

ro, para hallarle falto ó desuniforme: siempre me acomoda mas que los suplidos; ¿qué quiere vmd.? el mundo todo es opiniones &c." ¿No es esto decir lo contrario que lo que ha dicho vmd. primeramente? ¿Y ahora á qué nos atenderemos? A que vmd. en lugar de haber vuelto por su honor literario, se ha llenado de confusion, sin entenderse, ni hacerse entender de los demas. Si, amigo, vmd. no solo ha obrado con ignorancia, sino tambien con malicia, mudando de medio en la qüestion. Si, Señor versista, el Orador Andaluz no le dixo á vmd. ni quiso decirle que le faltaba otro puntito á la *i*, sino que le faltaba una sílaba entera al primer verso de su glosa, lo mismo que le vuelve á repetir, y repetirá eternamente. Si vmd. no ignorara que para que dos vocales tengan fuerza de dos sílabas es necesario que la primera esté acentuada lagudamente, ó las dos á un mismo tiempo, no hubiera cometido semejante yerro.

El exemplo que quiere vmd. alegar de Horacio y de otros celebres poetas, en su favor, de ningun modo le conviene: lo primero porque vmd. no debe entrar en paralelo con tan altos personajes, y lo segundo porque no puede haber licencia poética que desagrade al oíto: pues aunque á vmd. no le desagrade, eso es porque en vmd. se verifica aquel antiguo refran: "á nadie le hieden sus p... ni le parecen sus hijos feos." Créame vmd., y si no délos á leer á algun amigo, que no le faltará, instruido y de buen gusto, y lo sacará de su demencia.

Extraña vmd. que me firme el Orador Andaluz; voy á satisfacerle. No ve vmd. que asi como Demóstenes advirtió al pueblo de Atenas la corrupcion de los oráculos, yo tambien manifesté al pueblo de Cartagena la impericia y diabólica versificacion de algunos de sus poetas? No ve vmd. tambien que si él dixo "la Pithia filipisa", yo dixé el diablo poetiza? ¿Y habiendo tanta analogia entre estas dos metáforas, no parece natural que me firmase de aquel modo?

Amiguito, amiguito, vamos poco á poco, y ántes de dar algo á la imprenta, cuidado con lo que se escribe.

Debo tambien advertir á vmd. que ni á de mis diversiones es favoritas es la música y su composicion, y que toco

