

Suscripciones:

En Murcia, 50 cts. al mes  
Provincias, 8 reales tri-  
mestre.  
Pago adelantado.

# LA JUVENTUD LITERARIA

Se publica los Jueves y Domingos.

Anuncios.

Se reciben en la Administración de este periódico Comunicaciones, á precios módicos.

Año II. Murcia 30 de Mayo de 1889. Núm. 45.

Anuncio-tarjeta y periódico 4 reales al mes.  
Número suelto 10 céntimos.

Redaccion y Administracion  
APÓSTOLES 11, BAJO.

Colaboradores todos los suscri-  
tores.  
La correspondencia al director.

## Fonda Universal

Situada: plaza de S. Bartolome  
bajo la direccion de  
DON FELIX CABEZOS

Este acreditado establecimiento montado al estilo de los de Madrid, está siendo cada dia más favorecido por el público, merced á la actividad y celo que despliega su propietario D. Felix Cabezos, á quien secunda su servidumbre y el entendido jefe de cocina que procura ofrecer á los viajeros exquisitos manjares confeccionados con especial limpieza y novedad.

## Anuncio.

La venta de 550 botellas de vinos y licores en un lote, á los que quieran y puedan especular este negocio.

200 novelas de Paul de Koch y otros reconocidos autores

12000 reales en música de las selecta y escogida.

Una máquina de coser de mano, nueva y de las mejores de su clase.

Otra máquina usada de zapatero, que marcha perfectamente.

Se venden todos los géneros de mi establecimiento, y por último se vende y traspasa la tienda con permiso del dueño de la casa, con géneros y sin ellos.

Este negocio solo es por ahora á los especuladores y personas que quieran establecerse, haciéndoles buenas rebajas para que lo puedan negociar. Pago al contado. Bazar Clausel, calle de Lucas, accesorio al Casino. 23 años de existencia.

## PASTELERIA-RESTAURANT DEL COMERCIO

Empanadas todos los dias.

Se sirve á domicilio, banquetes y refrescos en lujosa bajilla, avisando con anticipación,

FOTOGRAFIA DE

Federico M. Terol,

Calle de Pascual, núm. 5.

## La Juventud Literaria.

### VULGARIDADES

Hay poesia en todo, porque lo bello vive en nosotros, en lo intimo del ser, arrullado por las ilusiones y sostenido por las esperanzas.

Todos los objetos se bañan en luz si los alumbraba una ilusion, y todos reflejan los tornasoles de la poesia si la esperanza, aliento perfumado de Dios, los hace columbrarse en sus horizontes de brumas nacaradas.

Es poca esa gota de agua que destila constantemente la realidad sobre la flama de lo ideal para extinguirla: lo ideal se agita en el alma perennemente como una raíz indócil cuyo tallo arranca cien veces el huracan del desengaño y retoña otras tantas con las brisas honancillables del amor.

Mientras exista una mujer hermosa habrá poesia—exclamaba Becker, tomando uno de los motivos de inspiracion por la inspiracion misma;—pero no es esto solo: mientras el espíritu sienta las ansias de lo infinito, y sueñe y divague y se recree en lo etéreo, en lo intangible, en lo que no teniendo forma propia las tiene todas, porque es como fluido misterioso que viva palpitando en todo lo que existe; mientras la imaginacion pueda concebir un mundo mejor que el mundo en que vivimos; mientras ella sea el acumulador que concentre los manantiales de lo bello de la naturaleza para reproducirlos luego en el arte trocados y completos, abriantados con resplandores divinos y ensombrecidos con imperfecciones humanas, mientras el amor produzca inquietudes y deleites nobles y emociones delicadas que se simbolizan en el beso puro, leve roce de la

materia para acercar los espíritus; mientras haya patria que se contemple de lejos como lugar de paz y oasis de ventura; mientras existan padres cariñosos y madres piadosas y creyentes y amigos leales y afectos y familias y ambiciones honradas, mientras haya algo que no se cifre solo en la realidad descarnada del vivir diario con su frialdad inevitable, apagadora de ensueños, quedará vigor en el alma para comprender lo bello, y la poesia—que es su expresion—difundirá en ella sus dulzuras, brotando sus aguas adormecedoras como las del manantial biblico, aun en las duras peñas de la odiosa vulgaridad.

Lo vulgar!... pero ¿hay algo vulgar para el que siente y ama?

Decid si, al percibir el contacto de la naturaleza consciente, el sol hermoso que os besa con su luz, el aire puro que lleva oxígeno á la sangre y alegría al alma; los bellos paisajes que os recrean, aun rodeado de personas toscas y campesinos zafios, echando quizá de menos las comodidades de la ciudad, no habeis sentido una grata sensacion idealizadora que os ha hecho ver los objetos como á través de un velo sonrosado, y no habeis dado una virtualidad poetica á las cosas más sencillas, viendo, por ejemplo, en las verdes ramas que se cruzan algo así como un abrazo, en las flores sonrisas, en los ecos suspiros, en el aire caricias, en el agua murmullos misteriosos, en el azul del espacio, amor...

Decid si habeis tenido algun dulce coloquio con una niña inocente y hermosa, si al contemplar sus cabellos rubios, verbi-gracia, sus ojos húmedos é inquietos, su piel suave con el virginal bozo de la salud y la pureza, al escuchar su voz segura é ingénuo, la más vulgar conversacion no os ha parecido sublime día-

