

DIARIO DE MURCIA.

PERIÓDICO DE TODO,

MENOS POLITICA Y RELIGION.

Sale todos los días, excepto los lunes.—Se suscribe en Murcia, en la librería de Carlos Palacios á 6 rs. cada mes, y 8 fuera franco de porte.—Los anuncios se insertarán á medio real por línea.

Uno de los principales deberes que nos hemos impuesto al emprender la publicación de nuestro Diario, ha sido el velar por los intereses de nuestra población: cumpliendo con tan buen propósito vamos á ocuparnos de aquellos que mas reclaman nuestra atención.

El teatro, ese graduador de la civilización de los pueblos, esa escuela de cultura y buen gusto está pidiendo en Murcia las reformas que corresponden al movimiento y vida civilizadora que surge y germina por todas partes. Pueblos reducidos, pueblos menos ricos; de menos elementos siguen esa marcha que arrastra á la edad actual á una altura desconocida, donde se erige el templo de la inmortalidad y de la fama. Y Murcia, la ciudad rica, á quien la naturaleza ha prodigado sus mas bellos dones haciéndola un vasto eden, Murcia, repetimos, está apática, indiferente á esa vida, á ese movimiento regenerador. Nuestra capital carece de un buen teatro, y de buena compañía que actúe en él.

Hace muchos años que no hemos visto aparecer en la escena actores regulares; los que se han presentado han sido los desechos de otras partes, actores sin ocupación, ó bien transeúntes: no hemos tenido compañía fija, y si alguna se ha presentado ha sido menos que mediana.

El gobierno de S. M. concedió al ilustre Ayuntamiento de esta ciudad el local que fué convento de Sto. Domingo, para la construcción de un teatro, y aun no hemos tenido el gusto de ver empezar los trabajos. Sin embargo, debemos tanto á nuestro Gobernador, Sr. Vazquez, que estamos en el convencimiento de que removerá todo obstáculo y trabajará por la realización de tal pensamiento, elevando esta capital á la altura á que es acreedora por mas de un título. Pero no deben reducirse sus esfuerzos á proporcionar el local, á construir el edificio, debe también afanarse por que mejoremos en la parte del personal; y mientras no llega ese día que no carezcamos, como al presente, de una compañía dramática, ya que no podemos aspirar á mas.

Otras mejoras puramente locales estan reclamando

la atención de la autoridad competente, y no dudamos que nuestro celoso Corregidor se irá ocupando de ellas, como lo vá haciendo de otras cuyos buenos resultados estamos tocando. La parte de ornato público vemos que continuamente recibe nuevas mejoras, mejoras que hermocean y dan comodidad á la población, y un buen timbre á la autoridad que las dispone.

Concluimos rogando al Sr. Gobernador y demas autoridades que contribuyan con sus esfuerzos, á fin de que en breve veamos levantarse el templo de Talia y Melpomene.

CONTESTACION A BERA. (1)

SUPUESTO me contestaste

y con sobrada afición

no es á tí á quien pregunta

Micaela, mi razon.

Sabes que ignoro tu calle,

no el nombre, y habitacion

con todos los adminículos

para ver tu corazon.

Si un consejo de amigo

oyera tu corazon

hubiera de dirigirte

en justa contestacion:

Que dejes ser poetisa

diria sin dilacion

que si el verso te gusta

te falta la inspiracion,

Mas por esto no te aburra

poetisa, mi solucion

porque las musas te niegan

la mejor inspiracion.

Si de algun fondo dispones,

yo lo creo municion,

pues el poeta no se hace

con solo la inspiracion.

(1) Diario del 2 de Febrero.