

EL DIARIO MURCIANO

UNA PESETA AL MES.

PERIÓDICO PARA TODOS.

REDACCIÓN: BALSAS, 1.

AL DIA

AGUAS COCIDAS.

Parece acordado conceder un suplemento de crédito en los gastos de la Presidencia del Consejo, para destinarlo á la compra de thé con que obsequiar á los diputados adictos al gobierno del señor Maura.

Las condiciones enervantes y excitantes del thé que superan á las del café, según informes de eminentes doctores, hacen pensar si el obsequio ministerial no lleva una idea oculta parecida á la que hace se eche pólvora en el vino de los soldados antes de entrar en batalla.

Las lustedes de Maura necesitan, por lo visto, animación agena, adquirir valor del que sin duda carecen, para la lucha á que con su jefe marchan en condiciones dudosas de triunfo.

El thé de la Presidencia traerá disgustos para unos y otros, y vencedores y vencidos inculparán después al agradable producto de la China dado con no buena intención en favor de una causa ni muy clara, ni muy justa, ni muy segura, como es el sostenimiento en el poder del actual gabinete.

Los efectos de estas reuniones presidenciales y del abundante consumo de esta solibantadora bebida, se harán más de notar si se tiene en cuenta que mientras los reclutas parlamentarios se atrican de thé con sus correspondientes gotas, sus esforzados jefes abusan de la tila para calmar sus excitados nervios.

En resumen, la política actual, juzgando por todo lo indicado, no pasa de ser una política de aguas cocidas.

LOS ALFONSOS

Hoy celebra la Iglesia católica el onomástico de San Ildefonso, Prelado español, que nació en 607 en Toledo, fué discípulo de San Isidoro, y murió en 669, á los 62 años de edad; fué Arzobispo de Toledo y obtuvo la dicha de que María Santísima descendiera á su Cate-

†

EN SUFRAGIO DEL ALMA
DEL SEÑOR

DON JUAN DE LA CIERVA Y SOTO

QUE FALLECIÓ EN ESTA CIUDAD

EL DIA 24 DE ENERO DE 1901.

R. I. P.

Se celebrarán hoy sábado misas de media en media hora en el altar mayor de la iglesia parroquial de San Bartolomé, desde las ocho hasta las doce.

Sus hijos, ruegan la asistencia á alguno de estos piadosos actos.

Murcia 23 de Enero de 1904.

dral á traer la casulla para celebrar el Sacrificio de la misa.

Hemos visto la piedra gastada por los fieles en el templo Toledano en honor del eximio Prelado, de inmortal recordación.

Ildefonso, Alfonso y Alonso, es lo mismo, tres advocaciones y un sólo nombre.

Hoy celebra su fiesta onomástica el Rey de España, el primogénito de los Príncipes de Asturias, los Sres. Conde de Heredia Spinola, Marqués de Corvera, Barón de Petrés y de Mayans, Alfonso de Nájera, Alfonso de Rojas, Alfonso de Sandoval, Alfonso Serón, y el muy Ilustre Sr. Canónigo D. Ildefonso Montesinos, al que especialmente felicitamos, porque le queremos como cosa propia.

Salud á todos y hasta el año próximo en que volvamos á felicitarles.

LA FAMILIA ZABÁLBURU

Siempre que leemos en los periódicos el nombre de cualquiera de los miembros de esta

ilustre familia, vemos realizada una obra de caridad más; una obra de caridad más, que viene á aumentar el número infinito de las ya efectuadas. En Madrid, en Bilbao, en Murcia, de donde llega á ellos una voz que demanda socorro, un pobre pidiendo pan, allí el auxilio de esta noble familia, muestra como la caridad no se ha extinguido de sobre el haz de la tierra.

Una nueva limosna y una nueva protección, ocasión nos brindan de mostrar á los Zabáburu el profundo respeto y el inextinguible agradecimiento que para ellos sentimos.

La limosna fué dada pocos días hace á nuestras Casas de Misericordia y Maternidad por la Excm. Sra. D^a. Maria del Pilar de Mazarredo y Tamarit.

La protección, ha sido otorgada por nuestro diputado el Excmo. Sr. Conde de Heredia Spinola, hijo político de la antes citada señora, al pueblo de Molina, cediéndole 16 tahullas, plantadas de oliveras, para la construcción de un nuevo cementerio en aquel pueblo.

Rasgos tales enaltecen por sí sólo á quien los prodiga.

Ya lo dijo el sublime Maestro: «los ricos no son si no administradores de los pobres.

¡Bendita caridad!

CONVERSIONES

JOVENES ARTISTAS

Hemos contribuido todos, profanos y entendidos, con nuestros juicios y nuestras apreciaciones acerca de diversos problemas nacionales, á relajarlos de modo tan áspero, que si los extranjeros se molestan leyendo las revistas, periódicos y libros que en España ven la pública luz, crearán sin temor alguno, que nuestra decadencia lleva consigo muerte improrrogable.

Por mi parte, aunque algo pesimista, s'frudo como sueño con una patria reivindicada por el esfuerzo de sus propios hijos, los conceptos que emitidos nos dañan, no los apunto; procuro mirar solo las esperanzas risueñas que conviertan la miseria presente en engrandecimiento futuro. Y pienso así, con algún fundamento, con pruebas que veo en mi relación constante con cosas, con hombres; pruebas, por su empuja, difíciles de derribar.

¿Quién negará que en el teatro el nombre español alcanza prestigio señaladísimo? ¿Quién me objetará en contra de la opinión que sustentó, cuando digo que poseemos un ejército de jóvenes artistas que trabajando con cariño fogoso y estudiando á diario, más adelante, nos harán recordar fechas memorables del apogeo de nuestra escena? Por ahí andan en montón, oscurecidos en compañías provincianas, muchos jóvenes actores, á los cuales es conveniente estimular con el aplauso sensato y con consejos desinteresados. Permanecerán, de otro modo, callados; pobres seres, maniqués de empresas que se lucirán con sus chistes y tonos dramáticos, muchos quizá por su talento y hábiles condiciones pueden paragonarse con artistas ensalzados por la intriga ó la adulación.

De estos jóvenes artistas que tienen porvenir venturoso, en Murcia, en la compañía que trabaja en el Circo, existe uno: Rafael Lopez. Es joven muy joven, casi un niño; educado en buena escuela teatral, oyendo los consejos de sus superiores que le instan para que con el estudio, adquiera facultades, y con las facultades artísticas, dominio en el teatro, Rafael Lopez con su voluntad y su amor hacía la escena, un día llegará en el cual su trabajo rememore la valía de grandes lumbreras artísticas.

No es ni vanidoso ni ingrato; escuchando consejos, siguiendo á los que le enseñan, estudiándose á