

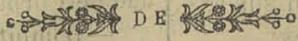
EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION: CALLE DE VICTORIO, 53. —PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES. —NUMERO SUELTO, CINCO CENTIMOS

PRECIO FIJO

EN LA

VERDADERA ZAPATERIA VALENCIANA



ANTONIO PEREZ

Plaza de San Pedro, núms. 7 y 8, (frente a la iglesia)

PARA CABALLERO

PARA SEÑORA

	PTAS.
Brodequines piel rusia color, cosidos.	13
becerro	10
charol y oscaría	14
Polainas negraz	14
Brodequines y Botinas mate	10
y varios colores suela blanca	7
Este calzado cosido y punteado	
Brodequines becerro color alambrado	7
Botinas una pieza	7.50
Botina y Brodequines mate	7
Brodequines color moda	8
Botinas lona varios colores	1. ^a 6 2. ^a 4
Zapatos boers	3
Zapatillas	3
Botinas becerro suela cáñamo	5.50
gamuza	4.50
Brodequines lona 1. ^a varios colores	6
2. ^a	3.50
color	6
Zapatos lona varios colores	3

Brodequines charol todo 1. ^a	13
2. ^a	11
y mate	9
varios colores	9
Polainas carol y oscaría	11
Brodequines mate	8
Zapatos charol últimas modas	8
becerro color	7.50
Este calzado cosido	
Brodequines charol y mate alambrados	6
id. id.	5
Polainas id. id.	6.50
id. y Botinas charol y rusel	5.50
Brodequines becerro color cerco blanco	1. ^a 6 2. ^a 5.50
" " 1. ^a	5.50
" " 2. ^a	5
" " 3. ^a	3.50
" lona varios colores	1. ^a 4
Brodequines becerro mate	1. ^a 5.50 2. ^a 3.50
" suela blanca	5
Zapatos de hebilla color dos suelas,	3.50
" 1. ^a	5
Papatillas color una suela varias formas	2

Además encontrarán un inmenso surtido imposible de enumerar en todas clases de calzado desde lo más económico hasta lo mejor conocido.

NO EQUIVOCARSE

Plaza de San Pedro, 7 y 8 (frente a la iglesia)

Zapatos lona hasta de 3 años. á DOS reales

EL CORSÉ PARISIEN

Esta acreditada casa cuenta con un variado y completo surtido en toda clase de corsés, desde el más económicos hasta el más lujoso.

Los modelos de esta casa todos proceden de Paris. Se toman medidas á domicilio. San Cristóbal 6, frente á la Administración de Correos.

Gran Taller Constructor de Carros y sus similares

DE

JOSÉ SANCHEZ

Calle de Saavedra Fajardo número 14, (antes Rambla.) Pinturas de coches y obras Decorado y empapelado Grandes existencias de ruedas en blanco.

AL DIA

Decian los carteles y programas teatrales:

"Amor y ciencia," último gran éxito del eminente literato D. Benito Pérez Galdós.

Y en efecto; "Amor y ciencia," es un gradioso y perfumado bouquet de galanas y bellísimas flores, arrancado del delicioso vergel donde se alza el admirable y encantado templo de la sabiduría, regado por el vivificador rocío de un alma grande que amontona tesoros de creencias deificas, y donde no se respira otro ambiente que el sugestivo de las maravillosas concepciones encarnadas en los personajes, por el inmortal artífice, gloria y orgullo de la patria de Cervantes, Lope y Calderón.

Mi torpe y desaliñada pluma, no puede dar remota idea de las imágenes, de las esculturales figuras retóricas, de los nuevos y profundos pensamientos, ni de las esquisitices de la forma, que con prodigalidad ha derramado en "Amor y ciencia," ese atleta de la literatura española.

Lástima grande, que el otras veces delicado paladar del público murciano, no saboreará en general, con fruición, con fraudito deleite, el riquísimo manjar que se le servía, y que solo una exigua minoría se compenetrara de lo grandioso de la concepción, interpretada con sin igual acierto por la notable compañía Giménez Morano.

No es de extrañar; el género pornográfico, al prostituir el arte, ha conseguido alejar de los públicos las profundas convicciones que sentía por el esquisito gusto estético, arrancando del mismo la ferviente devoción y fácil compenetración de las concepciones altamente literarias y puramente bellas.

No se comprende, como haya quien, presenciando la representación de una comedia de tan altos vuelos y estructura irreprochable, no la escuche en silencio y con religiosa atención, y dé á entender con su indiferencia, que lo mismo es para él joya de tan inapreciable valor, que una de tan-

tas estulticias con que ha enriquecido el teatro contemporáneo el género chico pornográfico.

La costumbre es una ley, y se halla tan arraigada la del mal gusto escénico, que al separarse de la senda trazada por el teatro,—en horamala introducido,—en menoscabo del arte dramático español, se sienten sus perniciosos efectos al representarse monumentos literarios como el edificado por el insigne autor de "Episodios Nacionales."

De sentir es, que en el aristocrático coliseo de la plaza de Romea, no se escuchen á diario producciones donde se puedan admirar las innumerables bellezas, que el eminente Galdós ha vertido en su maravillosa concepción "Amor y ciencia."

M. de Hoyos y Masagosa.

TOROS Y TOREROS

En la serie de novillales que la Empresa Balchilla, Belmar y C. se propone dar á los aficionados murcianos en el próximo mes de Mayo, tenemos entendido darán á conocer en ellas á los mejores novilleros que más "pegan," de la temporada.

Las dos primeras, formarán el cartel toreros de gran nombre y de reconocida popularidad.

La tercera está en vías de arreglo, y alternarán "Jaque-ta," que se trae delirios de grandeza, con respecto al precio (aunque luego no se apriete con los toros) y el Almanseño, diestro este último muy valiente y simpático, que sabrá demostrarnos una vez más sus excelentes dotes de torero fino y elegante.

Para el día del Señor tiene en proyecto dicha Empresa dar una corrida de toros con Bienvenida y Mazantinito ó Cocherito de Bilbao y Regaterin, formando parte, como sobresaliente, el valiente diestro, de gran popularidad en esta, Antonio Carbonel "Torrijos," el cual, á petición de sus amigos, banderilleará y alternará en quites. Si esta corrida no se llevase á efecto por contrariedades de los diestros men-

cionados, se organizará para el mismo día corrida de novillos, matando los dos diestros que mejor hayan quedado en las primeras, en unión del Torrijos, del cual esperamos no defraudará las creencias, casi fundadas, que tenemos de él, corroboradas por las revistas que á la vista tenemos.

Si el mencionado diestro se aprieta con los cornúpetos, torreará el domingo siguiente, y muchos más.

Y es espera de dar á conocer á nuestros lectores aficionados á esta fiesta, cuanto sepamos de este asunto, se despide, dejando abierta esta sección de "Toros y Toreros,"

EL SINCERO

DESDE CARAVACA

Pues, señores, aquí me tienen á su disposición, sin que pueda asegurarles hasta cuando.

Y como todas las cosas raras que me sucedan deseo sean conocidas de ustedes, paso á referir con todos sus pelos y señales, los mas culminantes incidentes de mi viaje.

Nada que merezca la pena de tiznar papel puedo contar de mi tránsito por el corto y pintoresco trayecto de Totana á Murcia; mas no sucede lo mismo respecto á la segunda parte de mi viaje, ó sea la comprendida desde mi salida de esa capital, hasta mi llegada á ésta, que es de la que voy á ocuparme.

Comenzaré por manifestar, que en el escaso tiempo de que dispuse en esa, desde que entré de arribada forzosa, hasta el momento de mi partida, apenas si tuve lugar de evacuar algunos encarguillos; circunstancia que dió margen á que la imprescindible preparación del estómago que reservé para lo último, me viera en el apurado trance de hacerla casi á lo pavo, teniendo en ocasiones que empujar los alimentos con los dedos á fin de ganar unos minutos que necesitaba para saborear el imperdonable café, que por cierto lo tomé quemándome.

Anunció el mayoral la marcha de la diligencia y ¡zas! me puse en berlina, ni mas ni menos que por haber oido decir

