

do desde el 27 de Diciembre hasta ahora? Los únicos versos que desde aquel dia ha abortado mi númen son los dos fabulones insertos en los números 63 y 80, y para cuya lectura preparé los ánimos en los últimos renglones de mi carta al Albéytar, núm. 56. Por lo que toca á lo del estocismo, bien se dexa ver que vmd. lo posee en alto grado por las muestras que nos da en el poco caso que hace de las injurias que yo le deparé.

§. 3.º

Ya que tuvo tan buen acierto mi sinceridad en el párrafo pasado, quiero ver si me favorecerá otro tanto en el presente. Si Señor mio, yo confieso que no interpreté legalmente sus expresiones, y le suplico que no crea que lo hice con malicia. Pero me pareció, y aun creo todavía, que vmd. intentaba decir que se debía animar á los principiantes, imprimiendo sus obras por malas que fuesen, y á esto me opuse yo y me opongo. No hay duda que es muy justo estimular á los que despuntan, pero por ningún pretexto se deben imprimir poesías malísimas, como son las que vmd. compuso, ó ha tomado á su defensa. En este Diario se han impreso muchas poesías sin firma, las unas buenas, otras medianas y otras malísimas, y por tanto no puedo creer que todas sean produccion de un mismo sugeto. Las que critiqué estan citadas en mi anterior carta, y son obras de mi adversario el Anónimo, ó quando ménos las ha tomado baxo su patrocinio. Si mi contrario ha dado á luz la oda número 16, le doy la enhorabuena por lo mucho que ha progresado desde el 26 de Diciembre. Pero si son hermanas estas dos composiciones debemos confesar que en nada se parecen.

§. 4.º

Mucho me alegró el saber los motivos que vmd. tuvo para erigirse versista, pero me parece aquí para entre los dos, que las nueve doncellas embroman á vmd. si le hacen creer que le favorecen. Yo por el contrario pienso que le

