verdad hablan entre los que tramaron la muerte del Justo? ¿Quizá Pilato con su escéptica pregunta: ¿Qué es la verdad? fué el más sincero de todos.

Y es que minejar unos tópicos es bastante fácil; pero buscar la verdad (escondida casi siempre como los filones de oro) es dificultoso en extremo y encontrarla es premio reservado a largos y penosos estudios poco alagüños pero quien busca ante todo la satisfacción de la propia vanidad y el aplauso de la galería.

José María Torres

Capellán de la Armada

y público ejercen en el mantenimiento del espíritu religioso.

Estudia luego los elementos que integran el culto, trazando un interesantísimo plan para las siguientes lecciones.

El Doctor Sr. Gutiérrez Criado amenizó su interesante disertación con curiosas anécdotas y ejemplos históricos, siendo escuchado con la mayor atención y muy aplaudido y felicitado al terminar.

Merece nuestro más caluroso elogio esta labor iniciada en pro de la cultura religiosa, tan importante y necesaria.

## DE FUTBOL

Como tenemos dicho, mañana tarde a las 3 y 1/2 en el campo de la Plaza de España, se celebrará un partido entre nuestro titular y el Hércules F.C., de Alicante.

Como todos los encuentros celebrados entre estos dos equipos, suponemos que este revista gran importan-

cia para la afición local que tan buen concepto tiene del equipo visitante.

### Cartagena F. C.

Se avisa a los señores socios del Cartagena F. C. que por estar efectuándose obras de reparación en el Stadium de esta sociedad, el partido concertado con el Hércules de Alicante, para el domingo próximo, se celebrará en el Campo de la Plaza de España.

Los socios propietarios de sillón y los de número, que también ocupan sillones, pueden ocupar libremente los de dicho campo sin atenerse a numeración. Igual régimen deben observar los señores propietarios de tribuna; si bien estos deben pasar por taquilla para recoger las localidades correspondientes a las sillas.

Cartagena 25 Enero 1929.

La Directiva

## CASAU

Kodak desde 21 ptas. Artículos fotográficos

**OSRAM**

Sólo las Fábricas Osram construyen lámparas Osram. Lámparas que no llevan la marca OSRAM no son de fabricación Osram. Fijese pues, en la Marca.