

que creyó no duraria ocho dias la residencia en Valency. Pero que verguenza para nuestros plenipotenciarios, quando vieron que Napoleon ni siquiera los admitió á su audiencia!

Una noche que por complacer á madama Tayllerand se permitió entrasen dos de sus damas á danzar en presencia de Fernando y de la alta comitiva, le preguntó esta indecente princesa cual le gustaba mas de las dos saltatrices, á lo cual Fernando muy mesurado contestó que todas le parecian igualmente bien. En este lazo, que tan facilmente frustró Fernando, cayó el marques de Gualcazar, que se caso con una de ellas. No paró en esto el proyecto de la seduccion. Se propuso al Rey y á su hermano baxarian todas las noches dos de las confidentas de madama Tayllerand para enseñarles la escuela francesa. pues seria vergonzoso que si iban á Paris no supiesen baylar á la moda. Fernando se negó á esta propuesta no menos que á la de hacer traer farsantes de Paris para una representacion teatral, que se decia necesaria para evitarle una melancolia. Tambien se le tentó con el proyecto de una fuga, que se le propuso en tres diferentes ocasiones. La providencia que tan visiblemente vela sobre él, quiso que desde luego supiésemos que la autora de estas propuestas era una amiga de Tayllerand. Fácil es conocer en vista de esto cual seria la respuesta: Con efecto, la experiencia hizo ver que no nos habiamos engañado, pues á pocos dias fué detenido en el camino un general que corria la posta, creyendo sin duda que era Fernando que se escapaba; pues habia órdenes tan estrechas, que quando el tesorero fué á Orleans á recoger cierta cantidad, en todos los puestos en que se mudaban los caballos se sabia ya su llegada, y co-tejaban el pasaporte con su caricatura. Nos hallábamos continuamente observados, no solo por los franceses que componian mas que la mitad de los sirvientes, sino por un español llamado Castro, que Tayllerand puso por músico de cámara de Fernando. No es posible referir los compromisos en que nos puso este hombre, ni las lágrima que sus chismes

