

HERALDO DE MURCIA

AÑO V

DIARIO INDEPENDIENTE

NUM. 1296

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En la Península UNA PESETA al mes.
Extranjero 7'50 PESETAS trimestres.
Comunicados á precios convencionales.

Redacción y talleres: S. Lorenzo, 18

MIÉRCOLES 25 DE JUNIO DE 1902

PRECIOS DE LOS ANUNCIOS

En segunda plana. 00'50 pesetas línea
En tercera. 00'10 id. id.
En cuarta. 00'05 id. id.

Administración: Saavedra Fajardo, 15.

PALABRAS SIN SENTIDO

Hablar de libertad cuando se atropella y apalea al pueblo, confiar en las leyes, cuando la arbitrariedad es reina y señora de las circunstancias, tacharse de libertos cuando las prisiones se abarrotan de gentes por la sola causa de expansionar los ánimos en un instante de cariño, ser liberales y no tener derecho á la libertad... hé aquí toda la labor; la sinceridad toda de los gobernantes de España; hé aquí la sazón á que llegamos con un gobierno «puramente liberal»; hé aquí el modo de entender la libertad por esos hombres, y hé aquí, por desgracia, el pan nuestro de cada día.

Libertad, libertad. ¿Y qué significa ese nombre para aquellos que, predicándola, la combaten, la vejan, la derrocan, amparados por ella y haciéndose fuerte en los últimos baluartes de una libertad hipócrita y usuraria? ¿Qué significa libertad para los hombres que tachándose de serlo, la persiguen, la ahogan; aprisionan á las gentes que se precian de comulgar en las sacrosantas y hermosas ideas de libertad, y hacen pública su fé á la idea? ¿Qué vale llamarse liberal si no se es? ¿Por qué decirse liberal si se abomina de ello? Eso es lo que hoy por hoy es la libertad entendida por el partido Sagasta-Moret; tal es, en fin, lo que ha venido á ser para aquellos hombres que bravamente pelearon por ella.

Los sucesos ocurridos en la ciudad de los Condes abonan nuestras palabras, y con seguridad que no seremos los únicos que á estas horas dicen lo mismo refiriéndose á la labor de esos ministeriales de pega, que, colándose por el porción de la sinceridad, saléense ahora por el postigo de las macas y trapacerías. Libertad y progreso. Ninguna de ambas hicieron consorcio con el modo de ser y sentir de los gobernantes de egoísta, ninguna de ambas cosas se hermana con el pensar de los libertarios á la moderna; de los que de ella hacen oficio y la dan á logro en la primera sazón que les sale al paso.

Hablar de libertad ahora cuando se abarrotan las prisiones de gentes, cuando se apalea al pueblo, cuando no se le permite al país que dé su bienvenida á un hombre que predica la democracia, cuando se prohíbe por todos estilos que el pueblo formule su protesta ante el docto tribunal de la libertad bien entendida, cuando, en fin, los hombres retrógrados, pusilánimes y gazmoñeros de la política de intrigas se llaman liberales, es una burla, porque entonces no hay libertad; y traerla en entredicho es una vergüenza...

Acto cobarde

El ilustre hombre público D. José Canalejas, desde que empezó el viaje de propaganda democrática ha ido de triunfo en triunfo; proponiase ir á Barcelona y decirle á los obreros catalanes el porqué no se les atiende y se les concede lo que legítimamente piden. Desde que Canalejas lo anunció así, se ha discutido mucho sobre si se le permitiría ó no hablar en una reunión pública. Ya en estos últimos días se daba por segura la afirmativa contestación, pues el ilustre vendedor de Cuba y las Filipinas, dijo con arrogancia de sátiro cobarde que «el impedirle hablar á Canalejas en Barcelona sería evitarle el fracaso.»

Temiendo el gobierno que Canalejas dijera la verdad ante esa desdichada raza de obreros, que los políticos tiranos creen como inferior á las demás, hizo circular unos manifiestos en que se amonestaba al pueblo á no hacerle el ilustre viajero el recibimiento que en Valencia, Alicante y otras poblaciones le han hecho.

Y como este acto de cobardía y poca seriedad fué por todos descubierto, y como el pueblo catalán en masa salió á recibir al exministro demócrata, el Capitán General abusando del poder de la fuerza hizo que la guardia civil y las tropas disolvieran la manifestación á sablazos.

Acto tan poco noble como este, acto tan antihumanitario y tan injusto y violento jamás esperábamos que se cometiera mandando un partido que

se intitula liberal. ¿Pero qué puede esperarse de Sagasta? ¿qué puede esperarse de Moret. Bueno, nada. De hombres sin corazón que han dado lugar á que el ejército español viniera de Cuba y Filipinas menguado; y enfermos los que por casualidad quedaron con vida del extrago que hizo el hambre más que las balas, no pueden esperarse sino actos tan pequeños y tan censurables como lo ocurrido en Barcelona.

Si el pueblo hubiese hecho frente á las tropas, y la sangre de hermanos hubiese corrido por las calles, seguramente se castigaría á los paisanos como culpables de lo ocurrido, siendo así que el verdadero promovedor de la colisión fué el Gobierno, pero afortunadamente, el pueblo, la masa obrera, más sensata y prudente que los que nos conducen á la ruina con su perezoza y torcida dirección, retiráronse pacíficamente, dando con ello una gran lección á D. Segis y demás compañeros mártires, que con su estúpida é infundada arrogancia han provocado los ánimos del pueblo español.

¿Qué habrá visto Canalejas durante el tiempo que ha sido ministro, cuando los demás compañeros temen que háble claro? Esto quisieramos saberlo, pero ya llegará el día y quizás no esté muy lejano, en que las verdades se sepan y una gran revolución tire al que deba tirar y eleve al que sea digno de ocupar puestos preeminentes.

Mientras tanto callemos que ya se conocerán claramente las verdades y entonces prometemos que se nos ha de oír.

¿Es que los obreros no son dignos de que se les atiendan y consideren como todo ciudadano? ¿Por qué pues, no se quiere hacer justicia á los que con su trabajo enriquecen y elevan á los grandes señores? ¿Por qué el Gobierno teme que Canalejas hable á los obreros claramente? Veremos porqué es.

Luis Guirao Cañada

CENSURAS APASIONADAS

Nunca ha sido Canalejas santo de la devoción de «El Diario de Murcia», porque este puso ha tiempo sus amores en Mella, en Llorens, en Necedal y otros individuos de igual laya, pero no nos figuramos que el colega se ciñese el caso, embrazase la adarga y lanzón en ristre la emprendiese, caballero en productiva moderación de opiniones, con el Sr. Canalejas, procurando mantenerle ó renovar la famosa aventura de los yangüeses.

Hoy pone cátedra el querido colega y excomulga *lata sententiae* al insigne orador demócrata, de quien afirma de una vez para siempre «que ha sido explotado y que ha puesto sus prestigios en medio del arroyo, al servicio de malas pasiones.» Eso ¿nos lo dice «El Diario» ó nos lo cuenta? ¿Dónde ha sido explotado el Sr. Canalejas? ¿Dónde ha puesto sus prestigios en medio del arroyo? Eso, escrito por chinos y para chinos estaría muy bien; pero no lo está en una población donde nadie, ni aun el colega, comulga con ruedas de molino.

Notorio es que en Valencia, donde el insigne orador demócrata pudo *explotar* las convicciones republicanas de sus oyentes, haciendo declaraciones radicales, se contuvo en un justo medio, para no dar motivo á peligrosas exaltaciones. Después ¿dónde ha dado motivo el Sr. Canalejas para que se haga tan ridículo cargo? ¿Lo fué en Barcelona, dónde sin la imprudencia de las autoridades no hubiese ocurrido nada? No es haciendo cargos caprichosamente según lo hace «El Diario», como se censura á nadie, sino con pruebas, con hechos.

Al «Diario» le duele que los demócratas y republicanos den señales de existencia en todos lados; pero tal sentimiento no debe hacer que el sesudo colega se vaya por los cerros de Ubeda, como cualquier carlista desbocado, y falte á la verdad sensiblemente. Que el colega ponga los ojos en blanco al mirar á Mella ó á Llorens, no es motivo para que quiera descalabrar á Canalejas y descalabre á la razón y la justicia.

Comprenda el periódico de la mañana que el exministro de Agricultura no atentará contra la sección de Santo-

ral y Cultos de «El Diario» ni ha de impedirle que inserte pastorales de D. A. J. G.; y corresponda el colega á tamaños beneficios perdonándole la vida al Sr. Canalejas.

Rápida

Renacemos; venimos otra vez al combate con nuevas armas y arrestos nuevos; nuestro increíble decaimiento, cansado de vegetar, de morir en la soledad, háse despojado de estorbos, y de inútil que era se ha transformado en beneficioso y fecundo.

Nadie podía pensarlo, pesimistas avanzados propagaban teorías de debilidades y desengaños; quien anunciábase una época venidera que limpiara con su lozana fuerza, errores soportados y negligencias sufridas, era tomado por desequilibrado ó por amante engañado que en su ofuscación y ardor no reparaba en las asperezas de los hechos.

Los contados hombres que antes tenían firmeza y constancia, ven ahora cubiertos los vacíos que en tiempos pasados existían, por los mismos que apalaban á la burla y al desprecio para combatir doctrinas que reaparecen... que reviven.

¿De quién será el triunfo? ¿Quiénes acudirán á recoger los primeros lauros del combate y de las rotas padecidas?

¡Vivimos! ¡Renacemos! Hermoso ejemplo el nuestro; dichos de estadistas ingleses que podían significar una desaparición, se han trocado ahora en alientos, en esperanzas redentoras, que sacudirán la podredumbre que poseíamos y nos darán fuerzas generadoras de vitalidad y desenvolvimiento.

A última hora, no aparecerá, el desengaño, la mentira; dada la consigna del trabajo, vayamos todos á contribuir á rehabilitarnos.

Cipriano Martín y Parr

La Caja Rural de Alhama

El domingo después de una conferencia que dió en el salón de sesiones del Ayuntamiento de Alhama, el señor Rivas Moreno, se suscribieron acciones mas que suficientes para que pueda llevar vida próspera una Caja Rural en dicho pueblo. Los Estatutos de esta institución, serán los mismos que tiene la de Murcia y ya se presentarán en el Gobierno civil para su aprobación.

La comisión ejecutiva la forma personas muy respetables de todos los partidos y hombres de ciencia, como los señores médicos titulares, el señor Cura párroco y el Sr. Farmacéutico. Como Tesorero se eligió al Sr. Abellán, que por su saneado capital y crédito ilimitado, merece á todos cuantos le conocen la confianza más absoluta. Son presidentes honorarios los señores Duque de Bivona y D. Luis Angosto.

Se cree que la nueva Caja Rural podrá realizar operaciones en los primeros días de Julio.

Los labradores de Alhama que tan castigados están por la usura, esperan grandes beneficios de la Caja Rural.

Celebraremos infinito que sean satisfechos sus deseos.

GRACIAS SIN GRACIA

Según nos dicen algunos vecinos de la Plaza Nueva y de la calle de San Pedro, por las noches es imposible transitar por ellas, pues con motivo de las novenas de San Pedro, se entretienen unos cuantos en disparar carretillas, constituyendo un peligro para los transeúntes.

Según nos dicen también, uno de los graciosos que se distraen en tan peligroso deporte, es un teniente alcalde de nuestro Ayuntamiento; tal noticia no la creemos, pues nos parece mentira que quien tiene el deber de velar por el orden sea el primero en ponerlo en peligro.

De todos modos, hacemos constar la protesta de dichos vecinos y llamamos la atención de quien corresponda para que no se consientan tales abusos incalificables.

Fiestas y limosnas

DE LA PARROQUIA DE S. PEDRO desde el 27 al 29 del corriente

Día 27.—A las 6 de la tarde se hará el reparto de bonos por el presidente de la junta, (en su domicilio de la calle de San Pedro número 11 hojalatería), á los pobres vergonzantes de la parroquia.

Por la noche á las 12 amenizará el principio de las fiestas el disparo de varias monumentales tracas, voladores y la tradicional y típica chirimita que recorrerá las calles de la parroquia hasta las 4 de la mañana del día 28.

Al toque de alba se celebrará una Gran Diana por la banda de la Casa de Misericordia; á continuación la chirimita seguirá amenizando las fiestas hasta las 8, hora en que se hará el reparto de raciones en casa del presidente y que consistirá en pan, tocino, garbanzo, chorizo, arroz, gallina y pasas.

Por la tarde á las 6, juegos infantiles dirigidos por Mr. Caprani, adjudicándose varios premios.

A las 7 segundo reparto de bonos en el mismo domicilio que el día anterior.

A las 9 y media, Grandiosa velada con vistosa iluminación á la veneciana, en todas las calles de la parroquia, las que se hallarán lujosamente engalanadas, amenizándola todas las bandas de música de esta capital que estarán situadas en diversos puntos de la parroquia.

A continuación la chirimita amenizará las fiestas hasta las 8 de la mañana del día 29.

A las 8 y media de la mañana, segundo reparto de raciones, consistentes y distribuidas lo mismo que el día anterior.

Por la tarde á las 6, el típico juego de la sarten y el lebrillo,

Por la noche á las 9 y media segunda grandiosa velada amenizada por las bandas de los Sres. Espada Mirete y Raya, que ejecutarán las más escogidas piezas de su repertorio.

A las 12, el disparo de varias bombas, tracas y voladores anunciarán el final de fiestas.

Por la junta directiva.—El presidente, Diego Tomás.
Murcia 25 Junio 1902.

BRONCA

Anoche á primera hora se promovió una bronca en la calle de Cartagena por un sujeto llamado Francisco Ramos Rubio.

Al escándalo acudieron dos guardias municipales acompañados del alcalde de barrio.

Uno de dichos agentes, al tratar de quitarle al beodo escandaloso una navaja que esgrimía, se hirió en el dedo pulgar de la diestra mano.

También resultó herida una joven de 25 años, que trató de evitar que el Ramos acometiera á uno de los referidos guardias.

Llegados al poco al teatro del suceso otros municipales, prendieron al referido adorador del dios Baco, conduciéndolo á la corrección; y los heridos fueron llevados al hospital, después de haber sido curados en la barbería del Sr. Morales.

Desde la Coruña

Notas teatrales.—«Tierra baja» Estreno de «La Musa»

Satisfacción inmensa. A recuerdos que quedarán grabados con caracteres difíciles de borrar en el alma de los insignes artistas María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, ha dado origen la representación en esta del drama de Guimerá «Tierra baja».

Se había anunciado esta función para ponerla en escena el viernes de la semana pasada, y un señor diputado á Cortes por este distrito y desde luego uno de los caciques de la Coruña, asumiendo la representación de los abonados y del «público en general», solicitó del Sr. Díaz de Mendoza la

sustitución de la antedicha obra por otra, dejándola al libre albedrío del director de escena, fundándose en lo escabroso del asunto que servía de fondo á «Tierra baja».

El Sr. Díaz de Mendoza accedió gustoso á la pretensión de dicho señor diputado, (caracterizado por sus ideales un tanto retrogrados) creyendo que en verdad iba en nombre de los abonados, puesto que su único objeto es dar honra y prez al arte dramático español y gusto al público. Así es que la anunciada obra fué sustituida por la saladísima comedia de D. Narciso Serra, «Don Tomás».

Al conocerse por el público la sustitución, se hicieron los más sabrosos comentarios; algunos decían que el señor Díaz de Mendoza, no se encontraba en condiciones de poner en escena el anunciado drama. Otros comentaban el asunto de diferente modo, pero al conocerse los motivos de la sustitución, el pueblo coruñés, liberal como pocos, y anticlerical acérrimo, se dispuso á protestar contra el que osaba hacer uso de sus derechos para conseguir su fin particular.

Por la noche acudió una regular concurrencia más que para presenciar la representación de «Don Tomás» para protestar de lo ocurrido. Así es que al alzarse el telón y antes de que los artistas empezasen el diálogo, el público demostró á lo que iba aquella noche al teatro y se pateó, no á María Guerrero y á Fernando Díaz de Mendoza insignes artistas, pero sí á la empresa, á la dirección de la compañía Guerrero-Mendoza.

D. Fernando al enterarse de lo ocurrido anunció el drama «Tierra baja», para ponerlo en escena en la noche del lunes, á favor de la beneficencia municipal, pagando él de su pecunio particular todos los gastos con objeto de que el municipio pudiese hacerse cargo del ingreso bruto de la venta de las localidades y entradas.

Y como estaba anunciado, el lunes se vió á la escena el hermosísimo drama de Guimerá «Tierra baja», siendo un verdadero acontecimiento, pues el pueblo coruñés agradecido al Sr. Mendoza y á D.ª María Guerrero, se dispuso á acudir al teatro con ánimo de desagraviar á los insignes artistas por lo ocurrido en noches anteriores.

Imposible describir el entusiasmo que el público coruñés demostró durante la representación del drama y muy especialmente durante los intermedios. Bastó decir que en cada entreacto se vió completamente cubierto de flores el escenario, con una capa de más de diez centímetros de espesor. También recibió la Sra. Guerrero valiosos ramos de flores entre los que merecen citarse un hermoso «bouquet» regalo de los admiradores, de la entrada general.

En uno de los intermedios se registró una escena hermosísima que hizo brotar las lágrimas á los ojos de concurrentes.

Cuando la Sra. Guerrero y su distinguido esposo estaban en el palco escénico recibiendo las frases de admiración y las demostraciones de cariño que este público les profesó, se presentaron en la escena seis niñas pertenecientes al asilo municipal, para hacerle entrega á la genial actriz, de un ramo de flores. Una de las niñas recitó unos preciosos versos en honor de la señora Guerrero alusivos al acto. Al terminar la niña su cometido, D.ª María la colmó de besos, después hicieron lo mismo que la niña otros seis niños, uno de los cuales recitó otra composición en honor de D. Fernando Díaz de Mendoza.

El público entusiasmado esperó en la puerta del teatro á que saliesen los esposos Mendoza-Guerrero repitiéndose las demostraciones de admiración que momentos antes habían sido causa.

La función dió un ingreso para el citado establecimiento superior á 4.000 pesetas y el Ayuntamiento ha acordado entre otras cosas, regalar á los señores Guerrero-Mendoza, lujosos pergaminos en los cuales se hará constar el agradecimiento que esta corporación siente por los citados artistas; dar á los asilados una comida extraordinaria en la cual serán invitados para presenciarla la Sra. Guerrero y el señor Mendoza, y solemnizar con una serenata la víspera de la marcha de los distinguidos artistas.

Después, como nota digna de tener en cuenta, por el éxito alcanzado, la

