

Cartagena, La Unión y Di... 1 pta.
Región, trimestre... 4
Resto de España, un año... 15

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

TELÉFONO NÚM. 143

NÚMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

Año II - Núm. 382

La Mañana

Diario independiente

General, 20 céntimos línea.—Anuncio... especiales, esquelas, etc., precios convencionales.

PAGOS ADELANTADOS REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Calle del Teatro núm. 1

25 EJEMPLARES 75 CÉNTIMOS

Cartagena Domingo 23 Mayo 1909

De actualidad

La buena y la mala

No en un periódico satírico, ni en un artículo irónico, sino en un diario local y con la mayor seriedad, hemos leído ayer un estudio de redacción, donde se da por cierto que no existen más que dos clases de política: la buena y la mala.

Con esta sencillez, con esta simplicidad encantadora, ha quedado aclarado y resuelto un hondo problema nacional y local. ¿Para qué hablar de programas económicos? ¿Para qué hablar de orientaciones sociales? ¿Para qué hablar de tendencias ó de ideas morales y religiosas? Huelga toda esta vana palabrería.

Los hombres que siguen al Sr. García, y éste antes que todos, son buenos. Los que no lo siguen,—que, como en el Evangelio, están contra él—son malos. No falta más que añadir á esta definición de catecismo algo relativo al infierno y á la gloria.

La buena y la mala política,—según leyendo—no la hacen estas ó las otras ideas, sino estos ó los otros hombres. Y los hombres que están cerca del Sr. García, son los únicos buenos. Luego solo su política es buena y merecedora de loa.

Esto no se ve ni se lee ya en el vilorio más abyecto. Por poco respeto que inspiren la cultura y la inteligencia del lector, inspiran el suficiente para no decirle semejantes parruchas. Ni en un sermón aldeano, compuesto por el más humilde y rústico clérigo de misa y olla; ni en una discusión de rebótica pueblerina, ni en una lección del Domine Cabra, se llegaría á dividir con esa risible pedantería á los hombres en buenos y malos. Privilegio tan original queda reservado á este Sr. García, á quien en nuestro fuero interno tenemos por ingenioso y culto, y á quien la contrariedad más leve basta para hacerle perder la cabeza.

En Jativa esperaban también las autoridades de la provincia en la estación, un extraordinario número de personas y las bandas de música. El Rey continuaba durmiendo por cuya causa se evitó la música. El público quedó contrariado de no ver al monarca. A las ocho de la mañana despertó Don Alfonso vistiéndose y conversando con Mencheta y las autoridades. Asomado al ventanillo admiró largo rato la hermosura de la huerta valenciana. En la estación de Alcira el vecindario le ovacionó frenéticamente.

de mayor inutilidad, el valladar del buen gusto y el dique de la discreción.

Si hay dos políticas,—aceptemos por un instante ese dualismo discutible—no son ciertamente, la buena y la mala, términos vagos abstractos, de difícil determinación y contrastación. Decir la buena y la mala política, es decir una vulgaridad, con ribetes de perogrullada y con asomos de tontería. Las dos políticas realmente distintas, y realmente diferenciables son, la política de relumbrón, de romanticismo, de altisonancias, y la política de la realidad, del detalle, de la ley en su aplicación á la vida social.

La primera, es la de los editoriales de los periódicos populares ó populacheros—que ambos términos generalmente se confunden;—la de los discursos de mitin, con latiguillo y golpes de Marsellesa; la de la mesa de café; la de tertulia de burgueses de casino; la de manifestos hinchados de palabra y de concepto; la de oropel y música á todo pasto.

La segunda es—en el orden municipal á que nos limitamos—la que estudia las necesidades del pueblo, calcula sus ingresos, adecua aquellas á estos, armoniza la dureza de los preceptos legislativos con las exigencias de la realidad, cercena ambiciones individuales en beneficio del procomún, impide excesos de clase ó de profesión, impulsa la riqueza colectiva, facilita la vida local con reformas duraderas; lentamente, porque la suma de intereses contrapuestos dificulta toda novación; obsecuramente, porque el elogio de toda obra proveniente de autoridad, es mirado como adulación vergonzosa.

Esas dos políticas, son las que se disputan el campo de la vida pública. El pueblo apasionado, impetuoso, más sentimental que razonador, demuestra, en ocasiones, sus preferencias por la primera con desprecio de la segunda. El pueblo se exalta más ante un orador que vociferara, ó ante una charanga que entona el Himno de Riego, que ante un ciudadano abnegado que sacrifica su reposo, su tranquilidad, su buen nombre, al logro de un beneficio para la comunidad. Pi y Margall, solo frente á la muchedumbre que pedía la guerra, insultado, escarnecido, es un ejemplo convincente.

Y hay además otra política, que es una subclase de las dos anteriores. Y es la de los que hacen de su vida un fingido apostolado, y en esta comedia humana se adjudican el papel de mártires, aunque en verdad no conozcan el tormento sino de oídas y para apartarlo lejos de sus bienaventuradas personas. ¿Será preciso decir que hay aquí quién, después de un supuesto y continuado calvario, vive espléndidamente, sin mas amarguras que las del bien ajeno? ¡Bah! No sería muy discreto, precisamente en Cartagena, descubrir Mediterráneos...

—En esta capital el día se ha presentado espléndido.

Ni un sólo balcon de la carrera se encuentra sin engalanar.

En los solares de San Francisco se alzaba una tribuna ocupada por elegantísimas damas de la aristocracia que al paso del Rey soltaron centenares de palomas.

Entre los personajes que recibieron al Soberano estaban los embajadores de Francia é Inglaterra.

El Rey vestía uniforme de Capitán general de diario.

Entre aclamaciones estruendosas y vitores llegó la comitiva regia á la Capitanía.

Don Alfonso desde un balcón presentó el desfile.

Luogo se celebró la recepción que estuvo muy concurrida y resultó brillantísima.

Los grandes poetas

La última coya

Salpicada de sangre está la tela en que envuelve su carne dolorida; y una expresión de triste despedida en sus húmedos ojos se congela.

Algo busca, algo extraña y algo anhela; y cuando silenciosa y abstraída, se queda viendo un punto, hacia otra vida su misterioso pensamiento vuela...

Juega con su collar, mientras la frente para mirarlo dobla: en tanto, el duelo quizás su mudo corazón traspase...

Llora, llora y llorando, de repente rompe el hilo... y los granos van al suelo, ¡como si su collar también llorase!

José Santos Chocano.

La construcción de la escuadra

(POR TELÉGRAFO) Madrid 22 á las 20.

En el ministerio de Marina nos han dicho que antes del 14 de Junio se hará cargo de las zonas industriales de los arsenales de Ferrol y Cartagena una representación de la Sociedad Española de Construcciones navales.

Para dar comienzo á las obras, dispone la Ley que se le haga entrega de los buques en construcción en ambos Arsenales.

La Comisión técnica de la Armada del arsenal del Ferrol la componen el general Cano, Presidente, el Ingeniero naval subinspector de segunda Sr. Rodríguez, comisario D. Francisco González Sela y contador don Wenceslao González.

Componen la Comisión de Cartagena el general Boullón, Presidente, Ingeniero Inspector de segunda señor Aparicio, comisario D. Manuel Gómez y contador de fragata don José Barbastro.



IMPRESIONES

Noches del Muelle

Con la dulzura y el aroma de estas noches perfumadas y tibias del mes de Mayo, han vuelto los paseos típicos del Muelle.

El encanto primaveral é ingenio de estos paseos que recordamos, después de tantos años, nuestra adolescencia y el lirismo de una noche que nunca más sonará en nuestro corazón.

¡Noches venturosas y diáfanas de Mayo! ¡Noches de música y de flores; floridas noches de Marfil En las noches de invierno, en las noches temerosas y crudas de Diciembre, como una inquietud de ausencia florecéis en los labios de la amada entre besos y entre risas.

La amada vive. Vosotros recordáis el triunfo de sus manos como lirios de los valles que sus pétalos de seda dan al viento de la aurora; sois vosotros el delirio de sus besos chasqueando de los labios como capullos que estallan en triunfo de perfumes; sois sus ojos colegiales que llorarán

siempre desalentadas y su charla de chiquilla desenrollada y caprichosa.

Con vosotras, noches tibias y perfumadas del Muelle, vuelve la memoria de cien nombres olvidados; sois el recuerdo de cien idilios oscuros que acaso no llegaron á lucir en el cielo de las realidades; sois como una quimera, porque sois nuestra adolescencia, y sois el lirismo de una noche que vuelve á nuestro corazón, como una toca melancólica de unos pobres ambulantes, para aumentar la tristeza.

J. Rodríguez Larrosa.

Carta abierta

Para Armando de L' Iniers.

Querido amigo Armando: Me he deleitado con tu entusiasta carta, que no me ha sorprendido, te lo juro.

También podría jurarte que no me he dado cuenta, quizá por el poco tiempo pasado desde que vivíamos juntos, de esa muralla de granito que nos separa. Y desde luego te aseguro, que no he notado esa inmunidad ante la crítica de mis adversarios, de cuyo disfrute me supones cierto y aún engreído. ¡Como no quieras que me tiren con hacha ó me deporten á la Tebaida...

Te perdono de muy buen grado las mortales estocadas que me asestas con esa pulcritud en la que eres desde hace tiempo, maestro de maestros. Leo, ya mal herido, tus consejos, y confieso que juzgados en bloque y por el desinterés político que los inspira, me ponen meditando é inquieto.

Algunos de tus argumentos, el de mis veinte años de vida política, por ejemplo, hecho ya por Diego González, equiparando los políticos y los cañones no me convencen.

Además no hace mucho menos de ese mismo tiempo que andas tu politiquando también, teniéndome de aliado y amigo unas veces y de enemigo otras, y todavía, que yo sepa, no estás para que te retiren.

Es verdad que tú tienes una fortaleza espíritu de extraordinaria, mereced á la cual has podido conservar íntegro el tesoro de tus idealismos, aun á través de las realidades de tus aventuras mercantiles. Y con el talismán poderoso de tu patafrya y de tu pluma, por añadidura, estás guardado de todo desgaste.

Pero en fin, tus palabras me han hecho meditar. Y siento que un anhelo, largo tiempo dormido, vuelve á germinar dentro de mí. Yo he nacido para la vida bucólica. Si me decidiera á seguir tu consejo y á encaminarme por la escordada senda de que hablaba Fray Luis de León, este anhelo quedaría cumplidamente satisfecho. Retirado, como Cincinnato, á labrar mi campo, atendido al cultivo de las hortalizas y entretenido en apacitar mis ovejas, acaso la felicidad viniera á enseñorearse de la malaventurada república; y esto último acontecería, singularmente, si tus amigos—que no son los míos—y tú, diérais en ello con empeño.

Holgariame yo en mi retiro tañendo la lira ó soplando la flauta, como un pastor virgiliano, al tiempo que vosotros, preocupados con el bien público dictaríais sabias disposiciones. Y todo habríase resuelto en el más acabado concierto que los tiempos hayan podido ver.

¿Lo haré? ¿No lo haré? La verdad es que tus palabras han levantado una gran confusión en mi ánimo, y que antes de resolverme en un sentido ó en otro, pienso que debo meditar mi resolución algunos días.

De todos modos, si en definitiva me decidí á la vida de églaga, ya te lo avisaré con oportunidad.

Tuyo Manuel Antón.

Desde Valencia EN LA CIUDAD DEL ARTE

Impresiones

Víspera de grandes acontecimientos es el día de hoy. Solo quedan unas cuantas horas para que, de una manera oficial, se muestre á los ojos de la Nación el triple abrazo que se dan las regiones de Valencia, Castellón y Alicante.

Mañana llega el Rey. Mañana el pueblo valenciano se lanzará á la calle para aplaudir y vitorear á su monarca con el entusiasmo y la satisfacción del que cumple un deber de humanidad: el Progreso.

En la Historia de Valencia se escribirá con letras de oro este «detalle universal», que unido á otros «detalles», pueden formar en la Historia del Mun-

do, inmarcesibles glorias grabadas en el mármol de la Fe.

El patriotismo, el amor á la cuna en que se nació, el empeño en la adquisición de riquezas, la idea del engrandecimiento... son los cimientos sobre los cuales se han construido los pueblos fuertes, honrados y bondadosos: Sagunto y Numancia se enterraron en sus propias ruinas y consiguieron la corona del heroísmo por patriotismo solamente; Francia regó con sangre los campos de la Regeneración y ésta brotó fructífera, amor á la patria; el Transvaal rico, industrial y trabajador, consiguió tales dones, porque hasta en la cuna, tuvieron los transvaalenses tan honrosas enseñanzas; Inglaterra edificó sus poderíos sobre canchales de oro y llegó á las injusticias por su hambre sin hartura de riquezas; Alemania, Japón, Estados Unidos y otros poderosos Estados, han tenido para su engrandecimiento, el incentivo del patriotismo en general y el de la riqueza individual.

Valencia puede contarse en el número de las poblaciones engrandecidas á costa de su Arte, de su Industria y su Comercio.

Italia, el país del arte, inmortalizó su historia con la literatura y la poesía de Boccaccio, Dante, Petrarca, Tasso...; con las pintadas de Vinci, Tiziano, Miguel Angel, Veronés, Tiepolo...; con los golpes de cincel de Benvenuto Cellini, Paolo Romano...; con las notas de Verdi, Rossini, Mercadante... Valencia también puede prender en su corona las presas que sus hijos elaboraron en la Literatura, en la Poesía, en la Escultura, la Pintura y la Música. Las Bellas Artes valencianas tienen sus discípulos: Querol, Benlliure, Sorolla, Giner, Serrano, Blasco Ibáñez, Ribera, Ribalta y Joanés...

Todos los valencianos parecen hoy astrónomos... No cesan de mirar al cielo, donde las nubes forman el tapiz que oculta el purísimo azul de la bóveda celeste. De vez en cuando se desganjan aquellas y dejan al descubierto una esperanza, que dadas las circunstancias representa la promesa de un día español de luz y vida... ¡Falta hacer!

Esteban Satorres.

Valencia, cruceo «Cataluña» 21 Mayo 1909.

Junta de festejos

Presidida por el Sr. Alcalde se reunió en la tarde de ayer la ponencia designada por la junta organizadora de festejos para estudiar un programa de ellos.

Asistieron los señores Guardiola, Palacios, Recacho, Roca, Gómez Quiñes, Portela y Puig Campillo, los que cambiando impresiones acordaron que, entre otros festejos en estudio, se acepte la Velada marítima, Juegos florales, Exposición de labores, Regatas, Inauguración de un barrio obrero, Corridos de Toros, Concurso de tiro, Concurso de bandas, Fuegos acuáticos, Concurso de escapapartes, Concurso de automóviles y Retreta militar.

El cartel anunciador de las fiestas se sacará á concurso.

El lunes á las cinco volverá á reunirse la Ponencia para continuar en su labor de confeccionar el programa, que desde luego será del agrado de la opinión.

DE LAS DIPUTACIONES

San Isidoro (La Magdalena)

Siguiendo la costumbre de años anteriores, tuvo lugar ayer en la iglesia de San Isidoro la primera comunión de niños y niñas, acto que resultó brillantísimo como ninguno de otros años, por la magnificencia y gusto con que estaba adornado el pequeño templo, por la multitud de niños que se presentaron á recibir por primera vez á Jesús sacramentado y por el orden y buena disposición que reinó en tan solemne acto.

Los 74 niños que se acercaron por primera vez al altar, formaban hermoso contraste.

Fue un día de tiernas emociones en estos barrios de la Magdalena.

Cuando á las ocho empezaron á acudir los profesores y profesoras con sus respectivos niños, el público que llenaba los alrededores del tem-

plo, se precipitaba para contemplar los pequeños grupos de ángeles, que no otra cosa parecían, por la modestia y circunspección con que se presentaban.

En la misa solemne tocó el armonium y en los entreactos cantó preciosos motetes alusivos al acto don Juan Martínez Méndez, archivero de Marina, que entusiasmó al público poco acostumbrado á la música sagrada. Después se despojó de las vestiduras sagradas el presbítero don Fernando Moll, subió al púlpito y pronunció un corto, pero bonito discurso, de la festividad del día, haciendo derramar abundantes lágrimas á la mayor parte de los circunstantes que le oían extasiados. Antes de repartir el pan de los ángeles á aquellas tiernas criaturas volvió á dirigirles la palabra con tal ternura para que grabaran aquella fecha en su alma, que no duda la olvidan jamás tanto los niños como sus padres y cuantos se hallaban presentes.

Por fin al terminar la misa se cantaron al armonium unas coplas, en acción de gracias, por los niños y niñas, acompañados de D. Juan Martínez Méndez, coplas de las que quedó el público entusiasmado.

Resultó una función de las que forman época en sitios como este; así que damos las gracias al profesor y profesora públicos de la Magdalena, á la profesora particular de niñas de San Isidro, al profesor particular de «El Palmero», y al digno rector de esta iglesia por el trabajo que probó que el acto, realizado supone, dados los pocos elementos con que cuentan y el tiempo escaso que los padres tienen á los niños en las escuelas.

Corresponsal.

Mercado de metales

Telegrama directo, de nuestro corresponsal HENRY CAIL Y COMPANIA, de Newcastle-on-Tyne.

22 A LAS 20 Plomo £ 13-9-4 Plata 26 3/8

Cotización del zinc LONDRES 22.

Marcas ordinarias, ton. £ 21-1-3

EN HORABUENA

En el Certamen literario organizado en Alcañiz para conmemorar el primer centenario de la batalla del nombre de esa ciudad; ganada en la guerra de la Independencia, ha obtenido un premio por un trabajo sobre enseñanza agrícola, nuestro querido amigo D. Antonio Puig Campillo.

PARA LA EXPOSICION DE VALENCIA

En esta exposición está nuestro puerto dignamente representado, debido á la iniciativa de la Junta de Obras del mismo.

Por la premura del tiempo, solo se han podido presentar dos modelos; uno, de parte del muelle de Alfonso XII, y otro del dique rompeolas de Navidad, con sus respectivos detalles de construcción.

Su autor es el inteligente maestro de las Obras del Puerto, D. José A. Moreno, y en esta ocasión, como en todas aquellas que toma parte, se ve resaltar sobre todo, su buen gusto, actividad é inteligencia.

Los modelos están contruados á escala bastante reducida, y en el del muelle, especialmente, se observan una porción de detalles, que las numerosas personas que en los últimos días han visitado los talleres, han elogiado mucho. Tales son, unos wagones cargados de saquerío y cajas de naranja; una grúa que puede recorrer la vía; los faroles del alumbrado del muelle y del gran cobertizo, cuyos correspondientes diminutos mecheros y crestería de la linterna; todo á la misma escala del natural, que los demás cobertizos y tinglados-almacenes.

Como entre las instalaciones y edificaciones del muelle, vá la nueva casa

El Rey en Valencia

(POR TELÉGRAFO)

Valencia 22 á las 20

Amplio algunos detalles del viaje de Su Majestad.

A la llegada de Don Alfonso á la estación de la Encina esperaban en el andén las autoridades y un inmenso gentío que aclamó con gran entusiasmo al joven monarca.

También aguardaba el senador senador Sr. Mencheta. Este subió al tren en que iba el Rey durmiendo.

En Jativa esperaban también las autoridades de la provincia en la estación, un extraordinario número de personas y las bandas de música.

El Rey continuaba durmiendo por cuya causa se evitó la música. El público quedó contrariado de no ver al monarca.

A las ocho de la mañana despertó Don Alfonso vistiéndose y conversando con Mencheta y las autoridades.

Asomado al ventanillo admiró largo rato la hermosura de la huerta valenciana.

En la estación de Alcira el vecindario le ovacionó frenéticamente.