

fiero, ú otra cosa así, porque aquel verso, que es intercalar, no debe ser asonante, como lo es. La del Grajo, la Rana y el Torro del 10 del amigo de la verdad, es tan buena y viene tal al caso como la carta que la precede. Quando muden de objeto P. C. y Juan Mosquito alabaré sus agudezas. Día 17: no oygo.

Día 18: las mataduras que le dixe á vmd. al principio.

Los epitafios de los días 19 y 22, la fábula de la Mona y la Cotorra del mismo día, el epigrama del 23, los sonetos del 20 y 27, y la conseja nueva del cuento viejo del 29 no pertenecen á mi censura: ya la han sufrido en los Diarios de Madrid de donde se han tomado.

La Bobada de los días 24 y 25 es digna de elogio por la invencion, buenos versos, y la imitacion de los poemas épicos, pues en un solo canto se hallan la proposicion, invocacion, narracion, comparaciones, episodio &c., por el estilo jocoso. No extraño que á su autor se le hayan escapado algunas repeticiones de unas mismas voces, y que decaiga su estilo desde la mitad, pues no es obra para poderse perfeccionar en el corto tiempo en que la debe haber escrito: y estos defectos se le deben disimular por la gracia con que finaliza su sátira sin acabarla.

En el día 28 hay dos letrillas llenas de disparates.

¿Y ahora que falta? Nada mas que decirle á vmd. á Dios hasta el mes que viene.

El Censor mensual.

Ayer quedaron los Vales á 36.

Ayer se vendió en la puerta de Madrid el trigo del país de 104 á 108 rs. la fanega: y la cebada de 42 á 44 idem.

Espectáculo. En el corralón á las 4 de la tarde se representará la excelente comedia titulada *Maria Teresa en Landau*, adornada de todo su teatro, executandose sus primorosas evoluciones militares por una lucida comparsa, á que acompañará la música militar; acabada se cantará una excelente tonadilla por la Graciosa y demás; baylandose el bolero por la Niña y el Requejo; y á todo dará fin un divertido saynete. La entrada de antes de ayer fue de 156 rs.

CON LICENCIA:

Por Trinitario Hortelano, en la calle de San Roque.

