870 38 mill

diatos los de un mismo nombre, obra la fuerza repulsiva que tiene cabida en este caso. Si se hace la division en sentido perpendicular al exe, se arraerán los fragmentos, porque re-

sultarán presentados los polos opuestos.

Comunicacion. La frotacion del iman comunica al hierro ó al arero todas sus propiedades. Una barra ó planchuela de acero frotada con iman, segun el método y precanciones convenientes, adquiere todas sus virtudes, y las comunica á otros aceros ó hierros. Los aceros así dispuestos se llaman imanes artificiales, y tienen á veces mas fuerza que los naturales.

Direccion. El iman dirige el uno de sus polos al N. y el orro al S. siempre que tiene libertad de hacerlo. Si un iman se pone en mercurio de modo que fluctue, ó en equilibrio sobre no estilo, ó bien suspendido por el medio por una cuerdecita destorcida, su polo N. tomará la dirección del septentrion, el S. la del mediodía, y el exe que lará en el plano del meridiano. Si se le nueve volverá a tomar su direction sin demora, á no ser que se le presente otro iman, ó un pedazo de acero ó hierro.

Esta propiedad, que es la mas útil de las que posee, la comu ica como todas las demas al acero, y de ella ha resultado su aplicación á las brúxulas ó agujas de marear. (3, U a planchuela de iman ar ificial, sostenida en equilibrio por un estilo puntiagudo, toma la dirección meridiana, y señala los dos puntos cardinales N. y S. del ho izonte; los que sirven para orientarse al que carece de otro arbitrio, como lo está un navegante en una noche de niebla.

Declinacion. No siempre se mantiene el exe del iman en el plano del del mundo, y se ladea á uno ú etro lado, lo que se llama comunmente variacion. Las brúxulas pues, no manifiestan en todas partes la verdadera meridiana, y no es-

⁽³⁾ Seria en mi un pedantismo muy recio, bacer una explicacion por menor de unas cosas en que muchos lectores me
podrian instruir. Por esto paso muy por encima sobre ciertos
puntos, y procuro extenderme mas en los fenómenos ménos conucidos.