Y las dos sillas, que complementan Todo el mueblaje de aquella estancia. La blanca toca de las novicias De hermosa jóven cubre la cara, Gruesos sayales visten su cuerpo, Risa inocente, como es su alma, Juega en sus lábios, puros y tiernos Cual de sus ojos son las miradas. Contempla al Cristo lleno de heridas, Y coronada
Por las espinas la hermosa frente, Que el sol le presta su viva llama, Dice la niña con grato acento:
"Bendita enseña de fé cristiana, "Fuente de vida, bálsamo dulce, "Tú solo curas males del alma."

V. GUIRAO,

EL AMOR HERMOSO.

Cuando de Vénus matutina estrella sale en oriente, aurora de la Aurora, derramando en los rayos que destella la elaridad del alba precursora, yo dormido ó despierto pienso en ella, y ella no sé quien es aunque la adora mi alma conturbada y dolorida como al amor hermoso de la vida.

En las noches larguísimas de hastío, helado el corazon, premioso el pecho, es un infierno el infecundo frio, del tormento de nieve de mi lecho. No hay corazon que lata junto al mio, es triste cárcel el paterno lecho, sola chisporrotea y maldecida la lámpara de amor siempre encendida.

En esta soledad desventurada, negra la sombra, esfinje se condensa, imágen de unavida disipada, de torva faz y de mirada intensa: habla con lengua seca y acerada lo que el remordimiento siente y piensa: "Es el hermoso amor, dice, el consuelo que Dios manda á los hombres desde el cielo."

Y del sueño, escondido, en los vapores, modesta, pura, virginal la veo; misterioso ideal de mis amores, dulce raudal del fuego del desco; vestida de alba luz, ceñida en flores de otro mundo mejor ángel la creo, ay! cómo la amaria en grata calma luz de mis ojos, alma de mi alma.

Cuantas veces ¡muchísimas! soñando, de esperanza esa voz sonó en mi oido, y al llegar á mi alma su eco blando se ensanchó el corazon desfallecido; soñar amores y vivir penando es el placer del hombre redimido, es gozar de delicias inefables rotos del cuerpo los inmundos cables.

Vese allí á la mujer, siendo la vida, radiante de virtud, que es su belleza, con mística paloma suspendida que derrama el amor en su cabeza, envidia de la tierra, bendecida

del cielo en su candor y en su pureza, en cuyo ardiente seno se reposa que es amiga y amante, que es la esposa.

Sueño que estoy enfermo, y á mi lado es el ángel de guarda que no duerme; los surcos de su llanto ha disipado por que su afan no pueda entristecerme: la amarga medicina que ha probado con sus labios de miel, dulce ha de serme, y no inunda de lágrimas mi cara por saber que su pena me matara.

O, sentada á mi lado, entre el murmullo de besos y de cantos celestiales, duerme á mi hijo con suave arrullo al calor de sus pechos maternales: rosa de abril que nace su capullo parece entre blanquísimos cendales y postrado á sus piés me regocijo en ver sus ojos y besar mi hijo.

Perfuma aquella flor toda mi casa y exhalan vida, que mi pecho alienta fuego de amor despiden que no abrasa que alegra el corazon y lo calienta, nace á sus piés en linfa nunca escasa la fuente de la fé que me alimenta, los dos ofrecen dicha perdurable ella por amorosa, él por amable.

Embevecida el alma de esta suerte, no despertar jamás, eso quisiera, que fuera su soñar eterna muerte, y que tal ilusion no concluyera, que aunque tal vez el cuerpo frio, inérte, gime impotente y débil desespera; de livianos placeres sin memoria está el alma á las puertas de la gloria.

Que si la gloria es dicha y es ventura y es del alma placer eterno y puro, soñar sin mancha débil criatura que esposa y madre, en mágico conjuro, nos salva de su amor con la dulzura y nos conduce al inmortal seguro, no es soñar, es saber que despertamos muriendo en ese cielo que soñamos.

Ven, sueño de mi amor, mi compañera, retardar mi ventura más no esperes, que una inquietud mortal en lucha fiera me acibara la vida y sus placeres; decirte, Vírgen mia, yo quisiera bendita tú entre todas las mujeres, y bendito este lecho de dolores que tu has de hacer altar de mis amores.

Así me anuncia el corazon el dia, y es que en sueños mi espíritu amanece de doble noche de afrentosa orgía en las que el corazon sufre y padece: con la luz amanece la alegría, y á mis ojos pesados se aparece en sueño y realidad, que adoro ansioso la hermosa Vírgen del Amor Hermoso.

J. M. TORNEL.

Tip. de EL ALBUM, à cargo de D. José Sellés Santo Domingo, 5.

