Año II. Jueves 21 de Septiembre de 1905 Núm. 537.

EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION: CALLE DE VICTORIO, 53.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NUMERO SUELTO, CINCO CÉNTIMOS.

Para cervezas finas y de confianza

EL AGUILA NEGRA

OVIEDO.-COLLOTO

Clases Finas

«Brune» una botella 3y4 litros contiene el mismo gluten que 5 bo tos de pan.
»Blonde», una » » » » » » 5 » »

Clase bock popular, en botellas y barriles

Una botella 3y4 litros, contiene el mismo gluten que 3 bollitos de pan.
Un litro de barril » » » » 4 » «

Cervezas puras é inalterables, garantizadas, sin adición de alcohol, ni antiséptico de ninguna clase, no produciendo, por lo mismo, dolores de cabeza, descomposición orgánica ni malestar alguno, por más que se tomen con exceso. Por su riqueza en malta constituyen un verdadero alimento líquido, obran como refrescantes tónico y estomacal, regulando, evidentemente, la digestión y el apetito.

Todas las personas sin distinción de sexo ni edades, sanas y enfermas, así como las amas de cría, deben beber y pedir en todas partes las acreditadas é inmejorables Cervezas EL AGUILA NEGRA de Colloto; Oviedo exigiendo en todas las botellas el tapón corona, con patente de invención sistema modernista.

La Cerveza del AGUILA NEGRA es cerveza PURA reconstituyentes: para convencerse probadla.

Depositario en las provincias de Murcia y Albacete

Luis Saurin Carles -Plaza de Sta. Catalina 2 y 4 Murcia.

De venta en todas las Cervecerias ,Cafés y demás establecimientos.

AL DIA

Ni más, ni menos

Ya se aproxima la fecha señalada para la elección de senadores.

Tres son los puestos que corresponden á Murcia y su provincia y son más los nombres lanzados á la plaza pública política.

En éstas, como en las anteriores de diputados á Córtes, quiza sufran alguna decepción los que se precian de bien enterados y dicen que *beben* en buenas y cristalinas fuentes.

En todo cuanto interverga la política, es muy aventurado predecir, y mucho menos lo que ha de suceder, porque se sufren lamentables y sensibles equivocaciones.

Cualquiera hubiera podido afirmar hàsta que se ha visto el resultado quienes iban á ser los diputados á Cortes por Murcia y su provincia.

Como nadie tampoco hubiera imaginado que en plena situación liberal, el *tuauten* de la situación, el que ha hecho mangas y capiretes en las pasadas elecciones y ha distribuído á su antojo los puestos á unos y otros fuera el jefe de la política conservadora.

Por algo dijo un importante político antes de llegado el diez del actual, que la llave de los *tabardillos* electorales, se hallaban en su poder y que el que quisiera un acta, desde el ministro para abajo, se la tenía que pedir.

Lo cierto és, que nunca podíamos creer ocurriesen casos tan anómalos, hechos tan inesperados como el que nos ocupa; pero si hemos de decir lo que sentimos no es de extrañar la España política, es el pais de los viceversas y por lo tanto lo que llamaria poderosamente la atención es que ocurriese lo racional y lógico.

Y no es esto lo peor, sino que al presente continúan los liberales sufriendo la tutela conservadora y si se quiere con más autoridad y arraigo que antes, toda vez que sigue desempeñando su verbo el papel de protagonista en las próximas como en las pasadas elecciones.

Ignoramos lo que dirán sobre lo que ocurre algunos de los que militan en la política liberal murciana, pero digan lo que quieran, nosotros si habremos de confesar, que nos parece bastante raro, que hallándose según dicen,—en el poder,—nosotros no lo sabemos,—sea el vecino de *enfrente* el encargado de la dirección y de otorgar mercedes. Para ésto valiera más quedarse en casa tranquilicos, emulando á Cachupín.

Quizá no sean de la misma opinión algunos de los que van cómodamente montados en el *machito* y nada de particular tendría que estos fueran de los que admiten como bueno el deplorable axioma, no hay que reparar en los médios para llegar al fin, lo que será sin duda muy práctico y de resultados positivos, pero no podrán negar los que así piensan, que tiene algo de molesto, que los convencionalismos personales llevados á tan exagerado extremo en la generalidad de los casos, resultan depresivos, y que en política aunque *hemos conseguido* en que todo es admisible y tolerable, nunca está demás un tantico de independencia y ser menos medelable y flexible.

Bien pudiera ocurrir, que lo que decimos, excitase la hilaridad de alguno de los *regeneradores* de la pátria, por considerar anticuado nuestro modo de pensar,—el modernismo se impone; —¡cómo ha de ser! nosotros, ayer, hoy, mañana y siempre hemos creido y seguiremos creyendo que en política, como en todos los asuntos de la vida, la seriedad y el buen nombre del último de los individuos que en ella militan, se hallan muy por encima de las halagadoras mercedes que pueda otorgar, si para conseguirlas hay que descender y salpicarse del lodo en que yace y se revuelca esa señora sin entrañas,

¿Que nuestro criterio es erróneo? lo será, más no por eso dejaremos de sustentarlo con la claridad é independencia que nos caracteriza.

Ni más, ni menos.

Sidra champagne, marca el Gaitero, casa de Pedreño, Platería, 79, Murcia.

¡FUENTES, SE VA!

—«o»—

La noticia ha caido como una bomba entre los aficionados á los toros, que en España son la mayoría de los ciudadanos.

La infausta nueva, corre de boca en boca y en todas parte se habla de lo mismo.

¡El «Fuentes», se retira!

Ahi, es nada, el Dios de la torería, el heredero indiscutible de los «Cúchares», de los «Montes» y de los «Lagartijos», se vá á cortar la coleta, marchándose á disfrutar los millones que ganó, matando toros.

Ríanse ustedes cuando oigan hablar de que España solo podrá regenerarse por la cultura.

Sonríanse también, cuando lean en los periódicos, que emigran miles de braceros á América, y que otros muchos miles, se mueren de hambre en toda la peninsula,

Lo que importa y lo que preocupa, es que el «Fuentes» se corta la coleta, por eso, ante la terrible noticia, temblamos de emoción, y vemos que el cielo de la pátria, de esta patria de pan y toros, se nubla ante nuestros ojos que no volverán á contemplar las hazañas del gran torero.....

GERUNDIO

LA MUJER JUZGADA POR LA MUJER

He aquí una serie de opiniones esparcidas aquí y allá en los libros de célebres escritoras.

Cuatro pensamientos de Sofía Arhould:

«Una mujer amable es un anillo que circula en la sociedad y cada cual se lo puede colocar en el dedo.»

«Tal es el imperio de nuestro sexo: la mujer es como la gracia, á la que se puede resistir... pero á la que no se resiste nunca.»

«La mujer es una gran niña que se divierte con los juguetes, se calma con los elogios y se seduce con promesas.»

«Es tan difícil hacer hablar á una mujer como hacerla callar.»

Mad. Dudeffant: «Las mujeres yerran á menudo porque adquieren sentimiento y fantasía en lugar de juicio.»

Mad. Geofrín: «Tres cosas generalmente tiran las mujeres por la ventana: tiempo, salud y dinero.»

Mad. De Stael: «Las mujeres aman hasta el dolor... con tal que sea novelesco.»

Mad. De Jony: «La bondad es una virtud pero no es por virtud per lo que una mujer tiene bondad... por alguien.»

Mad. Dudeffant: «Las mujeres tienen demasiada fantasía y demasiada sensibilidad para tener lógica.»

Jorge Sand: «¡Oh, mujer! ¡oh, mujer! Tú eres un abismo, un misterio; y el que cree conocerte es tres veces insensato.»

Mad. Lethy Bescher-Stowne: «La mujer es tanto más exigente y celosa cuanto es más insensible y fría.»

CANTARES

Dedicados á mi distinguido amigo

Jacobo M. Marin-Baldo

¿Cómo quieres que abandone
por tu querer á mi madre,
si esa mujer para mí
más que tú y que el mundo vale?

—

Los rosales de mi huerto
se secaron de tristeza,
porque los regué con llanto
y los cultivé con penas.

—

Mira tú si era bonita
que el día que agonizó,
el sol se vistió de luto;
¡la tierra se estremeció!

—

Al besar su sepultura
sentí que tembló la tierra...
¡y fué que al darle aquél beso
mi amor se enterró con ella!

—

Cuando toco la guitarra
para aliviar mis pesares
¡llora conmigo mis penas,
siente como yó mis males!

—

Cuando doblen las campanas
por la muerte de mi madre,
¡haced en la tierra un hoyo
que vá mi amor á enterrarse!

—

Las flóres de tu jardín
me ven sufrir y se quejan...
¡y sin embargo tu pecho
me vé morír y me deja!

—

Todo el que me vé sufrir
me aconseja que te olvide;
¡qué poco deben de amar
los que tal cosa me piden!

—

Al morir mi dulce amor
murieron mis esperanzas
¡y al agonizar mi madre...
mi vida, mi cuerpo y alma!

—

¡Cómo quieres que te adore
si há tiempo que tus falsías
dieron muerte á mis amores!

Francisco Gimenez