

# El Eco de Cartagena

Diario decano de la Prensa del Reino de Murcia y de la Región de Levante

EN EL CINE DE LA OPERA

## EL MITIN DE AYER DE A. POPULAR

Madrid.—Concurrió tanto público que una multitud quedó fuera del local. Hubo muchas señoras. Los oradores fueron saludados con una gran ovación y vivas a España y a la unión de derechas.

GIL ROBLES

Comienza refiriéndose a la arbitrariedad gubernativa que le ha impedido hablar en Sevilla. Esto—dice—es señal de miedo y signo de fortaleza para nosotros.

En España la revolución fue ficticia, producida artificialmente por una campaña de prensa y por la cobardía de quienes pudieron oponerse al movimiento revolucionario. Por eso la revolución no ha creado nada. Lo único que ha hecho ha sido remover la charca nacional echando fuera todo el cieno. Toda revolución lleva gérmenes de muerte. Dice que ha habido muchos audaces que derrotados en

la vida y viviendo en la bohemia han salido ahora a la superficie. Esos no llevan más que la hiel y el rencor almacenados en sus almas. Todos los odios, todas las miserias de la vida que ellos recogieron, sin ideas nobles los han llevado contra sus enemigos, desde el Poder.

Los revolucionarios no han construido nada, principalmente en enseñanza ¿por qué la han destruido? ¿Por qué antes no han formado otra enseñanza para si era mejor? Han empezado por destruirla, sustituyéndola por unos Institutos lentecos que no pueden funcionar pero que sí sirven para dar unos sueldos a paniaguados.

En el orden religioso no han hecho más que perseguir. Han pretendido destruir el ideal religioso y nada han conseguido. Tampoco han creado un sentimiento nacional. Lo único que han hecho es romper la continuidad de la Historia de España.

Respecto del orden internacional no han hecho sino pactar secretamente con la masonería. Por eso nosotros nos levantamos con la bandera de la patria maldiciendo la revolución y recabando la bandera de la reconstrucción de España. Ahora pasamos por un periodo de anarquía y no sabemos donde llegaremos.

Se ocupa de la teoría de la evolución de los Estados, según Aristóteles, el cual sacaba la conclusión de que cuando las formas de gobierno degeneraban caían o en la tiranía o en la oligarquía o en la demagogia. El ciclo se realiza. Cuando un pueblo llega a la anarquía termina con la dictadura. Cita ejemplos de la Historia para venir a parar a lo sucedido con Hitler y Mussolini. Asegura que no acudirémos a patrones extranjeros, pues tenemos en España la doctrina tradicional, la que han predicado nuestros tratadistas católicos y la que han defendido los verdaderos españoles. (Una voz: Viva la tradición. Ovación). Esa doctrina tradicional en que yo me fío más la quiero. Con ella saldrá una España nueva con nuestro sacrificio muriendo si es neces-

## LICEO FEMENINO

Colegio - Academia de 2.ª Enseñanza

establecido en esta ciudad, San Miguel, 8

Bachillerato, Comercio y Clases Especiales

DIRECTOR GERENTE, don Tomás Colados González, Cura de Santa María. DIRECTORA TÉCNICA, Srta. D.ª María Oлива Lamusi, Licenciada en Farmacia

### Cuadro de profesores

- D. Tomás Colados González, Párroco de Santa María.
- D.ª María Oлива Lamusi, Licenciada en Farmacia.
- D. Francisco Oliver Riedel, Ingeniero.
- D. Francisco Toral Martínez, Licenciado en Filosofía y Letras.
- D. Juan So'és Sánchez, Licenciado en Medicina.
- D. Eugenio Para Álvarez, Licenciado en Filosofía y Letras.
- D.ª María Sánchez Vila, Maestra.

Curso de matrícula.—Hasta el 31 de los próximos. De 10 a 12 de la mañana

rio con la vista en Dios y en los destinos de España.

Pedimos a los ciudadanos que nos apoyen, que hagan suya nuestra doctrina. Si fracasamos no habremos sentido las premisas de la violencia, pero si es preciso por el bien de España no nos retirariamos para recoger las consecuencias. (Gran ovación).

JUAN PUJOL

El director de «Informaciones» habló en párrafos elocuentes de lo que es el periodista y de como se formó después de los desastres de Santiago y Cavite.

Dice que viene a la lucha no con la palabra y la pluma solamente sino con el corazón, por eso ha aceptado el honor de figurar en la candidatura que es la que defiende a España, el amor de toda su vida. Dice que el arte de gobernar no es de arquitectura. Para engendrar hijos y patria se necesita amor y no geometría. Agrega que viene a título de guerrillero sin formar en ningún partido político y añade que Gil Robles, cuya vida está amenazada tiene algo más que hacer que planear batallas, el de ganarias.

El empeño en que estamos no es una contienda electoral sino pugna por la independencia de España. Para destruir a la Internacional y la masonería extranjera, que tiene como auxiliares a sepaatistas catalanes y vascongados, todos los medios son buenos. Censura a hombres y periódicos que envenenan al país con sus propagandas.

Censura con pinceladas de maestro, con una sátira cáustica, al señor Azaña a quien llama monstruo de la revolución y perpetrador de la separación de Cataluña y vascongadas. Que en su afán de hacer mal ha trazado cauces sin saber si por ellos va a pasar agua, sangre o cieno, tipo frío que se jacta de su cinismo, que es un entusiasta de la libertad, en abstracto solamente, y a quien nada le interesa España. Hace una excitación a los obreros a los que dice que él tam-

bién lo es pero que la lucha de clases es obra criminal pues donde no se respetan las jerarquías de la inteligencia, del capital y de trabajo no puede vivir una nación como España. Los obreros que no son estuquistas y pandereros honorarios, que tienen encallecidas sus manos ¿qué ventajas positivas han obtenido con la lucha de clases? Afirma que algún día llegará en que habrá de prescindirse de la palabra de proletario y resucitar la de artesano que es la de los viejos oficios de España cuando las almas no estaban envenenadas de odio y si de caridad cristiana.

Asegura que ganaremos la elección y que el domingo no pasará nada. (Ovación).

ROYO VILLANVA

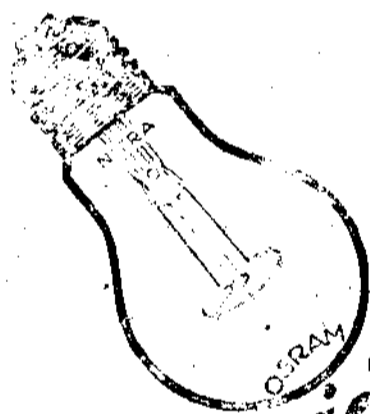
Mantuvo al público en completa hilaridad, recibiendo estruendosos aplausos.

Dijo que Azaña ha gobernado haciendo de caballo de socialistas y catalinistas.

Atacó las monsergas de los Estatutos. Antes que triunfe el vasco habrá fracasado el catalán. A Masó dijo: sucederá Cambó que tiene la cara de judío y el más peligroso.

Cuenta una anécdota, diciendo que en un café se reunieron un francés, un alemán y un catalán. El francés echaba plantas a los otros diciendo que Francia había hecho lo que nadie pudo haber ganado una carrera ciclista un francés sin piernas. El alemán replicó que había ganado un concurso de mecanografía una muchacha sin dedos y entonces el catalán manifestó que su era mayor lo que él iba a decir O sea: que ellos tenían un presidente de la Generalitat sin pies ni cabeza. (Risas)

Se ha dicho que Cambó trata de atraerse a Luis Lucía y Gil Robles. Eso faltaba—exclamó—que le encasquetaran a Gil Robles la barretina. Eso se la ponemos a mí el gorro (risas). Pero yo aseguro que Gil Robles me hace a mí más caso que a Cambó (Gil



La electricidad transformada en máxima luz por la lámpara Osram de gas noble. Integro equivalente de su precio.



TA3

Rechace las lámparas de luz pobre y pida siempre Osram de gas noble, la lámpara de la luz blanca.

