

# EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION. CALLE DE VICTORIO, 33. — PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES. — NUMERO SUELTO, CINCO CENTIMOS

## LA ESPAÑOLA

FÁBRICA DE ZAPATOS

DE

**DIEGO HERNANDEZ ILLAN**

San Antonio, 24, Murcia

Gran Taller Constructor de Carros y sus similares

**JOSÉ SANCHEZ**

Calle de Sureda Fajardo número 14, (antes Rumba.)

Pinturas de coches y obras

Decorado y empapelado

Grandes existencias de ruedas en blanco.

**PRECIO FIJO**

EN LA

**VERDADERA ZAPATERIA VALENCIANA**

DE

**ANTONIO PEREZ**

Plaza de San Pedro, núms. 7 y 8, (frente a la iglesia)

PARA CABALLERO

PARA SEÑORA

	PTAS.		
Brodequines piel rusa color, cosidos.	13	Brodequines charol todo 1. <sup>a</sup>	13
becerro	10	2. <sup>a</sup>	11
charol y oscaría	14	y mate	9
Palainas negraz	14	varios colores	9
Brodequines y Botinas mate	10	Polainas carol y oscaría	11
y varios colores suela blanca	7	Brodequines mate	8
<b>Este calzado cosido y punteado</b>		Zapatos charol últimas modas	8
Brodequines becerro color alambrado	7	becerro color	7:50
Botinas una pieza	7:50	<b>Este calzado cosido</b>	
Botina y Brodequines mate	7	Brodequines charol y mate alambrados	6
Brodequines color moda	8	id. id.	5
Botinas lona varios colores	1. <sup>a</sup> 6 2. <sup>a</sup> 4	Polainas id. id.	6:50
Zapatos boers	3	id. y Botinas charol y ruse	5:50
Zapatillas	3	Brodequines becerro color cerco blanco	1. <sup>a</sup> 6 2. <sup>a</sup> 5:50 1. <sup>a</sup> 5:50 2. <sup>a</sup> 5 3. <sup>a</sup> 3:50
Botinas becerro suela cañamo	5:50	Brodequines becerro mate	1. <sup>a</sup> 4 2. <sup>a</sup> 3:50
gamuza	4:50	Brodequines becerro mate	1. <sup>a</sup> 5:50 2. <sup>a</sup> 3:50
Brodequines lona 1. <sup>a</sup> varios colores	2. <sup>a</sup> 6 3. <sup>a</sup> 3:50	Brodequines becerro mate	1. <sup>a</sup> 5:50 2. <sup>a</sup> 3:50
color	6	Brodequines becerro mate	1. <sup>a</sup> 5:50 2. <sup>a</sup> 3:50
Zapatos lona varios colores	3	Brodequines becerro mate	1. <sup>a</sup> 5:50 2. <sup>a</sup> 3:50

Además encontrarán un inmenso surtido imposible de enumerar en todas clases de calzado desde lo más económico hasta lo mejor conocido.

**NO EQUIVOCARSE**

Plaza de San Pedro, 7 y 8 (frente a la iglesia)

## DE ACTUALIDAD IMPRESIONES

Maquinalmente, impulsados por la fuerza de la costumbre, hemos llegado a la casa de EL DIARIO. Abstraídos también en amargas reflexiones originadas por tristes realidades de la vida que acabamos de descubrir, hemos subido la estrecha escalera que conduce a las modestísimas habitaciones donde los compañeros repasan los periódicos que acaba de traer el cartero, poco después de la llegada del correo. Los periódicos desplegados, se extienden sobre la mesa formando casi pirámide. ¡Cuanta letra!

Allí está el trabajo diario de los que escriben, de ese noble ejército de paz que derrama cotidianamente su inteligencia y agosta su vida en largas vigiliadas dedicadas al estudio y a la escritura para engrandecer su patria, para libertar a la humanidad aun semi esclava.

Hemos tomado un periódico al azar. Es un gran periódico, uno de esos que llaman grandes diarios por su extensa información y por su circulación envidiable.

El título de uno de los artículos ha despertado nuestra curiosidad. Es un título sugestivo para nosotros que somos hijos desamparados y maltrechos del pueblo humilde.

“Hambre y festejos”, se rotula; y lamenta el autor, de este escrito, el gran derroche anunciado por nuestro gobierno para festejos, que están próximos.

¡Ah, por fin! — hemos exclamado. —

Ya tenemos más de un español, que fija su pensamiento en este contraste, que nos vá a ofrecer próximamente la vida nacional.

Un pueblo de hambrientos que se divierte. No habrá pan; eso es seguro. Pero en cambio no faltará el baile, ni los fuegos artificiales, ni música, mucha música, ni bengalas, ni iluminaciones, ni corrida de toros con ó sin gualdrapas.

El pueblo quiere divertirse, pues..... ¡viva la juerza nacional!

seguramente de abajo, de donde parten las diarias lamentaciones por la falta absoluta de pan y de jornales, sino de arriba, de las suntuosas moradas de nuestros ministros, donde estos velan por nuestra felicidad.

El gobierno pretende adormecer con las suaves cadencias de la música el estómago de los que, por vivir del trabajo rudo del campo ó de la fábrica, no pueden afrontar con escasos sueldos, el problema olvidado de las subsistencias ó el de la crisis agraria. El ruido ensordecedor de las tracas y de las aclamaciones aboga el imperioso llamamiento del hambre iniciado y no satisfecho en muchas regiones.

Y sin embargo, arrojamos lejos de nosotros el periódico que acaba de inspirarnos estas consideraciones. Después leemos otro y después otro... Todos vienen tan interesantes describiendo y alabando la suntuosidad que revela el programa para las futuras fiestas en las que el gobierno, las diputaciones y los Ayuntamientos se desprenderán de muchos miles de pesetas en banderitas, flores, música, perealina, iluminaciones, bengalas, toros, y arcos de triunfo.

Hemos abandonado la casa del EL DIARIO abstraídos en amargas reflexiones que pesan tanto como aquellas que nos distraían al subir las estrechas escaleras que conducen a las modestísimas habitaciones, donde los compañeros se quedan repasando los periódicos, que no ha mucho trajo el cartero, después de la llegada del correo.

Y estas últimas reflexiones han traído a mis labios la palabra justicia; pero al recordar las primeras, he dicho: No existe en la tierra:

¡Vayan ustedes a averiguar!

## NOTA POLITICA

Estos días se ha comontado en los periódicos, la formación de un *trust* de prensa, con el que se acapare, información, literatura y cuantos elementos entran a formar las hojas impresas modernas, que llevan de un lado a otro las ideas

Hay que convenir en que la mayoría de los periódicos, han censurado el mercantilismo de los que entran en el *trust* y éstos nada han dicho en defensa de su plan, lo que prueba que no es muy bueno, pues los buenos propósitos no se defienden con el silencio.

Si hemos de ser francos nosotros, diremos que la agrupación de dos ó más rotativos formando empresa industrial, no nos ha sorprendido. El periodismo moderno tiene tal organización, que presenta frecuentemente el fenómeno de recibir en las relaciones dedicadas a sostener ideas reaccionarias a periodistas liberales y en los de tendencias radicales a hombres no afiliados a tal escuela.

Conocemos perfectamente a los escritores que aparecen como republicanos entusiastas, trabajando en periódicos monárquicos y contribuyendo con su pluma al sostenimiento de la monarquía. Y el caso no es raro también suele darse; monárquico, escribiendo en periódicos republicanos.

No sabemos si las costumbres, el mercantilismo, la pérdida de ideales políticos en quien toma por profesión, este muy ingrata del periodismo, han conducido a tal manera de ser la de la prensa de hoy, pero lo que si aseguramos es, que el hecho aparece rigurosamente exacto.

Siendo, pues, esto indiscutible, que de extraño tiene, el que se junto para aumentar sus ingresos, periódicos que se oñaban por luchar en distintas banderías políticas, que rieron batallas inolvidables por lo sanudas? Este nuevo aspecto del problema, no es para asustar a los que sabemos que un radical ensalza soluciones reaccionarias ó que un conservador pregona doctrina republicana.

Viene la empresa ésta, dando un paso más y haciendo que en unos mismos talleres salga la hoja que ha de contribuir al sostenimiento de las actuales instituciones políticas y la que ha de procurar que sean sustituidas por otras y las mismas plumas llenarán cuartillas que destilen mieles para un grado y contengan ca

