

HERALDO DE MURCIA

AÑO III

DIARIO INDEPENDIENTE

NÚM. 545

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En la península UNA PESETA al mes.—Extranjero, tres me-
ses 7'50 PESETAS.
Comunicados á precios convencionales
Redacción y talleres: S. Lorenzo, 18.

MARTES 2 DE ENERO DE 1900

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS
En cuarta plana. 00'05 pesetas línea
En segunda y tercera. 00'10 id. id.
En primera. 00'20 id. id.
Administración: Saavedra Fajardo, 15

Los que trabajan

Los que viven en la obscuridad trabajando sin tregua y sin descanso, esos obreros invisibles que trabajan generosamente, ya con el cuerpo, ya con el alma, esos héroes oscuros, son los grandes moralistas, los grandes regeneradores del mundo.

No importa que sean trabajadores del cuerpo ó de la inteligencia.

Todos ellos, desde el humilde jornalero que rompe con el azadón la tierra dura hasta el escritor obscuro, escondido en la capital de provincia, en el pueblo ignorado ó en la populosa capital, trabajan y siembran y hacen fructificar la generosa simiente.

Los conocidos, los grandes, esos, no trabajan.

La obscura labor pertenece á los ignorados.

Un grano de trigo que el labrador sembró, tal vez ha librado del hambre á la humanidad.

Una gaceta del último periódico, tal vez ha llevado la luz á muchos cerebros. La humanidad camina empujada por los trabajadores oscuros.

Los cimientos sostienen el edificio, pero nadie les vé.

Su destino es magno, pero viven en la obscuridad.

El edificio se desploma. Los cimientos persisten y sobre ellos se alza de nuevo el edificio.

Los grandes, los conocidos, los que se enriquecieron, no trabajan, esos estorban.

Son adornos del edificio del mundo que cuestan caros á la humanidad, á la verdadera humanidad, que es la que trabaja, la que lucha en la sombra, por ella misma.

A trabajar; á seguir el esfuerzo comenzado.

Y luego, al fin, descenderán sobre todos, los raudales de la paz, del amor, de la esperanza, de la humildad que es la riqueza de todos y la única riqueza que poseen y poseerán los oscuros, los humildes, los grandes y desconocidos obreros de la sombra.

José MARTINEZ ALBACETE.

MURCIA EN 1899

Fechas notables

ENERO

Día 15.—Descubrimiento en Cieza del bárbaro asesinato del joven pastor Ramón Lopez García y captura del asesino Pascual Lopez Caballero.

Día 17.—Asesinato en Jumilla de la joven Dolores Sanchez Juarez, por su novio Pascual Salinas Abellán.

Despedida en el Teatro Romea de la compañía de zarzuela dirigida por el maestro Gorgé.

Día 21.—Debut en el referido teatro de la compañía de zarzuela del Sr. Cereceda.

Día 23.—Llega á Murcia procedente de los Baños de Archena el elocuente orador carlista D. Juan Vazquez de Mella.

Catástrofe en Lorea producida por la voladura del depósito de explosivos de la Compañía Arrendataria.

Día 28.—Espantosa catástrofe por invasión de gases en la mina «Talia» de Mazarrón, pereciendo por asfixia trece operarios.

Día 29.—Muere en San Pedro de Pinatar el Sr. Baron Benifayó.

FEBRERO

Día 10.—Levantamiento del estado de guerra en esta provincia.

Día 11.—Estreno de «Gigantes y cabezudos» en el Teatro Romea.

Día 18.—Muerte del conocido industrial y teniente alcalde D. Sebastián Lopez Ciemares.

Día 23.—Asesinato del cabo de consumos Antonio Martinez Cano (a) Melguizo, en el partido de la Albatania.

Muere el joven y malogrado pintor Leopoldo Bueno.

MARZO

Día 11.—Considerable crecida del río Segura é inundación por efecto de temporales.

Día 13.—Llegada y toma de posesión

del nuevo gobernador civil D. Juan Campoy Marquez.

Día 17.—Toma de posesión del nuevo alcalde D. Julián Pagán.

Día 29.—Llegada del tren botijo procedente de Madrid, conduciendo á los expedicionarios para las fiestas de esta capital.

ABRIL

Día 1.—Descubrimiento del cadaver del niño Pedro Boluda Teller, vilmente asesinado.

Día 2.—Comienzo de las fiestas de Pascua de Resurrección.

Inauguración del monumento á Salello en la plaza de Santa Eulalia: batalla de flores en la Glorieta: corrida de toros nocturna en el Teatro-Circo Villar.

Día 3.—Resurrección del Entierro de la Sardina.

Día 4.—Gran corrida de toros con Guerrita, Reverte y Bombita.

Término de las fiestas y regreso á Madrid del tren botijo.

Día 10.—Despedida en el Teatro Romea de la compañía de D. Wenceslao Bueno.

Día 12.—Publicación en la prensa local del manifiesto de D. Emilio Castelar á los electores de Murcia.

Día 15.—Debut en el Teatro Romea de la gran compañía de ópera italiana, cantándose «Otelo» por el eminente tenor Cardinali.

Día 16.—Elecciones de diputados á Cortes y «apoteosis» de la sinceridad electoral.

MAYO

Día 3.—Asesinato en la Puerta Nueva del visitador de consumos D. José Cánovas del Aguila.

Día 4.—Conducción desde Mazarrón á esta capital, custodiada por la guardia civil, de la propagandista librepensadora doña Belén Sárraga.

Día 7.—Llegada á Cartagena del ministro de Marina Sr. Gomez Imaz.

Día 14.—Elecciones municipales.

Gloriosa jornada en Abarán contra el caciquismo y triunfo de la candidatura del pueblo.

Día 19.—Procedente de Madrid pasa por Murcia con dirección á San Pedro de Pinatar D. Emilio Castelar.

Reunión en el Hotel Universal para la constitución de la Cámara de Comercio de Murcia.

Día 22.—Banquete en el «The Garden Sport» en honor del jefe del partido republicano progresista Doctor Esquerdo.

Día 25.—Muere en San Pedro de Pinatar el eminente tribuno D. Emilio Castelar.

Día 26.—Manifestación de duelo en la estación del ferrocarril con motivo del paso del cadaver del inmortal patrio.

Sesión extraordinaria en el ayuntamiento en honor del ilustre finado.

JUNIO

Día 8.—Debut en el Teatro Romea de la compañía de María Tubau con «Batalla de damas».

Día 15.—Terrible tormenta en Alcantarilla y muerte por un rayo del joven José Sandoval Lison.

Día 16.—Beneficio de María Tubau con «La dama de las Camelias».

Día 26.—Ruidosa manifestación y motin con motivo del cierre de tiendas.

Pedrea y disparos al gobierno civil: rotura de faroles.

Día 28.—Despedida de D. Julián Pagán de la alcaldía.

DE MADRID Á MURCIA

Sr. Director del HERALDO DE MURCIA

Con la entrada de año nuevo la política se encuentra más oscura en soluciones beneficiosas para este pobre país.

Entre los ministeriales reina un descontento que no ha de pasar muchos días en traducirse en hechos sensacionales para los Sres. Silvela y Villaverde.

Para proceder á la renovación de la Junta directiva, se celebró ayer tarde en el Círculo Conservador, con asistencia de unos dieciséis socios Junta general.

La inmensa mayoría de estos dieciséis conservadores se pronunció por la reelección de la directiva.

Pero un socio, el Sr. Luque Aicardy, pidió la palabra para protestar de este acuerdo.

Y la generalidad de la Junta general quedó profundamente sorprendida ante la inesperada protesta.

El Sr. Luque pidió que no fuera válida la reelección de la directiva porque no podía ser expresión del voto de la Junta general lo que se acordara en aquella triste soledad de dieciséis caballeros.

Además declaró que la Junta general no podía dar su voto al Sr. Silvela, á quien atacó duramente por su proceder, como individuo de un partido y como jefe de un Gobierno, que no ha cumplido ni lleva camino de cumplir sus cacareadas promesas de regenerar la patria.

Las frases pronunciadas por el orador contra el Sr. Silvela produjeron estupor en la inmensa mayoría de la Junta general de los dieciséis señores socios.

Y el presidente de la reunion Sr. Cárdenas, tuvo á bien declarar válida la reelección de la directiva, y retirar la palabra, de camino, al orador protestante, quien á pesar de lo cual siguió repitiendo sus frases de protesta contra el acuerdo adoptado, y de vituperio contra la conducta del honorable presidente del Consejo de ministros, en medio de la estupefacción de los dieciséis circunstancias que constituían la nutrida Junta general.

Entre los liberales también existe su correspondiente división.

La gente joven se considera con el derecho de imponerse á los viejos que todo lo pretenden absorber.

Montero Rios, quiere considerarse como el heredero de D. Práxedes, á lo cual se opone el Sr. Moret, verbo del actual fusionismo, y representante de las tendencias democráticas.

Los gamacistas en liquidación: hay quien pretende volver al campo fusionista con disgusto del Sr. Gamazo, y los íntimos de Maura pretenden recabar completa independencia para obrar según próximos acontecimientos les determine.

Tetuán y Romero en correspondencia íntima y no es de extrañar que hubiese deseos por parte de altas regiones para que llegasen á una verdadera inteligencia política, cuyas gestiones dicen ser confiadas á un general de la confianza plena de cierta elevada dama.

Hay gran expectación entre los republicanos por la próxima Asamblea que ha de celebrarse para redactar las bases de union y concordia entre todos los republicanos.

Estas corrientes de fraternidad acentúan notablemente y se cree que, si la Asamblea que redactará las bases logra inspirarse en amplios y sanos principios democráticos, la union será un hecho.

Los Sres. Muro, Azórate; el grupo Fraternidad Revolucionaria, los zorristas del doctor Esquerdo, García Ladevese y otros caracterizados republicanos estudian este importantísimo asunto y es casi seguro que adoptarán una actitud decididamente unionista.

En cambio no hay esperanzas de que el jefe de los federales Sr. Pi y Margall transija con los acuerdos que se tomen en la Asamblea.

Esta casi tiene por base la atracción del señor Pi y Margall, cuya severidad y consecuencia en los principios políticos y sociales llevados á su más extrema pureza lo convierten en campeón irreducible.

Estas son las corrientes políticas y no hemos de tardar en ver cual de estas tienen fiel confirmación.

El Corresponsal.

1.º de Enero de 1900.

EXPOSICION AGRÍCOLA, Industrial y Minera

LA PRIMERA PIEDRA

Esta mañana á las once se ha verificado en el jardín de Floridablanca la ceremonia de colocar la primera piedra para las obras de la próxima Exposición Agrícola, Industrial y Minera.

El acto ha resultado bastante solemne y ha asistido al mismo una numerosa concurrencia.

El elemento oficial ha tenido las siguientes representaciones:

El Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de la diócesis D. Tomás Brian y Livermore.

El Excmo Sr. Gobernador civil de la provincia D. Juan Campoy y Marquez.

Presidente de la Diputación provincial D. Federico Chápuli y diputado D. Juan Antonio Perea.

Comision de Cabildo Catedral.

El ayuntamiento precedido de maeores y alabarderos y con los pendones históricos de la corporación.

Presidía esta el primer teniente de alcalde D. José Illán Gonzalez con los concejales D. Lorenzo Pausa, D. Mariano Calatayud, D. Francisco Martínez Alcazar, D. Carlos Marin Blasco, D. Luis Perez Lopez, D. Rogelio Manresa, D. Andrés Hernandez Arnal y D. Mariano del Carmen Gonzalez; y el secretario de la corporación D. Agustín Hernandez del Aguila.

Coronel comandante militar D. Antonio Torreillas con una comision de jefes y oficiales.

Presidente del Casino D. Angel Guirao.

Presidente del Círculo Católico don Mariano Palarea.

Juez municipal de San Juan D. Luis de Laserna.

Comision de la junta organizadora de la Exposición, de entre los cuales recordamos á los Sres. D. Gerónimo Ruiz, don Domingo de Muguruza, D. Antonio Belmar, D. Fernando B. Villasante, D. Salvador Martinez Moya, D. Isidoro de la Cierva Peñafiel, D. Pedro Cerdán, don César Casalins, D. Luis Romero, D. Manuel Lopez Gomez, D. José Servet Magenis, D. Gabriel Baleriola y arquitecto Sr. Rodriguez.

Visitador general de ganadería Excelentísimo Sr. D. Pascual Maria Massa.

Han asistido también un piquete de infantería, guardia civil de infantería y caballería y guardia municipal: habiendo amenizado la solemnidad las bandas de música de los Sres. Mirete y Espada.

El Sr. Obispo de la diócesis ha procedido á la colocación de la primera piedra, bajo un trípode forrado de ramaje y adornado con banderitas de los colores nacionales, situado en lo que ha de ser pabellon de Minería.

Dicha ceremonia se ha verificado á los acordes de la marcha real.

Después se ha extendido en pergamino una doble acta, la cual ha sido firmada por las autoridades y comisiones, enterrándose una de ellas en el sitio donde se ha colocado la primera piedra y enviándose la otra al ayuntamiento.

Los vecinos del Barrio de San Benito han contribuido á la solemnidad del acto, colocando colgaduras en los balcones.

Dentro del jardín y en los alrededores de éste, se agrupaba un numeroso público.

En el jardín han continuado hasta la una la música y la animación.

De desear es para honra de Murcia, que la Exposición cuyas obras hoy se han inaugurado, responda á los excelentes propósitos de los que con tanto entusiasmo se ocupan de su organización.

Efemérides del día

PERGOLESE

El malogrado é inspiradísimo compositor de música Juan Bautista Pergolese y Victoria, nacido en Jesi (Italia) el 3 de Enero de 1710, fué una precocidad artística; pero tan mal recibida por la generalidad de los críticos y del público, que su corta vida fué para él un continuo martirio, una era de contrariedades á que solo puso término la muerte, á pesar de que el autor de «L'Olimpiade», «Serva padrona» é «Il maestro de música» habia producido obras muy capaces de labrarle una envidiable reputación y de colocar su nombre al lado del de los más reputados compositores de su época.

Eran los padres de Pergolese personas

de humilde posición; pero esto no obstante, cuando aquel tuvo la edad de diez años, animado por las grandes aptitudes que su hijo mostraba pura el cultivo de la música, le llevaron al Conservatorio de Nápoles, y en este compuso su primera obra, el drama sacro «San Guillermo de Aquitania», el cual gustó tanto que le valió ser protegido por sus maestros, el príncipe Agliano y varios principales nobles de la capital del antiguo reino napolitano; mas estas protecciones no impidieron que fuera maltratado despiadadamente, tanto por el público, como por los críticos, poco tiempo después, cuando estrenó el intermedio «Amor fa l'nomos cieco» y la ópera en tres actos «Recimero».

El recibimiento hecho á estas dos obras, llenó de desaliento á Pergolese y le hizo creer que debía dedicarse á otro género de música, y entonces escribió por encargo una «Misa» á diez voces con dos coros y dos orquestas que habia de cantarse en la iglesia de los Mínimos de Nápoles. El éxito de Pergolese fué completo pues la «Misa» fué calificada como joya de mucho valor.

A consecuencia de tal triunfo recibió varios encargos y fué nombrado maestro de capilla de Nuestra Señora de Loreto.

En 1730, alentado por los éxitos que habian obtenido sus composiciones religiosas, estrenó la ópera en un acto «La serva padrona», y tantos eran los méritos atesorados por esta, que sus enemigos no tuvieron más remedio que permanecer callados, y nadie puso en entredicho el valor de la obra. A esta siguieron las óperas «Il maestro de música», «El celoso schernito» y «L'Olimpiade», las cuales fueron estrepitosamente rechazadas por el público, hecho que produjo tal decaimiento de ánimo en Pergolese, que para ahuyentar sus penas se entregó por completo á los placeres de los sentidos; esto le produjo una tisis pulmonar que le condujo al sepulcro el 16 de Marzo de 1736, á los veintiseis años de edad.

Cuando se le manifestó la enfermedad que le produjo la muerte se trasladó á

Puzzoli por consejo de los médicos, y en esta poblacion compuso sus famosas «Stabat Mater» y «Salve Regina» y la cantata «Morfeo».

Tan luego murió Pergolese fueron apreciados sus méritos en su justo valor, y todas sus óperas, especialmente «L'Olimpiade», fueron representadas con gran éxito en toda Italia, y donde quiera se interpretaba música de él, acudía el público como cuando se trataba de oír obras de los más celebrados maestros.

HERNANDO DE ACEVEDO.

CANJE DE EFECTOS TIMBRADOS

Habiendo dispuesto la Intervención del Estado en el Arrendamiento de Tabacos, que el canje de los efectos timbrados que caducan en 31 del corriente se efectúe dentro del próximo mes de Enero, han sido designadas al efecto las Administraciones subalternas y expendedorías de la provincia que se expresan á continuación:

Murcia.—D. Pedro Martinez, Frereria y D. Victor Garcia, plaza de los Apóstoles.

Cartagena.—Administracion especial, calle Mayor.

Lorca.—Tercena, plaza de San Francisco.

La Union.—Administracion subalterna.

Pinatar.—D. Quintin Conesa.

San Javier.—D. Francisco Ibañez.

Cieza.—D. José María Arvea.

Abarán.—D. Francisco Carrillo.

Blanca.—D. José María Fernandez.

Ricote.—D. Antonio Moreno.

Cehégin.—D. Calixto Rloja, Mayor 37.

Yecla.—D. Pedro Luis, Corbalán.

Molina.—Administracion subalterna.

Alguazas.—Expendiduria número 1.

Archena.—Idem núm. 2.

Ceuti.—Idem núm. 1.

Cotillas.—Idem núm. 1.

Lorquí.—Idem núm. 1.

Ojós.—Idem núm. 1.

Villanueva.—Idem núm. 1.

Ulea.—Idem núm. 1.

Mula.—Administracion subalterna.

Mazarrón.—Idem.

Aguilas.—Tercena.

Totana.—Administracion subalterna, San Quintin núm. 9.

Alhama.—Expendiduria núm. 4, Veragala.

Aledo.—Idem núm. 1, Quintana.

Caravaca.—Idem de D. Juan Pedro Rodriguez.

Moratalla.—Idem de D. Antonio Angel Abellán.

Calasparra.—Idem de don Luis Velazquez.

Jumilla.—Expendiduria núm. 2, Convento 9.

Círculo Católico

Con asistencia de selecto y numerosísimo auditorio, celebróse anoche en esta Sociedad distinguida, la anunciada conferencia que versaba sobre el interesante tema «¿Cuándo comienza el siglo XX?» por el muy notable Catedrático de Retórica de este Instituto provincial, nuestro admirado amigo Sr. D. Andrés Baquero Almansa.

Tesis tan importante euan difícil, todavía con la reciente frescura de la actualidad palpitante, que ha sido por mucho tiempo, pasto sabroso de la discusion científica entre las gentes doctas y también de la controversia particular entre las menos instruidas é ignorantes, con empeñados cálculos de posible demostración, tesis tan verdaderamente abstrusa, árida y enrevesada, sirvió de materia anoche al ilustre conferenciante que honraba la tribuna, ya tan dignificada por tantas otras eminencias del saber, para mostrarnos sus vastos conocimientos en todo linaje de ideas, sus copiosos estudios, los datos múltiples de una admirable erudición, bien comprendida en los lógicos raciocinios del profundo filósofo investigador, que cala y penetra hasta tocar al fondo de las cosas, y mejor expresada aún con las sencillas hermosuras de la soberana elocuencia de la verdad, que á todos por igual convence, rigiendo con cetro imperativo en los espíritus pensadores.

Imposible tarea resulta ciertamente, la de reseñar, fiándolo tan solo al recuerdo de la memoria, siempre débil é incompleta, aunque sea en la ligera concreción de una síntesis, aquella verdadera confusión abigarrada de nombres célebres, de fechas memorables, de consecuencias deducidas, de razonables principios brotados de la propia entraña del asunto debatido, de citas valiosas que adveran confirmando la opinion particular, de diversos oportunos ejemplos, comprobantes irrefutables de claridad suma, ajustados rigurosamente al encadenamiento de la lógica más perfecta, de

