

# LA ENCICLOPEDIA

## REVISTA SEMANAL

DE CONOCIMIENTOS UTILES, CIENCIAS, ARTES, LITERATURA,  
MODAS. PROFESIONES, PASATIEMPOS Y GUIA DE MURCIA.

Año I.

Lunes 10 de Setiembre de 1888.

Núm. 6.

SUMARIO.—Crónica.—La leyenda de la calle del Cabrito.—Pan artificial.—El mildew.—Conservación de las uvas.—Ljcor para limpiar la dentadura.—SECCIÓN LITERARIA:—Un drama en tiempo de Catalina II, continuación.—A Nuestra Señora de la Fuensanta.—A mi amigo J. de D. G.—Miscelánea.—PASATIEMPOS:—Problemas.—Cuadro silábico.—Charada.—Soluciones del número anterior.—GUIA DE MURCIA.—Junta provincial de Instrucción pública.—Instituto provincial.—Escuela normal de maestros.—Idem de maestras.—Escuelas públicas, de niños.

### Crónica.

Aquellos brillantes cuadros de nuestra feria, que mi amigo el Sr. Rebollo ha retratado magistralmente en la poesía con la que conquistó el premio de honor en el certamen de "El Diario" de Murcia, no han alegrado este año nuestro corazón.

La lluvia se ha encargado de suprimir nuestras fiestas populares, compadecida tal vez del erario municipal. Sin embargo, y como para darnos alientos, Febo se ha dignado presentarse ante nuestra vista algunas horas en el transcurso de los nueve días que llevamos del nunca bien ponderado Setiembre; y entonces, aprovechando la *clara*, hemos celebrado algunos de los festejos del programa.

Los mas lucidos han sido el certamen verificado en el teatro en la mañana del día 5, alguna de las corridas de toros y los saraos del Casino. Especialmente el último de estos nos ha recordado, por lo animado y concurrido, nuestros afamados bailes de Carnaval. El espacioso salón estaba completamente lleno de bellísimas fo-

rasteritas y de encantadoras paisanas nuestras. En los rigodones eran tantas las parejas que hubo necesidad de que gran número de estas bailasen en la antesala. Mas de esta pequeña molestia no hizo caso la juventud y sin decaer un instante duró la alegre fiesta hasta las tres de la madrugada, siendo el apoteosis de ella unas *sevillanas* cantadas al piano por la ideal rubia señorita de Quadros, cantadas con toda la sal de una hija de la tierra de María Santísima.

Oyendo su dulcísima voz recordábamos á la gentil mezzo-soprano señorita de Márquez, que también en estos días hemos tenido el gusto de oír y admirar en el Casino.

También los reputados artistas señores Harbós y Rubio, en honor á la simpática contralto, ejecutaron brillantemente algunas piezas en el violín y violoncello en la noche del 8, resultando un agradabilísimo concierto improvisado.

En resumen, que en medio de nuestra desgracia hemos tenido la fortuna de que hayan venido la belleza y el arte á disipar con sus encantos la tristeza y los temores con que nos afligiera el temporal.

«En la noche del pesar  
siempre brilla alguna estrella»  
como dijo muy bien un poeta honra de España.

J. Martini.

