

EL DIARIO MURCIANO

DIRECCION, CALLE DE VICTORIO, 53.—PRECIO DENTRO Y FUERA DE MURCIA, UNA PESETA AL MES.—NUMERO SUELTO CINCO CENTIMOS

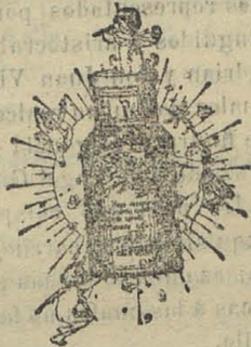
RELOJERIA MODERNA
RELOJES DE PRECISION. COMPOSTURAS GARANTIZADAS
Príncipe Alfonso, 65. — Murcia.

DEPILATORIO VENUS

Preparados de la casa J. L. Prunés, Gobernador 6, Barcelona
Reconocido infalible para la destrucción rápida y segura del vello.
PRECIO 5 PESETAS

AGUA REAL

Restituye los cabellos blancos á su color primitivo. Se aplica cómodamente como Rem-quina ú otra agua de color.—PRECIO 4 pesetas.



DEPOSITOS EN MURCIA

A. Ruiz Seiquer.—Bazar Fin del Siglo.—Bazar Murciano.—Droguería de la Puxmarina.—Farmacia Lopez, plaza Poeta Zorrilla.—Antonio Clemares. Platería.—Terraes Hermanos y Joaquín Carmona.

EL CORSÉ PARISIEN

Esta acreditada casa cuenta con un variado y completo surtido en toda clase de corsés, desde el más económicos hasta el más lujoso.

Los modelos de esta casa todos proceden de París.

Se toman medidas á domicilio.

San Cristóbal 6, frente á la Administración de Correos.

ALMACEN de MUEBLES

Plaza de Diaz Cassou (antes Carnicería) núm. 13.

Venta á plazos y al contado de toda clase de muebles y máquinas de coser, último sistema, premiadas en varias Exposiciones.

Cuadros de sala, gabinete y comedor, á precios incomprendibles.

Antes de comprar mueble alguno, visitad esta casa, primera en Murcia, por su economía.

Plaza de Diaz Cassou, n.º 13.

DE ACTUALIDAD.

REFRANES ELECTORALES

—Cada presidente arrima el voto á su gente.

—No aparezcas por allí y votaré por tí y por mí.

—Dime quien te paga las copas y te diré lo que votas.

—Quien madruga emite su voto; por el que se duerme vota otro.

—A cabo de años más vota el muerto que el sano.

—Amigo que no preste y correligionario que no vota, que se pierdan poco importa.

—En días de elecciones los barrenderos son condes.

—Cuando van tres en una

candidatura, alguno pasa las amarguras.

—Cada cual quiere para sí su voto y dejar sin él á otro.

—Hasta que te voten promete, después haz lo que te peto.

—Elección hecha, conciliación desecha.

—A votación escasa todo son protestas.

—Cada cual sabe donde le aprieta el censo.

—El ojo del interventor amigo engorda el escrutinio.

—El presidente para mal tener y el interventor para no entender, achagues no han menester.

—Al mar dar pucherazos y no tardar.

—En promesa de candidato

y pretosía de interventor el no creer es lo mejor.

—Ninguno se ufano hasta que se le proclame.

—Partido que con otros se quiere coaligar ó va engañado ó vá á engañar.

—Eso se hace: lo que al cacique le place.

—De invierno á invierno la mayoría es del gobierno.

—Con una mano la otra se lava y más fácilmente las actas.

TEATRO ROMER

<<>

El día 13 debutará en nuestro hermoso coliseo la compañía dramática dirigida por los eminentes artistas María Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza.

Lista de la Compañía

Actrices.—Bárceñas, Julia; Boñil, Encarnación; Bueno, Matilde; Cancio, María; Colera, Luisa; Guerrero, María; Riquelme, Elena; Roca, Josefina; Salvador, Elena; Salvador, Carolina.

Actores.—Carsi, Felipe; Cayuela, Francisco; Cirera, Alfredo; Codina, Pedro; Diaz, Manuel; Diaz de Mendoza, Fernando; Gil, Manrique; Guerrero, Ramón; Justo, Ricardo; Medrano, Luis; Santiago, José; Soriano Viesca, José; Urquijo, Francisco; Vargas, Ricardo.

ESTRENOS

“El médico de su honra,” y “El Mágico prodigioso,” de Calderón de la Barca (refundido); “Amor de artista,” y “Daniel,” de D. Joaquín Dicenta; “La Princesa Bebé,” y “Más fuertes que el amor,” de D. Jacinto Benavente; “La musa loca,” y “El genio alegre,” de D. Serafín y don Joaquín Álvarez Quintero; “La segunda mujer,” de Pinero (traducida por D. Antonio Garrido); “La pasadera,” de Gréssac y Croisset (traducida por D. Federico Rapara; “Las añoranzas,” de D. Manuel Linares Rivas; “El ladrón,” de Bernstein (traducido).

Se abre un abono por doce únicas funciones.

Precios de localidades por abono

Palcos principales y plateas sin entrada, 254 pesetas; id. segundos sin id., 163 idem; id. terceros sin id., 96 idem; plateas escenarios sin id., 240 idem; palcos principales sin id., 210 idem; id. segundos sin id., 163

idem; Butacas de patio y de anfiteatro con id., 42 idem; id. anfiteatro 1.º fila 1.ª con id., 41 idem; id. de anfiteatro 1.º fila 2.ª 3.ª y 4.ª con id., 27 idem; delantera de segundo anfiteatro con id., 18 idem; id. de paraiso con id., 15 idem.

Precios á diario

Palcos principales y plateas sin entrada, 27 pesetas; id. anteriores ó bolsas sin idem, 25 id. id. segundos sin id., 16; id. terceros prescencios sin id., 15 id. Butaca de patio con id., 4.50 id.; id. de anfiteatro platea con id., 4.50 id.; id. de id. 1.º fila 1.ª con id., 3.25; id. de id. 1.º fila 2.ª 3.ª y 4.ª con id., 3 idem; Delantera de segundo anfiteatro con id., 2 id.; Asiento de grada con id., 2 id.; Delantera de paraiso con id., 1.50 id.; Entrada de palco ó abono con id., 1 id.; Entrada de Paraiso con id., 0, 75 id.

El impuesto del timbre á cargo del público.

NOTAS

El abono queda abierto en la Contaduría del Teatro Romer, de diez á doce de la mañana y de tres á seis de la tarde, desde la publicación de esta lista.

Los señores abonados á la última temporada oficial tendrán reservadas sus localidades hasta el día 10 á las seis de la tarde, siendo condición indispensable para la justificación de su derecho, la presentación del talón de abono.

Los abonos no recogidos en dicha fecha se consideran renunciados, pudiendo la Empresa disponer de esas localidades en favor de las personas que las tienen solicitadas.

La empresa se reserva el derecho de aumentar el precio de las localidades cuando lo tenga por conveniente, sin que este aumento se refiera nunca á las localidades abonadas.

Si por cualquier circunstancia la Empresa diese menor número de representaciones que las anunciadas, se devolverá á prorrateo el importe de las que dejen de verificarse, sin ninguna otra responsabilidad.

Quedan nulos todos los pasajes y entradas de favor de temporadas anteriores.

Fornos

Monas y bollos para el chocolate, á 15 y 25 céntimos.

LA NOTA PALPITANTE

La constituye el conflicto marroquí, al que hemos dedicado bastante espacio en las informaciones telegráficas de estos días.

Aunque el carácter internacional del asunto parezca restarle algún interés para nuestro país, no es así en realidad.

En el caso de una conflagración, España jugaría papel importante.

Efectivamente, el asesinato del doctor Mauchamp y las reparaciones que exige Francia, y que apoyará con las armas, hacen que el problema adquiera en estos momentos un carácter crítico.

El asesinato del médico francés en Marrakech demuestra que el Sultán no tiene medios de garantizar la seguridad de los europeos. La causa del crimen ó sea la exaltación del fanatismo, prueba una cosa, y es que la penetración pacífica no es empresa tan fácil como muchos suponen y que la población marroquí no aceptará de buen grado nunca las reformas progresivas impuestas por las potencias.

Francia ha acordado ejercer rápidamente la acción armada para obtener del Sultán la debida reparación, y como garantía ha ocupado á Uxda. Pero al mismo tiempo moviliza sus fuerzas coloniales, y en la frontera argelina pone una división en pie de guerra, y ya se habla de que la expedición militar continúa hasta Taza, si lo exigieran los acontecimientos.

Uxda se ha entregado sin hacer resistencia y si el Maghzen accede á lo solicitado, sobre vendrá pronto la calma. Pero si los imperiales se resisten, entonces cualquier incidente, el menor motivo, puede hacer estallar la mina cargada, y no es fácil prever el resultado.

Toda la prensa comenta el asunto, y en general la opinión encuentra legítimo que Francia apoye su reclamación para obtener inmediato resultado.

Al mismo tiempo se conviene en que Francia debe obrar sola, primero por tratarse de una comarca fronteriza á su campo, luego porque á su responde vengar el ag

