

EL ARAÑERO

ADMINISTRACION:
Convento, 2.

PERIÓDICO HUMORÍSTICO.

SONARÁ CUATRO VECES AL MÉS.

REDACCION:
Plaza Constitucional, 14

PRECIOS DE SUSCRICION:

En JUMILLA tres meses, 2 pesetas.—Fuera, 2'50
Número suelto, 20 céntimos.—Comunicados de 10 céts. á 25 pts. línea.
Los pagos por adelantado en libranzas ó sellos de correo.

ADVERTENCIAS.

La correspondencia al Administrador.
Son colaboradores todos los que figuren como suscritores.
Los originales vendrán firmados y no se devuelve ninguno.

CRÓNICA.

Estamos como en una balsa de aceite.

En toda la semana ha ocurrido incidente alguno notable que pueda servir de pasto al cronista para emborrar las cuartillas con que se alimenta esta seccion del periódico.

Todo respira paz y tranquilidad.

Los virtuosos moradores de este pais, del buen vino, dedican por completo toda su atencion á las tareas agricolas sin importarles un bledo lo demás, comprendiendo así sus intereses y aumentando con ello á fuerza de constante trabajo la verdadera riqueza de este pueblo.

No se mueve ni una mosca.

Es decir, las moscas no, pero el vino y el esparto sí, hasta el punto de no haber cesado ni un solo dia la estraccion de uno y otro producto.

Nadie se mete con nadie.

Hasta el cabo de serenos ha llegado á hacerse innecesario.

Cobra el hombre su paga y está menos atareado que otras veces, porque no teniendo necesidad de vigilar revoltosos, gira su paseito de reglamento á las primeras horas de la noche, dá las órdenes oportunas á sus subordinados y tempranito á casita á descansar de las fatigas.

Y vamos viviendo á costa del pais.

..

Y sin embargo no llueve.

Estamos en seco, como suele decirse, apesar de haber llovido en casi todos los puntos inmediatos á nuestro término.

Y el frio aprieta que es un portento.

Y las escarchas y los yelos se suceden con tal frecuencia que han conseguido la destruccion de las atrevidas plantas que, desafiando los vigores del tiempo, se han permitido asomar su desnudez á la faz de la tierra.

Los asistentes al café cantante de "Las Delicias", van escaseando, y los pocos que concurren los hace entrar en calor la Mari-

quita con cuatro *pataitas*, un *jolé viva tu mare!* por todo lo alto, un poco de *máquina* por todo lo bajo, y un mucho de *manzanilla* por los cuatro costados.

Esto se llama *flamenco puro*.

En algo se han de distinguir los *barbianes*.

Para eso que á otros les ha dado por lo *fladelfia*.

Estos se cuentan en mayor número, y esta representada en ellos la *nata* de la juventud masculina.

Ahora la han mamprendido con el teatro.

Segun, piensan subarrendarlo y con objeto de levantar el espíritu, no el de ellos sino el del teatro, constituir una sociedad que responda á las necesidades del mismo y á las exigencias del ilustrado público que á él concurre.

Conste que lo de ilustrado no es alusion.

Conste tambien que nosotros aplaudimos la idea por más que veamos algunas dificultades para la realizacion del pensamiento.

Hemos asistido á dos reuniones, y entre hablar y discutir se ha pasado el tiempo logrando por último no entenderse.

Adelante caballeros y no desmayar que el fin es bueno y el carnaval está ya cerca.

¡Qué dirian de nosotros las generaciones venideras!

Y sobre todo nuestros vecinos de Yecla que han contratado una gran compañía de zarzuela á cuyo frente figuran artistas de indiscutible mérito como la Williams y Federico Marimón.

El contrato se ha hecho por cinco funciones, y si mal no nos han informado hará su *debut* la compañía el sábado 5 de Febrero.

Con que animarse y á compartir con nuestros convecinos las delicias del teatro.

..

Pasaron ya las tradicionales fiestas de S. Anton y S. Sebastian con sus hogueras, carretillas y carreras, luciendo en estas, como nunca, infinidad de caras bonitas y cuerpos graciosos en los que resaltaba el bello contraste del *granate* y la *crema*.

Ahora todos se disponen para las próximas de S. Blas y la Candelaria porque en es-

tas son en las que los enamorados hechan el resto.

Ellas, preparando el manton de pelo de cabra, la toquilla y el monovero para presentarse flamantes aquella tarde en la carrera.

De ellos, unos convertidos en fogoneros, entre la caña y el hilo, con la pólvora y la pez, sudando la idem para que nada falte á los indispensables [*chisperos* con cuyas luces de variantes colores piensan deslumbrar á la novia la noche de la Candelaria y acreditarse de afamados pirotécnicos.

Otros, los más cómodos, prefieren á todas estas faenas, comprar unas cuantas docenas hechas de encargo en la Ollería, que más que carretillas son *trabucos*, gastándose un dinerito que convierten en humo y exponiéndose á morir como S. Lorenzo.

Y por último, los escamones, ni se dan las tareas de los primeros ni se gastan el dinero que los segundos, sino que en cuanto empieza el fuego se esconden en el rincón de la cocina ó se parapetan en la ventana más alta de la casa, resguardado por espesa celosía y desde allí ve la fiesta sin exponerse á morir achicharrado como los *aficionados* que se arrojan á la calle durante la funcion.

Entre todos estamos con estos porque son los más cuerdos.

Y mientras tanto siga la broma.

..

La viruela sigue á la orden del dia.

Los casos se suceden con alguna frecuencia, y puede decirse que si no son muy intensos no por eso dejan dellamar la atencion.

Ya no es solo la poblacion; las aldeas de la Alquería y la Fuente del pino están ya infestadas.

Se han tomado ya algunas medidas sanitarias por la autoridad pero es necesario no descuidarse.

La vacunacion es el remedio radical, no dilatarla y obligar á todo el vecindario á sujetarse á ella; podrá ser una arbitrariedad, pero el fin justifica los medios.